

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷七十之二

詳校官原任編修臣徐立綱



欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷七十之二目錄

去聲

十一隊韻二

退載碎態背穢



欽定四庫全書薈要卷一萬二千六百六十

子部

御定佩文韻府卷七十之二

去聲

十一隊韻二

代

徒耐切更一年
亦州名又姓

韻藻異代

詩小大雅譜不曰周者以雅與國風絕殊又無一一相涉故不言周也禮記衣其澣帛注澣帛練染以爲祭服

疏此亦一一

禮也周禮則先染絲乃織成而爲衣儀禮士冠禮疏

周禮取別夏殷故言周儀禮不言周者欲見兼有一一之法南史

蕭允傳鄱陽王出鎮會稽允又爲長史帶會稽郡丞行經延陵季

子廟設蘋藻之薦託一一之交爲詩以敘意辭理清典唐書李絳

傳聖王選當代之人極其才分自可致治豈借賢一一治今日之

人哉文心雕龍味飄飄而輕舉情曄曄而更新古來辭人一一接

武班固幽通賦素文信而底麟兮漢賓祚于——注孔子作春秋
素王之文底致也賓祚謂禮其後祚也曹植辯道論桀紂殊世而
齊惡姦人——而等僞梁昭明太子答晉安王書曹劉——竝號
知音王維六祖能禪師碑銘天王厚禮獻玉衣于幻人女后宿因
施金錢于化佛尚德貴物——同符杜甫詩悵望千秋一灑淚蕭
條——不同時李頻斑竹杖詩——餘根在幽人得手持周絲詩
——圖書藏幾篋傾城羅綺散誰家時代禮記乾坤之義夏時之
王貞白詩——有巢許方知嚴子情時代等吾是以觀之疏吾以
二書觀之知上代以來至於今世——運轉禮之變通崔國
輔詩一身猶未理安得濟——又莊子四——相——相生相殺絕代
爾雅序夫爾雅者所以通詁訓之指歸敎詩人之興詠總——之
離詞辨同實而殊號者也晉書涼武昭王李嵩傳仰遺塵於——
企高山而景行武平一妾薄命篇常矜——色復恃傾城姿高適
詩感茲——稱妙手遂令談者不容口杜甫李鄴縣丈人胡馬行
自矜驕騮奇——騎出千人萬人愛又——有佳人幽居在空谷
陸游射的山觀梅詩照溪盡洗驕春意倚竹真成——人高啓詩

不惜努力歌
寫作——音綿代
晉書天文志唐堯即位義和立渾儀此則儀象之設其來遠矣——相傳史官禁密學者不覩

故宣夜沸騰隋書禮儀志竹冠是高祖爲亭長時所服安可——
爲祭服哉江淹爲蕭太傅讓揚州表寵冠上台——誰易唐太宗

詩——更膺期
累代管子一戰之費——之功盡牛弘定典禮奏
芳圖無輟記兩肅——舉國遵行元稹加裴度招討使制

乘——襲授之資
籍山東結連之勢易代
家語古之王者——蓋代
法書要錄逸少

一家之美天質自然風神——庾信啓雄才——
逸氣橫雲杜甫詩乃知——手才力老益神希代
傳休奕走狗

作珍皇家又樂府烈著——之績義立無窮之名高適詩誰謂行
路難猥當——珍魏萬酬李翰林詩各稱——寶萬里遙相燭

舉代
陶弘景葛仙公碑——俞然號爲仙公
白居易詩尤工古樂府——少其倫明代
張嘉貞詩昔人

聞韶王灣詩貴門生禮樂——東文章蕭穎士詩壯圖悲歲月——
恥賁賤錢起詩無用即——養病仍壯年馬戴詩期君翼——

未可戀山中李頻詩苦學緣——勞生欲白髭韋莊詩何況別來
詞轉麗不愁——少知音方千詩家無諫草逢——國有遺篇續
正聲又崔融詩應我聖——巢君阿閣垂李白詩獨立山海間空
老聖——又王昌齡詩幸逢休——寰宇靜波瀾白居易詩不教
才展休——爲罰詩爭造化功又蕭穎士詩一逢盛——
——應見通靈心又張喬詩荏苒文——難歸釣艇身

兄弟代

唐書韋嗣立傳承慶解鳳閣舍人武后召嗣立謂曰爾父
嘗稱二子忠且孝堪事朕比兄弟稱職如爾父言今使卿

——自相——即
拜鳳閣舍人

越俎代

莊子庖人雖不治庖尸
祝不——樽——而——之矣

太平代

崔曙明堂
火珠詩遙

知————國寶在名都郝經隨
州詩貯馬開天荒欲復——

增換代

易序自天地開闢陰陽運行寒暑迭來日月更出乎萌庶
類亭毒羣品新新不停生生相續莫非資變化之力——

之功又易者——
之名待奪之義

人代

書天工——其——之阮瑤賦同天工而——
分匪賢智其能使又舊唐書王友貞傳友

貞稟氣元精游心太朴孝惟不匱獨貫於神明道則難名高謝於
——陳子昂詩忘機委——閉牖察天心張說詩昔記山川是今
傷——五代書序聖人芟煩亂而翦浮辭舉宏綱而撮機要上斷唐
——非——虞下終秦魯時經——書總百篇禮記大凡生於天地
之間者皆曰命其萬物死皆曰折人死曰鬼此——之所不變也
注——謂黃帝堯舜禹湯周之禮樂所存法也宋史太祖紀謂宰
相曰——諸侯跋扈有枉法殺人者朝廷置而不問人命至重姑
息藩鎮當若是耶自今諸州決大辟錄案聞奏付刑部覆視之遂
著爲令按——謂梁唐晉漢周也又律歷志宋初承——之季
王朴制律歷作律準以宣其聲太祖以雅樂聲高詔有司考正前
代書仰惟——時若訓迪厥官傳言仰惟先代之法是順訓蹈其
所建官而則之晉書藝術傳論陳戴等諸子並該洽墳典研精
數術究推步之幽微窮陰陽之秘奧雖——京管何以加之宋史
真宗紀詔州縣申——帝王陵寢樵採之禁又光宗紀帝之爲恭
王與講官商較——時出意表講官自以爲不及又律歷志建隆
元年八月詔有司按——舊式作新權衡以頒天下禁私造者又

禮志宋因——之制冬至祀昊天上帝于圓丘以五方帝日月五星以下諸神從祀吳融詩桂枝自折思——藻鑑難逢恥後生

更代

書懋乃后德交修不逮傳言侍御之臣無小大親疎皆當勉汝君爲德——修進其所不及左傳且晉楚狎主諸侯之盟

也久矣疏陳蔡鄭許卞南卞北成二年楚公子嬰齊爲蜀之盟諸夏之國大夫皆在是晉楚——主諸侯之盟實久也舊唐書劉滋傳滋有經學善持論性廉潔刻苦嫉惡掌選多所發摘——詐僞者尤畏之宋史食貨志諸州縣置差役都鼠尾簿取民戶稅產物力高下差取分五等排定而疏其色役年月及其——人名於逐戶之下王炎詩人言剝復相——頻把韋編反對觀 承代

詩如松柏之茂無不爾或承疏如松柏之木枝葉恒茂無不於爾有承如松柏之葉新故相——常無彫落猶王子孫世嗣相承恒無衰也魏志陳矯傳初矯爲郡功曹使過泰山泰山太守東郡薛悌異之結爲親友戲謂矯曰以郡吏而交二千石隣國君屈從陪臣游不亦可乎悌後爲魏郡及尚書令皆——矯云晉書賀循傳或以惠懷二帝應各爲世則潁川世數過七宜在迭毀事下太常

循議以禮兄弟不相爲後不得以——爲世南史謝方明傳性尤
愛惜未嘗有所是非——前人不異其政必宜改者則漸變使無

迹可尋
著代
禮記嫡子冠于阼以——也又舅姑共饗婦以一獻之
禮奠酬舅姑先降自西階婦降自阼階以——也疏是

——明——舅
姑之事也**三代**
禮記孔子曰大道之行也與——之英丘未之逮
也而有志焉又——之禮一也民共由之又——

之王也必先其令聞詩云明明天子令聞不已——之德也左傳
——之令王皆數百年保天之祿孟子——之得天下也以仁史

記秦楚之際月表合從討伐軼於——又商鞅傳鞅曰吾說君以
帝王之道比——而君曰久遠吾不能待晉書劉頌傳超秦漢魏

氏之局節紹五帝——之絕跡宋史天文志冬至之日堯時躔虛
至于——則纏于女春秋時在牛至後漢永元已在斗矣又樂志

同風——均禧九垓王褒四子講德論——以上皆有師傳五伯
以下各有取友曹植賦補五常之漏闕綴——以維綱虞世南詩

道冠二儀始風高——英岑文本詩德兼——禮功包四海圖張
籍詩文塲繼續成——溫庭筠詩偃息齊——優游念四方曹唐

詩——樂迴風入律四溟歌駐水成文陸交代禮記歲二月東巡
游詩逢時尚可還——掩卷何由作九原交代守疏白虎通云封
禪所以必於泰山何萬物之始——之處必於其上何因高告高
順其類也爾雅泰山爲東嶽疏泰山山之尊一曰岱宗岱始也宗
長也萬物之始陰陽——故爲五嶽長後漢書傅燮傳初郡將范
津名知人舉燮孝廉及津爲漢陽與燮——合符而去鄉邦榮之
又班超傳初超被徵以戊巳校尉任尚爲都護與超——北史賀
若弼傳先是弼請緣江防人每——際必集歷陽于是大列旗幟
營幕被野陳人以爲大兵至悉發國中士馬既知防人——其衆
復散後以爲常不復設備及此弼以大軍濟江陳人弗覺風俗通
萬物之始陰陽——雲觸石而出膚寸而合不崇朝而徧雨天下
其唯泰山乎故爲五嶽之長白居易詩與君萬一爲——留取甘
棠三先代禮記凡學春官釋奠于其先師秋冬亦如之疏教書之
兩枝先代官春時於虞庠之中釋奠于——明書之師四時皆然
教禮之官秋時於瞽宗之中釋奠于——明禮之師如此之類是
也左傳宋——之後也於周爲客天子有事膳焉晉書武帝記歷

觀——莫不褒崇明祀崇禮三恪又禮志昔武王入殷未及下車而封——之後蓋追思其德也宋史禮志春秋二仲享——帝王

及周六廟竝如中祀魏文帝文思齊——坐而待旦年代禮記疏

阮籍元父賦元父者九州之窮地——之幽虛者也伏犧之

前及伏犧之後——參差所說不一緯候紛紜各相乖背且復煩

而無用今竝畧之又魯鼓薛鼓疏記者以魯薛擊鼓之異圖而記

之但——久遠無以知其得失宋史河渠志始涇河平淺直入渠

口暨——浸遠涇河陡深與渠口相懸水不能至謝靈運詩自來

彌——賢達不可紀高適古大梁行二代禮記天子存——之後

——淒涼不可問往來唯見水東流猶尊賢也尊賢不過——

——周禮秋官議賓之辟注謂所不臣者三恪——之後與論語周

監于——晉書地理志武王歸豐監于——設爵惟五分土惟三

七代禮記——之所更立者禘郊祖宗其餘不變也晉書束皙傳

哲才學博通所著三魏人士傳——通記晉書紀志遇亂亡

失文中子子謂叔恬曰汝不爲續詩乎則其視——損益纂代禮

終慙然也庾肩吾書品論跨——而彌遵將千載而無革纂代記

君有合族之道不得以其戚戚君位也疏不敢計已親戚與君齒列是尊君也兄弟親屬多有——之嫌令遠自卑退是殊別嫌疑也

四代

禮記拊搏玉磬拊擊大琴大瑟中琴小瑟——之樂器也注——虞夏商周也南史蔡廓傳論自廓及凝年移——

高風素氣無乏於時其所以取貴不徒然矣隋書經籍志書之所興蓋與文字俱起孔子觀書周室得虞夏商周——之典刪其善

者上自虞下至周爲百篇編而序之陳宣帝修前代墓

六代

周禮春官

詔金行水位之主木運火德之君時更——歲逾二百

大司樂以樂舞教國子舞雲門大卷大咸大磬大夏大濩大武注此周所存——之樂晉書樂志周始二南風兼——昔黃帝作雲

門堯作咸池舜作大韶禹作大夏殷作大濩周作大武所謂因前

王之禮設俯仰之容北史文苑傳序雖時運推移質文遞變譬猶

——竝奏易俗之用無爽九源競逐一致之理同歸潘尼釋奠頌

舞以——歌以九成庾信周大裕歌樂舞——賓歌二王薛道衡

隋高祖頌序舞——而降天神陳四主而饗上帝王勃南郊頌序

樂懸——禮備三古魏萬金陵酬李翰林詩金陵百萬戶——帝

王都李咸用詩——風光無問處九條煙水但凝愁李羣玉詩野
花黃葉舊吳宮——豪華燭散風王貞白詩——江山在繁華古

帝都遞代周禮春官大司樂帥國子而舞疏凡興舞皆使國之子弟
爲之但國子人多不必一時皆用當——而去故選當用

者帥以往爲舞之處也漢書禮樂志空桑琴瑟結信成四興——
八風生楚辭二八侍宿射——些注言意有厭倦使更相代也

一代周禮春官大司樂乃分樂而序之以祭以享以祀注分謂分
用——之樂吳志韋曜傳漢氏承秦則有叔孫通定——之

儀曜之才學亦漢通之次也江淹傷友人賦拾——而笑淺訪古
人而求深庾信詩千年水未清——人先改王勃山亭宴序班孟

堅騁兩京雄筆以爲天地之奧區張平子奮——宏才以爲帝王
之神麗劉兼詩聲價五侯爭辟命文章——振風騷納新詩百年

功業秦皇帝——文章太史公孟祺賀平宋表九衢之市肆不移
——之繁華如故又宋史真宗紀大中祥符元年詔黎雅維茂四

州官以瘴地別代儀禮士冠禮三王共皮弁素積疏此是
二年——

有代傳左

諸侯賓至甸設庭燎僕人巡宮權代左傳壬午濟河舟之僑先歸車馬有所賓從——注代客役士會攝右注——舟之僑也

世代左傳大上有立德其次有立功其次有立言疏此三者雖經——常不朽腐魏志楊阜傳惟陛下稽古——之初所以明

赫及季世所以衰弱至於泯滅晉書明帝紀三恪二王——之所重興滅繼絕政道之所先雍陶詩——遷陵谷湖光隱圭竇攝

代左傳齊侯欲與衛侯乘與之宴而駕乘廣載甲焉使告曰晉師至矣齊侯曰比君之駕也寡人請攝注以已車——衛車運

代爾雅鴻昏於顯間代也注鴻鴈知——昏主代明明亦代昏顯即明也間錯亦相代疏鴻鴈之屬九月而南正月而北是知其

時運而更臨代史記趙世家簡子告諸子曰吾藏寶符于常山上代南北也先得者賞諸子馳之常山上求無所得毋卹還曰

已得符矣簡子曰奏之母卹曰從常山上發代史記齊世家初襄——代可取也簡子於是知母卹果賢公使連稱管至父

戌葵丘瓜時而往及瓜而代往戌一歲卒瓜時而公弗為——或為請代公弗許故此二人謀作亂又曹植表昔漢文——疑朝有

變宋昌曰內有朱虛東牟之親外有齊

請代

見上後漢書淳于恭傳王莽末歲饑兵起

恭兄崇將爲盜所烹恭——得與俱免舊唐書韋嗣立傳嗣立承

慶異母弟也母王氏遇承慶甚嚴每有杖罰嗣立必解衣——母

不聽輒私自杖母察知漸加恩貸議者比晉人王祥王覽鄭

亞會昌一品制集序藏周旦——之書追漢宣易名之失

燕代

史記陳涉世家趙南據大河北有——漢書天文志戌吳越亥——

——晉書地理志起鴈門以東盡遼陽爲——又慕容廆載記時——

——多冠步搖冠莫護跋見而好之乃斂髮襲冠諸部因呼之爲步

搖其後音訛遂爲慕容焉魏文帝典論滅貊獻良弓——獻名馬

崔峒詩——官初罷江湖路便分韋應物詩登高望**分代**

史記賈

——日夕生夏雲蘇軾詩行吟老——坐睡夢江潭**分代**

生傳初

文帝以代王入即位後——爲兩

自代

史記孫叔敖傳孫叔敖者

國立皇子武爲代王參爲太原王**自代**楚之處士也虞丘相進之

於楚莊王以——也後漢書郭丹傳太守杜詩請爲功曹丹薦鄉

人長者——而去又皇甫規傳徵拜度遼將軍上書薦中郎將張

與以——晉書羊祜傳疾漸篤乃舉杜預——又嵇康傳山濤將
去選官舉康——康乃與濤書告絕宋史高宗紀詔三衙管軍及
將帥觀察使以上舉忠勇智畧可——者一人金史世宗紀上謂
宰臣曰卿等老矣殊無可以——者乎必待朕知而後進乎管子
官賤行書身士以家臣——者幾何人楚來代史記信陵君傳公
辭雖有西施之美容兮讒妬入以——子至鄴矯魏王令
代晉鄙晉鄙合符疑之舉手視公子曰今吾擁十萬禪代漢書敘
之衆屯于境上國之重任今單車——之何如哉禪代傳雖其
遭遇異時——不同至於應天順民其揆一也魏志衛覲傳爲侍
郎勸贊——之義爲文告之詔北史李渾傳以參——儀注賜爵
涇陽縣男又徐之才傳之才非惟醫術自進亦爲首唱——又戲
謔滑稽言無不至于是大被狎昵舊唐書竇威傳威多識舊儀朝
章國典皆其所定——文翰多參預焉宋史太祖紀贊昔者堯舜
以——湯武以征伐皆南面而有天下魏文帝讓禪表天下大器
重事告代漢書睦弘傳泰山者岱宗擊代漢書張良傳良從上——
之嶽王者易姓——之處擊代漢書張良傳良從上——
出奇計下馬邑及立

蕭相國所與上從容言天下事甚衆

庸代

後漢書光武帝紀贊虔劉——紛紜梁趙注謂公孫述稱帝於——蜀盧芳據——郡也

求代

後漢書竇融傳融以兄弟竝受顯位久專方面意不自安數上書——晉書吾彥傳彥爲南中都督交州刺史在鎮二十

餘年威恩宣著南州寧靖

迭代

後漢書仲長統傳存亡以之——政亂從此周復天道常然之大數

自表——徵爲大長秋

也晉書紀瞻傳夫五行——陰陽相須二儀所以陶育四時所以

化生舊唐書謝偃傳惟皇王之——信步驟之恒規莫不慮失者

恒得懷安者必危又孫思邈傳天有四時五行寒暑——其轉運

也和而爲雨怒而爲風凝而爲霜雪張而爲虹蜺此天地之常數

也張衡東京賦於是春秋改節四時——

當代

後漢書耿弇傳況陸機文賦暨聲音之——若五色之相宣

幸弇兄弟六人皆垂青紫省侍醫藥——以爲榮呂溫太子少保

韋府君碑與從弟正卿以賢良偕徵策入異等冥鴻雙舉——榮

之李白少年行遮莫枝根長百丈不如——多還往許棠詩古來

比德猶無侶——同途豈有人薛能詩他時應有壽——且無虞

遷代

後漢書賈琮傳舊交阯土多珍產前後刺史率多無清行上承權貴下積私賂財計盈給輒復求見——故吏民怨叛晉

書劉喬傳劉弘與喬賤曰適承范陽欲代明使君明使君受命本

朝列居方伯當官而行同獎王室橫見——誠爲不允又袁喬傳

來物無停變化——豈惟寸晷事亦宜之舊唐書職官志凡入仕

之後——則以四考爲階四考中中進年勞一階又劉祥道傳今

之在任四考即遷官人知將秩滿必懷去就百姓見有——能

無苟且以去就之人臨苟且之輩責以移風易俗其可得乎 息

代 魏志王肅傳誠願陛下發德音下明詔深愍役夫之疲勞厚矜

兆民之不瞻取常食廩之士非急要者之用選其丁壯擇留萬

人使一暮而更之咸知——有日 創代 吳志胡綜傳黃農——拓

則莫不悅以即事勞而不怨矣 定皇基上順天心下息民

災 上代

晉書武帝紀制通——之不通服前王之未服禎祥顯應

風教肅清又陸機傳雖醲化懿綱未齒乎——抑其體國

經邦之具亦足以爲政矣陸雲詩昔在——軒虞篤生傳休奕李

賦乃——之所不覩兮咸升御乎紫房桓溫薦譙元彥表——之

君莫不崇重斯軌所以篤俗訓民靜一流競顏延之文取高——顧邈前王

後代

晉書宣帝紀制雖自隱當年而終見咄——

——又元帝紀前事之不忘——之元龜也南史陶潛傳自以曾祖晉世宰輔恥復屈身——自宋武帝王業漸隆不復肯仕梁武帝

答陶弘景論書書正足見咄於當今貽笑於——韓愈論佛骨表乞以此骨付之有司投之水火永絕根本斷天下之疑絕——之

惑李德裕幽州紀聖功碑魏乎成功輝焯——宜刻金石以揚鴻休杜牧詩當時物議朱雲小——聲華白日懸曾鞏詩斯文未喪

如由我——百代晉書樂志超——揚休烈流景祚顯萬世又劉當知李仲元——寔傳昔虞任五臣致垂拱之化漢相蕭何興寧

一之譽故能光隆於當時垂裕於——又阮种傳德逮羣生澤被區宇聲施無窮而典垂——又范平傳研覽墳索遍該——隋書

煬帝紀顏山之歎忽踰于千祀盛德之美不存于——舊唐書武宗紀中書奏池水縣武牢關是太宗擒王世充竇建德之地關城

東峯有二聖塑容在一堂之內宜——嚴奉萬邦式瞻楊師道詩——逢明主何辭死道邊柳宗元天爵論役用其道德之本舒布

其五常之質充之而彌六合播之而奮——聖賢之
事也周曇詩文武傳芳——基幾多賢哲守成規 近代志昔天

子親籍以供粢盛后夫人躬蠶以備祭服所以聿遵孝敬明教示
訓也今籍田有制而蠶禮不修由中間務多未暇崇備今天下無
事宜修禮以示四海其詳依古典及——故事以參今宜明年施
行又何劭傳劭博學善屬文陳說——事若指諸掌又賈充傳古
者列國無嗣取始封支庶以紹其統而——更除其國宋史太祖
紀晚好讀書嘗讀二典歎曰堯舜之罪四凶止從投竄何——法
網之密乎皇甫謐三都賦序初極宏侈之辭終以約簡之制煥乎
有文蔚爾鱗集皆——辭賦之偉也李頻詩初年三十拜將軍——
英雄 皇代晉書禮志聖旨勞謙屢自損抑時至弗應推美不居
獨未聞 闕——之上儀塞靈祇之欸望又紀瞻傳——質朴
禍難不作結繩爲信人知所守又臣聞——之興必有爪牙之佐
干城之用帝王之利器也南史宋臨川王義慶傳又擬班固典引
爲典敘以述——之美隋書音樂志德表誠物慶流——宋史樂
志——擁慶啓祐千億應瑒文質論覽墳丘于——建不刊之洪

制傳咸文所以維城——盤石帝基宋之問昆明池宴席
序縱目遐覽識——之承平得意同歸有吾儕之行樂 **歷代** 晉書

衛恒傳魏文好古世傳丘墳——莫發真偽靡分宋史真宗紀景
德元年冬十月壬午詔修葺——聖賢陵墓又律歷志——合樂

不爲無人而終不足以得天地陰陽之和聲所以不能追還於隆
古之盛者大抵由三分損益之說拘之也又河渠志九河之制遂

肇——之患弗弭王儉南郡王昭業冠議皇孫冠事——
——所無周曇詩——興亡億萬心聖人觀古貴知今 **億代** 晉書

傳天地短于朝生 **往代** 晉書阮种傳宜師蹤——襲迹三五矯世
今——促於始旦 **往代** 更俗以從人望又段灼傳宜遠鑒——興

廢深爲嚴防使著事奮筆必有紀焉夏侯湛東方朔
畫像贊瞻望——爰想遐蹤邈邈先生其道猶龍 **濁代** 晉書夏

統屬太平之時當與元凱評議出 **隔代** 晉書列女傳敍徽烈兼劭
處遇——念與屈生同汙共泥 柔順無愆——相望諒非

緒 **曩代** 晉書孫楚傳論孫楚體英絢之姿超然出類見知武子誠
無媿色覽其貽皓之書諒——之佳筆也鮑照河清頌仰

符應龍之精俯協河龜之靈君圖帝寶榮爛瑰英固以業光——
事華前德矣謝靈運文業盛——惠倖大造許善心神雀頌李虔
僻處西土陸機少長東隅微

臣慙于往賢逢時盛乎——

八代

晉書陸機傳於是講——之禮

臣蘇軾韓文公廟碑文起

晚代

宋書恩倖傳論非若——分爲二

——之衰道濟天下之溺

晚代

塗者也南史王珍國傳帝每歎曰

——將家子弟如珍國者少矣又循吏傳論降及——

選代

宋書

情僞繁起人減昔時務殷前世立績垂風難易百倍

選代

顏延

之傳太祖詔曰直欲——

中代

南史謝莊傳故楚書以善人

愆里閭猶復不悛當驅往東土

中代

爲寶虞典以則哲爲難而進

選之軌既隳——登造之律未聞當今張融自序——

選代

隋書

文道體闕變梁簡文帝南郊頌序廓寥——合聖與誰

選代

書

高祖紀行歌——辭位灌

家代

隋書李渾傳宇文述構渾于帝曰

園卷而可懷默而無愠

家代

臣與李渾夙親聞其情趣大異常

日數共李敏善衡等日夜屏語或終夕不寐渾大臣也——隆盛

身提禁兵不宜如此願陛下察之崔顥詩自言——仕梁陳垂朱

拖紫三十人蘇頌詩孟積代隋書天大志王蕃云渾天儀者羲和孫——寵元女國朝封積代之舊器——相傳謂之璣衡其爲用

也以察三光以番代北史房謨傳轉徐州刺史先是當州兵皆察分宿度者也番代佐驅使饑寒死病動至千數謨至皆加檢勒

不令煩擾以休假——洗沐督察主司親自檢視又賀若弼傳弼撰平陳七策其一請廣陵頓兵一萬——往來陳人初見設備後

以爲常及大兵替代舊唐書懿宗紀邊方未靜深藉人才宜令徐南伐不復疑也替代舊唐書懿宗紀邊方未靜深藉人才宜令徐

戍待嶺外事寧之繼代舊唐書職官志凡天地日月之祥山川封後即與——歸還繼代舊唐書職官志凡天地日月之祥山川封

賞廢興之政皆本於起居注時政記以爲實錄謝靈運撰征賦明思服于下武興——以消逆張九齡詩生才作霖雨——有清通

永代舊唐書鄭覃傳經籍說謬博士相沿難爲改正請召宿儒與學校定六籍準後漢故事勒石於太學——作則以正其闕

從之又文苑傳敍昔仲尼演三代之易刪諸國之詩非求勝于昔賢要取名于今代實以淳朴之時傷質民俗之語不經故飾以文

言考之絃誦然後致遠不泥——作程魏武帝令趙奢寶嬰之爲將也受賜千金一朝散之故——流聲傳亮文事遂——功高開

闕奕代舊唐書李虞仲傳虞仲簡澹寡欲立性方雅——文學達而不矜士友重之又姜皎傳衣纓——忠讜立誠曹植皇

子生頌仁聖——永載明明陶潛閒情賦序綴文之——同代舊唐書士——繼作皮日休詩東筦爲著姓——皆雋詰元行沖

傳孔季產云物極則變比及百年外間代舊唐書段秀實傳秀實當有明直君子恨不與吾——者忠衛宗社功配廟食義

風所激千載凜然——勳力須異等夷又文苑雲代舊唐書李匡傳贊國之華彩人文化成——傑出奮藻橋英威傳匡威素

稱豪爽屬遇亂離繕甲燕薊有吞四海之志赫連冠代舊唐書王鐸據雲中屢引匡威與河東爭——交兵積年維傳代宗

好文嘗謂縉曰卿之伯傲代舊唐書司空圖傳司空圖俊造登科氏天寶中詩名——朱紫升籍既養高以——類移山以

釣并代宋史太宗紀以殿前都虞候王昭遠爲——兵馬都部名署梅堯臣寄懷劉使君詩切莫懲婦翁慷慨臨——忻

代 宋史神宗紀河東經略司言雨壞——等州城壁

受代 宋史河渠志詔緣河官吏雖秩滿須水落——又雍熙中轉運

使劉蟠議開沙河以避淮水之險未克而——喬維岳繼之開河自楚州至淮陰凡六十里舟行便之又選舉志咸平間詔規避遐

遠違期——勸勒責罰就移遠地遼史興宗紀詔諸職事官以禮

——及以罪去者置籍歲申樞密院開元遺事姚崇牧荊州——

日闔境民吏泣擁馬首 **擇代** 宋史虞允文傳吳璘卒議—— **滿代** 金

截鐙留鞭以爲遺愛 **上諭** 允文曰無以易卿 **滿代** 史

儀衛志諸王府引從相府擇攬官引接周 **東代** 水經注逆水導源

年替代自餘十月——竝以射糧軍充 **東代** 將城東西北流逕

將城北在代城東北一十五里 **得代** 東方朔七諫驥躡蹠於

疑即——矣而尚傳將城之名 **得代** 弊葦兮過孫陽而—— **興代**

班固平陽侯曹參銘 **萬代** 班固東都賦由數暮而創——皮日休

——之際濟主立名 **萬代** 詩遂命大司樂度之如星躔播于樂府

中俾爲—— **蠲** 李中詩褒 **羸代** 蔡邕胡夫人黃氏誥 **羣代** 魏文帝

辭光—— **優** 旨重千鈞 **羸代** 昔在—— **黃國氏建** **羣代** 定正朔

詔孔子稱行夏之時乘殷之輅服周之冕樂則韶舞此聖人集一一之美事爲後王制法也

遠代

曹植相論宋臣有公孫呂

者長七尺面長三尺廣三寸若此之狀蓋一一而求非一世之異也

梁代

曹冏六代論淮南三割一

策下推恩之令使諸侯得分戶邑以封子弟不行黜陟而國自析自是齊分爲七趙分爲六梁分爲五淮南分爲三也

千代

阮瑀賦歷一一其無匹超古今而特章江淹詩殘机一一木厝萃萬一烟

平代

吳質牋西帶恒山連岡一一驕代張

輕薄篇末世多輕薄一一好浮華

齊代

張華封禪議大德一一揮揚仁風又鮑照詩選色遍一一徵聲市邛越

拾代

陸機漢高祖功臣頌一一如遺偃齊猶草二州肅清四邦咸舉庾信齊王進白兔表一一拊齊分韓裂趙

眇代

陸機感丘賦必

夫何徇乎區陳

聖代

陸雲夏府君誄熙光一一邁勲九區高適詩一一休兵甲吾其得間放又一一務平典軒

輜推上才常建詩一一多才俊陸生何考槃李絳詩衰顏逢一一華髮受皇恩劉長卿詩桃花迷一一桂樹狎幽人耿湓詩一一丹

霄遠明時白髮多嚴維詩匡時知已老——恥逃堯武元衡詩昭
明逢——羈旅別滄洲李昌符馬鞭詩須爲——無雙物肯逐將

軍卧九泉方干詩雖云——識賢明自是山河應數生薛逢詩——

牧人無遠近好將能事濟清間徐鉉詩由來——憐才子始覺

清風激——**曠代** 摯虞左丘明贊闡明正典光演春秋誕宣聖旨——

懦夫——**曠代** 彌休謝靈運傷已賦丁——之渥惠遭謬眷于君子

徐陵謝敕賜祀三皇五帝餘饌啓自東京晚世——無聞西漢盛

儀復觀今日陸游賀壽皇正旦表以海宇之富而蹈巢由高世之

風以父子之親而**殊代** 傅休奕詩有女——**差代** 傅咸理李含表含

行堯舜——之事**殊代** 生涉江採菱花**差代** 應攝職不聽——

王羲之書家戶**九代** 顏延之請立渾天儀表七晷運變無匪康時

空盡——無所**九代** 貞觀不絕司歷又山海經大樂之野夏

后啓於此儻日——注——馬名儻謂盤作之令儻**殘代** 謝靈運

也薛曜舞馬篇昔聞——有餘名今日百獸先來舞**殘代** 謝封康

樂侯表皇恩遠**衆代** 鮑照賦思一言於向**重代** 謝莊奏——列聖

被——可侔**衆代** 時邈——於古年**重代** 咸由厥道庾信周

大將軍趙公墓誌銘豈獨司隸之

濟代謝莊上封禪儀注奏一

臺鮑宣累葉丞相之府章賢一

之蕃獻邑以待禮張說姚

文貞公碑讓功辭邑禮也一一全名智也高適詩曾非一一謀且

有臨深誠又一取高位逢時敢直言錢起詩道高仍一一恩重

豈投簪許柳詩深居項代梁武帝詔一一以來量代梁武帝代牲

應有謂一一豈無才元日朝畢次會羣臣量代詔自今四時

蒸嘗外疇代江淹文世擅淮遐代江淹為蕭驃騎讓太尉增十代

可一一汝族冠一一

江淹為齊王讓禪表五德迭興一一繼運秦代沈約安陸王碑方

又知已賦論一一今興毀訪五都分異同秦代欲振策燕趙席卷

兩代陶弘景文聲高稱代王少頭陀寺碑文夫民勞事功既鏤

德冠四區稱代文于鍾鼎言時一一亦樹碑于宗廟

子代江總辭行李賦垂恩代代庾信司馬喬碑地形樓起松心蓋

儲社歷一一之盤孟代代圓茫茫丘壠一一英賢張若虛表

江花月夜詩人生一一無取代庾信長孫儉碑祖豹龍驤將軍恒

窮已江月年年祇相似取代州刺史常山刺舉非無一一之符

龍驤總戎或
似平吳之號

唐代

薛道衡隋高祖頌序今
上利建作唐則哲

隨代

牛弘定樂奏樂名
雖一一而改聲韻

曲折理

唐代

魏徵邢國公李密墓誌銘竝發
列元凱之功俱爲漢臣獨漏山河之誓

漢代

王勃山
亭宴序

應尚同

潁川人物有荀家兄弟之風

英奇守陳氏門中之德

楊師道
詩河上無名老知非

李商隱爲李貽孫上李德裕啓語

姬朝之舊族

莊武懃顏敏

之名門韋平掩耀周曇詩

中微亦再昌

忠臣憂國冀修禳

莊詩能扶

成王

楊炯和上元應詔詩敬

業忍見唐民陷戰機

卜代

時窮發斂

盈千億

晉代

駱賓王題
七級詩銘

書非

壁畫是梁年李白詩吳宮花草埋幽徑

衣

冠成古丘戴叔倫詩漢陵帝子黃金盃

神

詩聲華滿

形影委窮塵儲光義詩三辰明

光啟玄元祚

崔塗詩不擬逢

悠悠過此生

命代 高適酬
陽路太守

詩盛才膺

高價動時良王泠然上時宰書貴稱

當朝文稱

杜牧詩風騷將誰登李杜壇

御定佩文韻府

驅馳者宿此凡——譚用之詩千年勝槩咸原上——荒涼繡嶺
西司馬扎賣花者詩當春賣春色來往經——又劉駕詩相承——

十一居止
連茅屋
驚代杜甫詩應圖求駿
何代錢起詩定力無涯不可稱

靈藥不知——得古松應是長年栽
項斯詩寺知——有僧見梵天來
理代白居易詩懸知千
堯代

韋莊詩山曾——浮洪水地有唐臣奠綠
醺劉得仁詩今代如——徵賢察衆情
多代許棠詩一川留古

歲代曹松詩——殊相
遠賢愚旋不分
隋代鄭巢詩馬過——
寺檣出楚山城
迎代李劉賀史丞

誅呂——尚觀望于軍情霍光
之擁昭立宣幾動搖於庭議
宋代林景熙過陶嶺錢王井詩
不知更——猶自說錢王
蒸

代吳師道送徐檢校之浙詩
我生一何幸識君向——
蘇代史記蘇秦傳——秦之弟曰——蘇
秦死代乃求見燕王欲襲故事

——復重于燕燕使約諸侯從親如蘇秦時名顯諸侯又魏志
劉表傳吳人——領長沙太守貝羽爲華容長各阻兵作亂

御者代

儀禮士昏禮壻御婦車授綏姆辭不受婦乘以几姆加景乃驅——注驅行也行車輪三周——乃壻

及

瓜代

左傳齊侯使連稱管至父戍葵丘瓜時而往曰——而一期戍公問不至請代弗許故謀作亂劉宰送王去非之官詩坐

看積薪上笑

取而代

史記項羽紀秦始皇東游會稽渡浙江籍曰彼可——也

買而代

史記滑稽

謝——

傳昔者齊王使淳于髡獻鵠於楚道飛其鵠往見楚王曰鵠毛物多相類者吾欲——之是不信而欺吾王也

剛猛代

漢書何並傳並徙潁川太守代陵陽嚴詡詡據地以紬代宋史儀

哭曰我以柔弱徵必選——代到將有僵仆者以紬代宋史儀衛志用

絕者——

纈繒代

宋史儀衛志舊用錦襖子者以——

勒帛代

宋史儀衛志用銅革帶者以——而指

揮使都

廣絹代

宋史儀衛志太宗至道二年詔先是御馬以織成帊覆鞅勒今後以——之難其代金

頭仍舊

圖克坦克寧傳頃之克寧改樞密使而——復以

刻木代

蔡邕釋誨經典

傳記無——
柱之說
涕頻代
懷雲九愍操土音以
天工代
陸倕刻漏銘神

昇平代
薛曜舞馬篇一朝逢遇——
易詩共偶——
偏慙固陋軀李頻詩不見——
伏卑銜圖事帝王白居易

遺草
澤才無爲代
盧照隣登封大酺歌請比上
晴掩代
杜審言詩榮光

侵
軒皇代
高適詩雲紀——
白居易詩便是羲皇代先從心太平
結繩代
韓愈毛穎

之——以及秦
混元代
白居易卯時酒詩似游

退
他內切卻也說
文作復古作還

韻藻知退
易亢之爲言也知進而——
條例所言近世致仕並與轉官蓋以昧利者多——
宋史職官志編修中書

少欲加優恩以示勸獎鮑照重與世子啟僕以常人所蒙隆厚久
應——非適今日梁簡文帝與湘東王論文書握瑜懷王之士瞻

鄭邦而——高適詩何必了無身然後——所——又左傳見可而進
——難而——軍之善政也又白居易三遊洞序平淮西之明年冬予
自江州司馬授忠州刺史微之自通州司馬授虢州刺史

史又明年各祇命之郡與——偕行按——崔——也

靜退

易引

以夫陰質最處說後——者也故必見引然後乃說也禮記靜而
正之疏靜而正之者謂——自居而尋常守正不傾躁也晉書潘

尼傳性——不競惟以勤學著述爲事北史于宣敏傳宣敏常以

盛滿之誠昔賢所重每懷——著述志賦以見志焉又楊迥傳其

家貴顯諸子弱冠咸縻王爵而遁性——年近三十方爲鎮西府

主簿舊唐書白履忠傳孝悌立身——放俗宋史張綱傳綱嘗書

座右曰以直行己以正立朝以——高天下其篤守如此韓子人

主之道——以爲寶不自操事而知拙與巧不自計慮而知福與

咎韓詩外傳治氣養心之術齊給便捷則安之以——蘇軾詩此

郎獨——門外無行迹曾鞏奏乞與潘興嗣子推思狀潘興嗣安

子——三十餘年又黃庭堅

易退

禮記事君難進而——則位有

詩誰能四十年保此清——序陳琳爲袁紹檄愚佻短畧輕

進——劉長卿詩逢時

謙退

禮記大夫前詘後詘無所不讓也疏

雖貴達守道甘——
——故云無所不讓也又幼者聽而不問學不躁等也疏言教此

學者令其——不敢踰越等差爾雅其虛其徐威儀容止也疏虛

徐威儀——也史記樂書君子以——爲禮以損減爲樂後漢書

光武帝紀馬武曰天下無主如有聖人承敝而起後悔無及大王

雖執——秦宗廟社稷何又竇融傳融以久專方面懼不自安數

上書求代詔報曰吾與將軍如左右手耳數執——何不曉人意

勉循士民無擅離部曲魏志管寧傳寧前後辭讓之意獨自以生

長潛逸者艾智衰是以栖遲每執——晉書文立傳程瓊雅有德

業與立深交武帝聞其名以問立對曰臣至知其人但年垂八十

稟性——無復當時之望舊唐書孫逖傳自開元以來蘇頲齊澣

蘇晉賈胄韓休許景先及逖爲王言之最逖尤善思文理精練加

之——不伐人多稱之孔叢子季彥爲人——愛厚簡而不華終

不以榮利變其恬然之志新論聖人知人

辭退

禮記君子三揖而

情尚賢而好伐故發言裁典多由——

進——而——司馬

相如難蜀父老文敞周靡徙遷延而——徐陵爲王儀

軍退

周禮夏官

同致仕表虛名靡實世官非才年力方強不能——

大司馬乃鼓退鳴鏡且卻及表乃止注鏡所以止鼓——卒長

鷁

鳴鏡以和衆鼓人爲之止也高適詩心持佛印久標割魔——

退春秋僖公十有六年正月六——飛過宋都蘇軾詩未遭甘——

——並進恥魚貫林景熙詩自笑老來甘——少年雲路健追鵬

又作鵙姚鵙詩鶯遷

身退

左傳義則進否則奉——而——漢書疏廣

與鵙退十載泣岐分——傳吾聞知足不辱知止不殆功遂——

天之道也隋書梁睿傳睿還京師及引見上爲之興命睿上殿握

手極歡睿退謂所親曰功遂——今其時也遂謝病于家又韋世

康傳世康嘗因休暇謂子弟曰吾聞功遂——古人常道今年將

耳順志在懸車汝輩以爲云何老子功成名遂——天之道中說

其——彌——其道彌進蔡邕胡太傅碑功遂——告疾固辭梁武帝

文功遂——不祈榮滿張九齡詩嘗聞繼老聃——道彌耽崔融

詩功成喜——時往惜年馳王維詩功名與——老病隨年侵杜

甫詩——卑周室經傳拱漢皇又——豈待官老來苦便靜陸游

詩心平詩淡泊——夢安間高啓謝惠兜羅

冲退

左傳謙不足飛

被歌自從——得閒臥只愛擁紙同山僧

冲退

不翔注謙道——

故飛不速翔宋史章魯傳魯博通經史尤長易太玄嘉祐中賜

號——處士新論不伐在於有功不矜在於有德不言歸於——

謙挹之流也柳宗元送嚴公貺詩序以——

日退

史記衛青霍去病

——之志端其趣嚮以淬礪之誠修其文雅

日退

傳自是之後大將

軍青——而驃騎日益貴舉大將軍故人門下多去事驃騎輒得

官爵荀子君子敬其在己者而不慕其在天者是以日進也小人

錯其在己者而慕其在天者是以——也又淮南

求退

晉書張翰

子虞公與夏戰日欲落公以劍指日——不落也

求退

傳夫有四

海之名者——良難宋史理宗紀詔吳潛開閭海道勤勞三年屢

疏——金史蘇保衡傳卿以忠直擢居執政齒髮未衰遽以小疾

——善加攝養以俟疾間列子老成子學幻於尹文先生三年不

告老成子請其故而——說苑富在知足貴在——蔡邕表——

得進後上先遷爲衆所怪元結詩吾

才退

南史丘靈鞠傳宋時文

將——與翁遊學翁歌醉在漁舟

才退

名甚盛入齊頗減王儉

曰丘公仕宦不進一亦一矣又江淹清退南史馮道根傳在朝廷傳淹少以文章顯晚節一思微一云雖貴顯而性儉約所居

宅不修牆屋無器服侍衛入室則蕭然如素士之貧賤者當世服其一一又何求傳求元嘉末爲文帝挽郎歷位太子洗馬丹陽郡

丞一一勸退南史謝述傳彭城王義康嘆曰謝述惟一吾一劉湛無嗜慾惟勸吾進述亡湛存吾所以得罪也陸機周孝侯碑

文自旦及暮斬首萬級弦絕矢盡左右一一處恬退舊唐書沈傳按劍怒曰此是吾效節授命之日何以退爲師傳性一一

無競時翰林未有承旨次當傳師爲之固稱疾宣召不起乞以本官兼史職宋史黃中傳中以備邊爲言不聽遂請補外上不許曰

黃中一一有守除左史且錫鞍馬又韋淵傳淵授明州觀察使十年不遷寧宗嘉其一一授清遠軍節度使長編宋仁宗諭羣臣曰

一一守道者旌擢則躁進者自當知恥李白與賈少公書白縣疾疲繭去期一一才微識淺無足濟時曾鞏回泉州陳都官啓循良

之政已洽於民謠一嗜退宋史神放傳放上言曰臣讀書業文實一之風足用於世教自父師之誨學古一一本求山水之樂

長編司馬池宋仁宗召知諫院表

引退

宋史夏國傳初哲宗聞夏人來寇泰然笑曰五十萬

懇免上曰人皆嗜進池獨

衆深入吾境不過十日勝不過一二若須去已而果破金明謝莊牋前以聖道初開未遑——錢起晚歸藍田詩才微甘——

應得遂霞棲蘇軾趙閱道高齋詩見公奔走謂公勞

勇退

長編錢

聞公——云公高高啓詩辭闕是——還鄉豈還逐

陳搏搏曰當作神仙有紫閣老僧曰不然他日富貴時但能急流中——爾梁武帝申飭選人表其有——忘進懷質抱真者選部

或以未經朝謁難于進用韓愈詩進乏犬鷄效又不——自——蘇軾詩高才晚歲終難進——當年正急流陸游詩知公所喜在——

顧視解組如登仙戴復古詩日暮

若退

老子明道若昧進道——**旅退**韓愈文

倒行非吾事急流——有何難

——鄭谷詩——慙**姑退**韓愈藍田丞廳壁記崔斯立爲縣丞日吟隨衆孤飛怯向前**姑退**哦二松間有問者輒曰余方有公事子——

——**蛇退**陸游詩鬼愁灘下扁舟晚——**陂前**古驛寒又難似車登——嶺險如舟過馬當祠又黃庭堅詩竹竿坡面——倒——

寒暑退

詩七月流火箋大火者寒暑之候也火星中而一一故將言寒先著火所在左傳譬如火焉火中一一乃一注心

以季夏昏中而暑退季冬旦中而寒退又劉憲詩御酒新寒退天文瑞景留白居易詩明催竹窓曉寒退柳園春趙師秀詩野水寒初退平林綠半敷又晉書潘岳傳凜秋暑退熙春寒往易林火中暑退求藿其食沈佺期詩小池殘暑退高樹早涼歸孟浩然詩炎炎暑退茅齋靜堦下叢沙有露光白居易詩暑退衣服乾潮生船舫活吳融詩病魔隨暑退詩思傍涼生李山甫酬劉書記詩坐來殘暑退吟許野僧知陸游詩暑退忽驚秋漸晚夜長已與晝中分

三爵退

禮記君子之飲酒也受一爵而色灑如也二爵

而言言斯禮已

無德退

漢書公孫弘傳有德者進一一者

聞金退

荀子一鼓聲而進一聲而

增進退

易六三觀我生一一又變化者一一之象也禮記在父母舅姑之所有命之應唯敬對一一周旋慎齊周禮夏官大

司馬以教坐作——疾徐疏數之節左傳君子在位可畏施舍可
愛——可度周旋可則又師之耳目在吾旗鼓——從之後漢書
竇融傳論嘗獨詳味此子之風度雖經國之術無足多談而——
之禮良可言矣晉書胡貴嬪傳帝每有顧問不飾言辭率爾而答
——方雅又李密傳臣欲奉詔奔馳則劉病日篤荀徇私情則告
訴不許臣之——實爲狼狽隋書天文志七曜或逝或往或順或
逆伏見無常——不同由乎無所根繫故各異也北史魏太武帝
紀先是辟召賢良而州郡多逼遣之詔以禮申喻任其——舊唐
書李絳傳絳以直道——聞望傾于一時然剛腸嫉惡賢不肖太
分以此爲非正之徒所忌管子衣冠不正則賓者不肅——無儀
則政令不行江淹詩寒暑更——金石有終始張說姚文貞公碑
得喪而不形於色——而不失其正王昌齡詩佐邑由東南豈不
知——蘇軾賀歐陽少師致仕啓用舍行藏仲隱退——易遜疏遜者
尼獨許於顏子存亡——周易不及於賢人
名南史雷次宗傳少入廬山事沙門釋慧遠篤志好學尤明三禮
毛詩——不受徵辟顏氏家訓計吾兄弟不當仕進但以門衰骨

肉單弱五服之內傍無一人播越他鄉無復資廩使汝等沉淪廝役以爲先世之恥故覲冒人間不敢墜失兼以北方政教嚴切令

無一者故也蘇軾

詩老罷方尋一廬虧退易天行健疏謂天體之行晝夜不息

退易兌見而巽伏也注兌貴顯說巽貴一一禮記君有合族之道

君也兄弟親屬多有篡代之嫌令遠自一一是殊別嫌疑也左傳

明夷之謙明而未融注離在坤下日在地中之象又變爲謙謙道

明而未融夙退詩大夫一一卻退詩民有肅心并云不逮箋民有

一一之使不及門又狼跋其胡載臺其尾疏狼進前則蹤其胡一一

則跲其尾是進退有難然猶不失其猛漢書王商傳單于仰視商

貌大畏之減退詩退食自公委蛇委蛇疏言大夫一一膳食順從

遷延一一禮記請見不一一疏謂卑者於尊所有請見之禮既

貴盛恒請退見去必由於尊者故不敢一一儀禮士相見禮凡侍

思一一

欽定四庫全書

御定佩文韻府

二十

坐於君子君子欠伸問日之早晏以食具告改居則——可也又
夜侍坐問夜膳葷——可也注問夜問其時數也膳葷葱薤之屬

食之以止卧南史沈約傳及居端揆屏退禮記論進士之賢者以

每進一官輒殷勤——而終不能去屏退告于王疏謂司馬辨論

之後不堪者——論量進士賢者以告于王南史蕭藻傳嘗以爵

祿大過每思——門庭閑寂賓客罕通隋書音樂志記曰大夫無

故不撤懸士無故不撤琴瑟聖人造樂導迎和氣惡心——善心

興起北史于洛拔傳景穆在東宮厚加禮遇洛拔恒畏避——不

敢逆自廢退周禮天官太宰三曰廢置以馭其吏疏謂有罪則——

結納——之有賢則舉置而贊之亦所以馭人於善也論衡

升進者謂之善位畧退周禮春官馮相氏冬夏致日春秋致月疏

——者謂之惡完畧退立表者先正方面於視日審矣畧進則水

——則早進尺二寸則三退儀禮聘禮公當楣再拜賓——負序

月食退尺二寸則日食三退注——三遠適也不言辟者以執圭

將進少退儀禮鄉飲酒禮主人坐取爵實之賓之席前西北面獻

授之少退賓賓西階上拜主人——賓進受爵以復位又士冠禮

厥明夕爲期于廟門之外主人立于門東兄弟在其南

趨退左傳申豐

又卿射禮衆賓皆降立于大夫之南——北上

室將行歸盡

黜退

左傳又使圍蒙其先君將不得爲寡君老注大臣稱老懼辱命而——魏志陳矯傳車駕嘗卒至尚

書門矯跪問帝曰陛下欲何之帝曰欲案行文書耳矯曰此自臣職分非陛下所宜臨也若臣不稱職則請就——陛下宜還隋書

禮儀志春秋龍見而雩梁制不爲恒祀四月後旱則祈兩行七事一理冤獄及失職者二賑鰥寡孤獨者三省繇輕賦四舉進賢良

五——貪邪六命會男女恤怨曠七撤膳羞弛樂懸而不作魏武帝表亦將——令就初服孔融報書前者——歡欣受之

兩

退左傳乃皆出戰交綏注古名退軍爲綏秦晉志未能堅戰短兵未至爭而——故曰交綏**師退**左傳晉軍函

佚之狐言於鄭伯曰國危矣若使燭之武見秦君——必——又子玉怒從晉師晉——軍吏曰以君辟臣辱也且楚師老矣何故退子

犯曰師直爲壯曲爲老豈在久乎又楚子使屈完如師——次于召陵

賓退

論語——必復命曰賓不顧矣戴復古詩細觀

錄亦交退

戰國策魯連遺燕將書曰今楚魏——燕救

客退

足慰淒涼交退不至郝經難冠詩再礪復自止——誰與救

史記廉頗傳廉頗之免長平歸也失勢之時故客盡去及復用爲將客又復至廉頗曰——矣客曰吁君何見之晚也夫天下以市

道交君有勢則從君君無勢則去固其理也有何怨乎

貶退

漢書魏相傳遷揚州刺史考案郡國守相多所——南史陳顯

達傳顯達建武世心懷不安深自——車乘朽敗導從函簿皆用羸小隋書鄭譯傳詔譯參撰律令復授開府隆州刺史請還治疾

有詔徵之見于醴泉宮上賜宴甚歡因謂譯曰——已久情相矜愍曹植表懼於不修始違憲法悲於不慎速此——避退

漢書王尊傳尊爲安定太守出教勅掾吏功曹各自底礪助太守爲治其不中用輒自——毋久妨賢

罷退

漢書劉向傳外

戚許史放縱宦官弘恭石顯弄權望之堪更生議欲白——之魏志明帝紀其郎吏學通一經才任牧民博士課試擢其高第者亟

用其浮華不務道本者皆——之曾鞏擬辭免修五朝國史狀若不早具上陳自求——至於歲月寢久不職之罪已不可逃

退

後漢書竇憲傳憲以屯騎校尉桓郁累世帝師而性——自守故上書薦之令授經禁中放退後漢書杜詩

未許——吳志賀邵傳清澄朝位

窮退

後漢書黃琬傳舊制光祿舉三署郎以高功久次才

旌叙俊又——佞邪抑奪姦勢

德尤異者爲茂才四行時權富子弟多以人事得舉而貧約守志者以——見遺京師爲之謠曰欲得不能光祿茂才又周燮黃憲

徐穉姜肱申屠蟠傳贊悽悽碩人陵阿——

罪退

後漢書馮勤傳先

——白居易詩故雖——日而無戚戚顏

帝賢勤欲令以善自終乃因讎見從容

先退

後漢書荀彧傳今穀食雖少未若楚漢在

戒之元稹詩序不蒙——而又賜詩

榮陽成臯間也是時劉項莫肯——者以爲——則勢屈也宋史禮志朱諫言伏見大宴宗室——允爲得禮尚有文武臣僚父子

兄弟者皆預再坐欲望自今內宴百官有

劾退

後漢書范冉傳及

父子兄弟叔姪同赴再坐時卑者——

辟是時西羌反叛黃巾作難制諸府掾屬不

免退

後漢書胡廣傳

得妄有去就冉首自——詔書特原不理罪

餘年歷事六帝禮任甚優每遜位辭病及——田里未嘗滿歲輒復升進

斥退

後漢書伏湛傳陛下深知其能顯以宰相之重

衆賢百姓仰望德義微過——久不復用有識所惜儒士痛心

抑退

魏志武帝紀秉國之鈞正色處中纖毫之惡靡不——舊

唐書長孫皇后傳漢明德馬皇后不能——外戚令其當朝貴盛乃戒其龍馬水車此乃開其禍源防其末事耳顏氏家訓江左朝

臣子孫初釋服朝見二宮皆當泣涕二宮爲之改容頗有膚色充澤無哀感者梁武薄其爲人多被——王融疏——舊苗扶任種

戚遁退

魏志陳留王紀初自平蜀之後吳寇屯逼永安遣荊豫諸軍犄角赴救七月賊皆——

懦退

魏志諸葛誕傳

注窮武之雄斃於不仁存義之國喪於——

告退

魏志桓階傳劉表辟爲從事祭酒欲妻以妻妹蔡氏階自陳已結婚拒而

不受因辭疾——晉書摯虞傳斐陳辭以——今主悖惻而永歎夏侯湛詩宵中——雞鳴在門謝靈運歸塗賦序今量分——反

身草

縮退

吳志呂蒙傳魏使廬江謝奇爲蘄春典農屯皖田鄉數爲邊寇蒙使人誘之不從則伺隙襲擊奇遂——

沉

退

晉書束皙傳性不慕榮利

淡退

晉書裴楷傳與楊駿不平求爲衛尉及轉東宮班在時類之下安於——南史王球

傳江夏王義恭謂尚書何尚之曰當今乏才羣下宜加戮力而王球放恣若此宜以法糾之尚之曰球有素尚加又多疾公應以——

求之未可

奔退

晉書石勒載記石季龍率騎二千距壽春會江以文案責也奔退南運船至獲布米數十艘將士爭之不設備晉

伏兵大發敗季龍于巨靈口赴水死者五百餘人——百里

高退

晉書杜夷傳詔曰君下帷研思今之劉楊縉紳之徒景仰

軌訓豈得——而朕靡所取則焉

挫退

南史宋武帝紀先是帝遣冠軍劉敬宣伐蜀賊譙縱無功而還帝以敬宣——遜位

不保退

南史謝晦傳功遂倖昔人——無智力

解退

南史虞寄傳前後所居官未嘗至秩滿裁暮月便自求——嘗

曰知足不辱

淪退

南史徐勉傳貪冒苟進者以財貨取通守道——者以貧寒見沒

方退

南史江智深傳

上每酣宴輒詆羣臣并使自相嘲訐以爲歡笑智深素——漸不會旨

忘退

南史顏師伯傳論師伯行已縱欲好進——既

以此始亦以

素退

南史謝瞻傳瞻晦次兄也謂晦曰吾家以此終宜乎

以冲盡爲心

栖退

南史王思遠傳祖弘之及外祖新安太守羊敬元竝——高尚故思遠少無仕心又褚貴傳少

耿介有——之志梁武帝徵庾詵

廉退

北史裴宣傳宣家世以儒學爲業常慕——又高允

傳是時貴臣之門竝羅列顯官而允子弟皆無官爵其——若此

舊唐書王友貞傳朕方崇獎——懲抑澆浮雖思廊廟之賢豈違

山林之願宋史陳俊卿傳俊卿以用人爲己任所除吏皆一時選

獎——抑奔競或才可用資歷淺密薦於上未嘗語人陶潛感士

不遇賦序閭閻解——之節市朝驅易進之心蘇軾故周茂

叔詩先生本全德——乃一隅又豈云慕——實是知袁冗

北史封軌傳軌頗自修潔儀容甚偉或曰學士不事修飾此賢何

獨如此軌聞笑曰君子整其衣冠尊其瞻視何必蓬頭垢面而后

爲賢言

抽退

舊唐書懿宗紀初大中末安南都護李琢貪暴侵刻

者——**抽退**僚民羣僚引林邑蠻攻安南府三年大徵兵赴援天

下騷動其年冬蠻竟陷交州赴安南諸軍竝令——分保嶺南東
西道又吐蕃傳吐蕃遠至鳳翔圍守數日會鎮西節度兼御史中

丞馬璘領精騎千餘自河西迴奮擊大呼賊徒披靡無

貞退

舊唐書崔

敢當者翌日又逼城請戰璘披甲開懸門賊乃——

從傳從氣貌孤峻正色立朝彈奏不避權幸選辟御史必先質重

——者又韋澳傳性——寡欲登第後十年不仕又隱逸傳敘前

代貢邱園招隱逸

退 舊唐書蘇晉傳遷吏部侍郎時開府宋璟

所以重——之節批退 兼尚書事晉及齊澣通於京都知選事既

糊名考判晉獨多賞拔甚得當時之譽俄而侍中裴光庭知

安退

尚書事每遇官應——者但對衆批簿以朱筆點頭而已

宋史神宗紀賜進士

閑退

宋史高宗紀戊辰置路分總管以處——武臣伽藍記李延實曰臣已久乞——

蘇丕號——處士

——陛下渭陽興念寵及老臣蘇軾送

簡退

宋史吳越錢氏世家

范景仁詩小人真闇事——豈公難

道隆

——志尚謙冲

退

金史章宗紀定省令史關決公務詭稱已稟

揀退

金史百官志

——六部大理寺法狀及妄有更易者罪

軍至都比至試補其間各日給口券若——還家者亦驗回程給之白居易新豐折臂翁樂府骨碎筋傷非不苦且圖——歸鄉土

駁退

金史張仁信傳山東軍儲皆鬻爵所獲及或持勅牒求仕選曹以等級有不當鬻者往往——夫鬻所不當有司罪也彼

何責

詰退

汲冢周書——

陽退

京氏易傳遜陰爻用事陰盪陽遜金土見象山在天下爲遜陰來——

也**中退**

易林鷓飛——舉

憎退

論衡好進故自陳**離退**拾遺記吳主潘夫人以安

色見寵與夫人遊釣臺得大魚王大喜夫人曰昔聞泣魚今乃爲喜有喜必有憂以爲深戒至於末年漸相譖毀稍見——時人謂

夫人知

鄙退

拾遺記突烟還自

水退

世說庾子輿父卒官巴西奉喪歸至巴東淫預石瞿塘大

灘秋水猶壯子輿撫心長叫其夜水忽減退安流而下既渡水壯如舊時人爲之語曰淫預如襍本不通瞿塘——爲庾公李白詩

——池上熱風生松下涼陸游詩人稀廢古井——築新橋又——橋未葺渡間船自流謝翱詩浮萍隨漲水上到荷葉端——不

得卞猶黏

收退

顏氏家訓吾近爲黃門郎已可——當

反退

董仲舒春

花萼間

秋六鵝退飛解鵝水鳥六

慮退

潘尼安身論思危所以

懷退

潘尼

陰數退飛欲進——也

求安——所以能進

賦挹退

傅亮書足下雖存——豈得獨爲君子耶

好退

鮑照賦忌——之見猜知必進而爲蠹江淹爲蕭驃騎謝表茲

乃天數去盈人經——曾鞏庫部員外郎范君墓

謀退

沈約與徐勉書昏猜

誌銘君性溫溫——持卑及其臨事擇義而爲

之始王政多門因**逐退**疑挑戰——似追兵

火退

張說詩潦收江未清——山更

熟又白居易新秋詩外

風退

祖詠詩林藏初過雨——欲歸潮孟

鷗舟遲

強——未——中銳金方戰

朝退

杜甫詩聖情常有眷——若無憑儲光義詩青闕——初——白雲遙在天李中詩丹墀——後靜院即冥搜曹松詩玉殿——

初——天街

斂退

韓愈秋懷詩——就新儒趨營悼前猛蘇軾謝衣

一望春

帶馬表枯羸之質匪伊垂之帶有餘——之心非

敢後也馬不進蘇轍爲子瞻答周郎中啓故從近日深
自——陸游詩衰遲分作驥伏櫪——敢求錐出囊
伴退柳宗元乞

巧文探心扼膽踊躍拘圖退柳宗元懲咎賦欲——而
牽彼雖——胡可得旃保已兮悼乖期乎囊昔尋退柳宗元懲

咎賦畔尺進而——兮盪洄汨乎淪漣
又陳造詩巖巖取進寸一跌——丈——潮退元稹樂府潮平——

頭落日照平沙——漁舸閣岸斜劉克莊詩溪移榭已臨高岸
——帆多聚淺沙方回詩秋日未須畏殘暑浙江——即天寒疲

退白居易詩鐵馬因銜退
白居易詩使君知野性——任閒行李
洞詩朝迴座客酬琴價——留僧寫鶴

真蘇轍詩畫戟風生兩拙退白居易詩——是
——飛橋石出萬人來其分榮耀非所求早退白居易詩大

知蘇軾詩近聞薛公子——驚常流又樂天——今安有摩詰長
聞古亦無周必大詩時清——人誰肯命薄當閑我自通陸游詩

力行雖自許——豈人謀劉克莊詩卧退白居易詩散步長
——分明勝一籌行年六十復何求廊下——小齋中務退

我昱詩——門多
掩愁來酒獨斟
公退許棠詩涼夜酒醒多對月曉庭——半吟

牧子竹陰移伍喬詩——琴堂動逸懷閒披烟靄訪微才杜荀鶴
詩羨君——歸歌枕免向他門厚客顏李建勳詩——尋芳已是

遲莫因他事更來稀方干和剡縣陳明府詩綵衣才子多吟嘯——
——時時見畫屏劉得仁詩——琴堂上風吹斑竹枝曹鞏詩——

種花常滿縣政成春雉不驚人樓鑰詩——仍多學心清
任索居又歐陽修詩郡齋日午——事——荒涼樹石相交加**樂退**皮

休傷嚴子重序江湖間多美才士君子苟
——而有文者死無不為時惜可勝言耶**藏退**薛能詩詩論唯子
厚——合吾先

星退李山甫司天臺詩景公修德
——曾——漢帝推誠日為迴
休退李建勳詩欲謀——尚雲

退韓琦觀稼詩——不留驅
早迹氣清渾露已秋天
老退歐陽修詩少進日如此——者古誠

多賢
大夫**詩退**蘇軾詩老病自嗟——力——空吟冰柱憶劉义陸游詩酒
慳僅得時時醉——難禁夜夜愁又老病自憐——思——

家貧客笑酒醅渾又——才——**衰退**曾鞏乞賜唐六典狀臣備數內
後愁強韻眼力衰來怯細書閣以文學爲職宜畧知典故不

可以——駕鈍怠惰苟且故敢冒昧以請陳**順退**曾鞏祭袁大監
傳良詩方信深交相戀嫻却因——更躊躇**順退**文翼翼其行坦

坦其中隤然——**潦退**曾鞏詩百步洪聲——初白沙新岸湊舟車
——長者之風**潦退**陸游詩風高病木初凋葉——流萍尚半扉

范成大詩——**灘晨退**韓維詩視草名臣潤色**吏退**范成大詩——
灘露沙虛岸岸類**晨退**才玉墀——共徘徊**吏退**焚香百慮

空靜聞蟲**病退**陸游詩——初嘗酒春殘已過災又**灾退**陸游詩
響度簾櫳**病退**——時時親蠹簡興來往往出柴門**灾退**卜叟言

——**醫翁小退**陸游詩詩未遽衰猶跌**量退**陸游詩才衰愁韻
賀脈平**小退**宕書雖——亦軒昂**量退**險——怯杯深**喜**

退陸游詩受規如獲**筆退**葉適詩德衰嗟教薄——**退**詞枯劉詵
藥——甚彈冠**筆退**詩二妙能詩舊有聲笑人——似聞鉦

魚退方夔詩蛾飛爭墮水——急投梁又**班退**薩都拉詩花外漏
雁高孤月臨空塞——殘星過曲梁**班退**傳銀箭午日邊——

紫戰退釋維則詩海波怒發驅韓退宋史高懌傳有者師

宮西戰退潮頭吳淞水倒流韓退事種放隱嵩山吳遵路石

延年論其高節詔賜粟帛號安逸處士司馬光續詩話

小人退易君子有解也疏信委贄退禮記童子大夫退禮記

朝辨色始入君日出而視之退適路寢聽政使人視大夫

然後適小寢釋服又左傳晉侯使欒枝對子玉曰楚君之惠未之

敢忘是以在此爲晏朝退禮記他日祭子路與質明而始行事

不知以旌退儀禮鄉射禮司馬命弟子說侯之主人退儀禮鄉飲

戒賓賓拜辱主人答拜乃請賓賓禮辭許主不對退左傳晉獻公

人再拜賓答拜賓拜辱介亦如之

未知其誰立三肅退左傳卻至見客免胄弗應退左傳楚蓬子馮

焉而承命使者而

而一從之入於朝夕退

左傳鄭子產曰夫

受牒退

左傳右師不

交綏退

左傳齊衛鄭來戰于郎我有辭也注不稱侵伐而以戰

無敗

療曾退

北史王晞傳晞無子帝將賜之妾使小黃門就宅宣

而一帝熒惑退

唐書李晟傳晟屯渭橋一守歲久乃一府中皆

端拱二年四月己未翰林祇候張玘夜直禁中太宗手詔曰覽乾

元歷細行此夕

當一軫宿乃順行今止到角宿即順行得非

否

文舞退

金史禮志執笏詣昊天上帝神座前初亞獻至盥洗

詩

賢人退

管子倉廩虛而囹圄奸民退管子倉廩實而囹圄

退

韓非子親臣進而一不肖伯仁退世說王大將軍在西朝

得住後度江左不能復爾

信直退

東方朔七諫——而

百寮退

王歎曰不知我進——

班固東都賦然後撞

燒船退

魏武帝遺孫權書赤壁之

孟津退

陳琳

鐘告罷——遂——

機文牧野之威

亂次退

阮籍達莊論——而——蹢躅失迹

但顏退

陸機七徵若夫靈晷潛——

——之——也

羽觴升

高揖退

陸機豪士賦序超

微軀退

陸機樂府不惜——恒懼蒼蠅前

羅漢

清琴厲

退

梁簡文帝成實論義疏

功成退

宋之問詩要使——徒勞越大夫

道機退

獨孤及詩

思免物累牽

終酉退

韓愈上張僕射書

恂而退

柳宗元陳京行狀率其黨爭之上變

于色在列者

遭諾退

柳宗元論服氣書今吳

攝衽退

柳宗元送從兄僂罷選歸

咸——

江淮詩序伯氏自淮揚從調抵于

窮陰退

元稹詩病與——春從血氣生

河岸

京師冬十月牒計不至——而——

退

杜牧詩——微落柳影微凋疎

睡魔退

陸游詩磴茶落雪——激水跳珠涼意生

吟力退

高啓詩老

來——

——貧

湯思退

宋史職官志隆興元年張燾以萬壽觀——以醴泉觀竝侍讀又初紹興二年呂頤浩

首以左僕射出都督江淮兩浙荆湖諸軍事

置司鎮江其後趙鼎——皆以宰相兼之

載

作代切年也事也則也來也始也盟辭也又姓又昨代切運也又賄韻

韻藻厚載

易地勢坤君子以——德——物後漢書皇后紀贊坤惟——陰正乎內舊唐書音樂志——以德大亨以正宋史

禮志祇事——致孝祖宗顏延之又釋何衡陽書遜世無悶非——

——之目君子乾乾非蒼蒼之稱梁簡文帝慈覺寺碑易表含貞記

稱——韓愈雪詩翕翕

帝載

書有能奮庸熙——之——晉書樂志則天作乎大哉爲君慎徽五典——是

陵——譚譚弄陰機

勤班固燕然山銘封神丘兮建隆嵎熙——兮振萬世張協七命

皇道煥炳——緝熙崔駰太尉諸箴上之云據下之云戴苟非其

人數我——韓愈夜會聯句——彌天地臣辭劣瑩

熙載

見上後漢書班

燭李商隱獻集賢相公啓事偉於王圖道光於——

固傳陶唐舍肩而禪有虞虞亦命夏后稷契——越成湯武孔融

薦禍衡表疇咨——羣士響臻謝靈運撰征賦立——於唐后申

讚事於周王陸倕漏刻銘乃置挈壺是惟

四載

書予乘——隨山刊木注水乘舟陸

——又宋史藝文志韓——格言五卷

乘車泥乘輜山乘標梁武帝詔文命肇基——斯履庚信陪駕幸

終南山詩玉山乘——瑤池宴八龍杜甫禹廟詩早知乘——疏

鑿控

賡載

書乃——

歌曰

元首明哉股肱良哉黃庭堅

倒載

禮記

詩諸生——筆縱橫劉又詩未逢——人

三巴

干戈包之以虎皮元稹樂爲御賦大道既移則舞行象成于——

晉書山簡傳簡優游千歲唯酒是耽諸習氏荆土豪族有佳園池

簡每遊池上置酒輒醉名之曰高陽池時有童兒歌曰山公出何

許往至高陽池日夕——歸酩酊無所知段成式和襄陽徐副使

詩莫辭——吟歸去看欲東山又吐茵元好

持載

禮記辟如天地之無不——無

問詩山公——羣兒笑焦遂高談四座驚

不覆幬隋書音樂志嘽緩契王風一萬物覆載禮記天之所一地之

符君德宋史樂志至哉坤元一萬物覆載所一周禮小宰疏一

一之德其功尤盛欲報之德無可稱焉故無裸直加敬而已晉書

成公綏傳一無方流行品物宋史樂志揭名日月侔德一管

子凡人事者一萬民而兼有之燭臨萬族而事使之班婕妤賦

猶被一之厚德兮不廢捐于罪郵庾信徵調曲乾坤以含養一

一日月以貞明照臨王維華嶽私載禮記天無私覆地無一管

詩大君包一至德被羣生子聖人若天然無私覆也無

一也徐陵與北齊尚書求還書何彼途甚異非勞于五丁我路

爲難如登于九坂地不一何其爽歟又吳志薛綜傳凡所著詩

賦難論數萬盟載周禮司盟掌取血坎其牲加書於上而埋之謂

言名曰一盟載辭于策殺牲取血坎其牲加書於上而埋之謂

之載書又凡邦國有疑會同則掌其一約之一左傳楚公子黑肱

先至成言於晉注時令尹子木止陳遣黑肱就晉大夫成一之

言兩相然可庾信正旦上司憲束載左傳秦師及滑鄭商人弦高

府詩司朝引玉櫛一捧珠盤束載將市于周遇之以乘韋先牛

十二犒師且使遽告于鄭鄭穆公
使視客館則——厲兵秣馬矣
和載國語齊桓公知諸侯之歸

禮諸侯之使垂橐而入——而歸舊唐書盧鈞傳代李從易爲廣
州刺史御史大夫嶺南節度使南海有蠻舶之利舊帥作法興利
以致富凡爲南海者靡不——而還鈞性仁恕爲政廉潔請監軍
領市舶使已一不干預韓愈荅竇秀才書錢財不足以賄左右之
匱急文章不足以發足下之事業——而往垂橐而歸足下亮之
而已梅堯臣寄上尚書晏相公詩再拜膝前荷勤誨垂橐——歸
忘饑陸游世事詩借書常——餽酒亦蟬聯尹廷高車中作鈴丁
當鈴丁當大車小車擺作行問渠——有何物云是官滿非經商

同載

史記陳丞相世家是日乃拜平爲都尉使爲參乘典護軍諸
將盡謹曰大王一日得楚之亡卒未知其高下而即與——

反使監護軍長者漢王聞之愈益幸平蜀志費禕傳禕爲黃門侍
郎丞相亮南征還羣僚于數十里逢迎年位多在禕右亮持命禕
——由是衆人易觀晉書張翰傳會稽賀循赴命入洛經吳閶門
于船中彈琴翰初不相識乃就循言談曰吾亦有事北京便——

即去而不告家人舊唐書裴寂傳太宗祀南郊命寂與長孫無忌
同昇金輅寂辭太宗曰以公有佐命之勲無忌亦宣力於朕——
參乘非公而誰新序子奇年十八齊君任爲東阿既行矣君悔焉
使追之使者不追還曰臣見所與——者白首也夫老者之智少
者決之此必能理東阿司馬遷報任安書昔者衛靈公與雍渠——
孔子適陳商鞅因景監見趙良寒心曾鞏發松門寄介甫詩故
人曾期此——捨權直抵雲山遊又劉克
莊送吳郎中詩同心不——留滯爲浮名
車載 吳志孫權傳注文
幾人趙咨曰聰明特達者八九十人如臣之比——斗量不可勝
數朝野僉載武后時官濫謠曰補闕連——拾遺平斗量辛棄疾
詞向來珠履玉簪人頗覺斗量——滿陸游春日遍
遊諸家園詩會當——金錢去買取春歸亦足豪
知載 莊子福
莫之——禍重
淮南子往古四極廢九州
乎地莫之知避
周載 裂天不兼覆地不——

後車載

詩命彼——謂之——之歐陽修詩河南丞相稱賢侯——
日——枚與鄒鄭善夫黃山詩不遇————終伏礪溪水

自葛載

孟子湯一征——注載始也

和舟載

通鑑成汭作巨艦三年而成制度如府署謂之——其餘謂之齊

山截海劈浪之類甚衆李延
曰緩急不可動也汭不聽

低無載

開尹子古之善操著灼龜者其來無今其往無古其高無

蓋其——

增坤載

易——厚——物德合无疆宋史樂志明堂歌乾元——同歸美寶冊兩光輝蘇轍賀擒鬼章表天覆四方——萬物

德載

易既雨既處尚——也

重載

易其於輿也——常憂災眚也左傳伯宗辟重弱不能——

注——之車宋史五行志雍熙二年冬南康軍大雨雪江水冰勝——又河渠志汴河每歲自春及冬常于河口均調水勢止深六

尺以通行——為準王惲輓漕篇安得浮——通漕越齊魯

二載

易參天兩地而倚數疏必三之以天兩之以地者天三覆

地——欲極於數——既載

書冀州——壺口治梁及岐傳堯所都也先施貢賦役載於書詩其車——乃棄爾

輔傳休奕歌犧樽

功載

書汝受命篤弼丕視

一傳當輔

輸載

詩

既奠清酤

一

大天命視羣臣有一者記一之

輸載

載

一爾一將伯助予箋輸墮也棄汝車輔則墮汝之載乃請長

倣載

者見助以言國危而求賢者已晚矣又屢顧爾僕不一爾

承載

詩縮版以載作廟翼

詩一一南畝播厥百穀謝朓和徐都曹

言歸望綠疇

翼疏以繩束其版版

承載

詩縮版以載作廟翼

出新亭渚詩東都已一一言歸望綠疇

承載

詩縮版以載作廟翼

滿築訖則升下於上以相一一作此宗廟翼

初載

詩文王一一天

翼然而嚴正言能依就準繩牆屋方正也

初載

詩文王一一天

合配也疏謂其幼小始有知識故以載為識也劉宰

送王去非之官山陰詩昔君治姑孰報政甫一一

裝載

詩召彼

之載矣箋王命名已已即召御夫使一一物而往吳志孫綝傳或

有告緄懷怨侮上欲圖反者休執以付緄緄殺之由是愈懼因孟

宗求出屯武昌休許焉盡敕中營精兵

地載

禮記一一神氣神氣

萬餘人皆令一一武庫兵器咸令給與

地載

禮記一一神氣神氣

露生無非教也左傳吳公子札請觀于周樂見舞韶箭者曰大矣

哉如天之無不疇也如一一之無不一也隋書高祖紀天覆一一藉

人事以財成日往月來由王道而盈昃宋史樂志——萬物民資
過功管子天覆萬物而制之——萬物而養之王褒靈壇碑天步

懸遠隸首算而弗窮——遐荒章亥馳而未極梁簡文帝南郊頌
磅礴——清朗天文李泌長歌行天覆吾——吾天地生吾有意

無白居易爲宰相賀殺賊表合天覆——之德順春生秋殺之令
蘇軾謝兼侍讀表雖天覆——以聖不可知爲神而日就月將以

學而不負載禮記博厚所以載物也疏以其德博厚所以——於
厭爲智物後漢書虞詡傳遷武都太守先是運道艱險舟車

不通驢馬——僦五致一詡乃自將吏士案行川谷由沮至下辯
數十里皆燒石翦木開漕船道以人僦直雇借傭者于是水運通

利歲省四千餘萬晉書石崇傳崇表曰臣以凡才累荷顯重不能
——析薪以答萬分王延壽魯靈光殿賦元熊飂馱以斷斷却——

——而蹲踖任昉劉夫人墓誌實佐君子簪蒿杖藜欣欣——在冀
之畦又左傳吳人行成將盟景伯曰楚人圍宋易子而食析骸而

變猶無城下之盟我未及虧而有城下之盟是棄國也吳輕而遠
不能久將歸矣請少待之弗從景伯——造於萊門注以言不見

從故——書
將欲出盟 **方載** 禮記正義序上法圖象下叅——道之以德齊

——蔡邕明堂月令論圓蓋——六九之道也顏
延之赭白馬賦訪國美於舊史考——於往牒 **任載** 周禮大司徒祀五帝奉牛

牲疏牛能——地類 **禮載** 周禮諸子大祭祀正六牲之體注正謂也故屬地官司徒

有一人鼎中七出牲體一人在鼎西北面戴 **左載** 周禮戎右會同之於俎既言正六牲之體明是此二事也

者謂居左也疏尊者——王既不乘故 **側載** 儀禮舅姑入于室婦戎右居左贊王處君在惡空其位也

注——者右胖載之 **官載** 儀禮聘禮——其幣舍于朝注待舅俎左胖載之姑俎

儀禮士舉鼎去鼎於外次入陳鼎于碑南南面西上 **卒載** 儀禮特牲饋食

右人抽扃坐奠于鼎西南順出自鼎西左人—— **禮佐食升所俎** 禮之設于阼階西——

加七去鼎注卒已也已載畢亦加焉 **橫載** 儀禮少牢膚九而俎亦——革順注列載

于俎令其
皮相順
說載
儀禮至于墮陳器於道東西北上茵先入
屬引注於是——除飾更屬引于絨耳
伐載
春秋

隱公十年秋宋人蔡人衛人——鄭伯伐取之注
載國今陳留外黃縣案此係石經本今本作戴
囊載
戰國策楚人有好以

弱弓微繳加歸鴈之上者頃襄王召而問之對曰王何不以聖
人爲弓以勇士爲繳時張而射之此六雙者可得而——也
收

載
史記項羽紀漢王道逢得孝惠魯元乃載行楚騎追漢王漢王
急推墮孝惠魯元車下滕公常下——之如是者三曰雖急不

可以驅奈何棄之于是遂得脫後漢書劉盆子傳赤眉
貪財物復出大掠城中糧食盡遂——珍寶引兵而西
竊載
史記孫臏

傳孫臏以刑徒陰見說齊使齊使以爲
奇——與之齊齊將田忌善而客待之
橐載
史記范雎傳伍子胥

晝伏至于陵水無以餬其口膝行蒲伏稽首肉
袒鼓腹吹箎乞食于吳市卒興吳國闔閭爲霸
紿載
史記吳王濞

名錯——行東市
傳載
史記司馬相如傳宛宛黃龍興德而升米
錯衣朝衣斬東市
色炫耀熿炳輝煌正陽顯見覺寤黎烝于

——之云受命所乘魏文帝田疇辭封議昔遂敖逃祿
——其美所以激濁世勵貪夫賢于尸祿素餐之人也

偏載

史記
匈奴

傳天不頗覆

不載

史記自序且余嘗掌其官廢明聖盛德——滅
地不——功臣世家賢士大夫之業不述墮先人所言罪

莫大焉後漢書張衡傳時天下承平日久自王侯以下莫不踰侈
衡乃擬班固兩都作二京賦因以諷諫精思傳會十年乃成文多

故——齊書傅琰傳琰為山陰令人謂之傅聖時云諸傳有理縣
譜子翺代劉玄明為山陰令玄明曰我有奇術卿家譜所——作

縣惟日食一升飯而莫飲酒此為第一策曾鞏慈聖皇后百
日轉經疏懿型宮壺德大而不矜鎮撫國家功崇而——

論載

史記自序今漢興海內一統明主賢君忠臣死義之
士余為太史而弗——廢天下之史文余甚懼焉

餽載

漢書王
莽傳寶

貨皆重則小用不給皆輕則——煩費淮南
子今夫——者敝一車之任極一牛之力

促載

後漢書任文公
傳文公為治中

從事時大旱白刺史曰五月一日當有大水其變已至不可防救
宜令人預為其備刺史不聽到其日旱烈文公速命——使白刺

史刺史笑之日將中天北雲起須臾大雨至鋪時湔水湧起十餘丈突壞廬舍所害數千人

述載

後漢書應奉傳著漢書後

序多所

竝載

後漢書蔡邕傳故當其有事也則衰笠——擐甲揚鋒不給于務當其無事也則舒紳緩佩鳴玉以步綽

有餘裕魏文帝與吳質書白日沈

自載

後漢書寇榮傳天廣而無以自覆地厚而無以——

匿繼以朗月同乘——

以游後園

自載

後漢書寇榮傳天廣而無以——

蹈陸土而有沉淪之憂遠巖牆而有鎮壓之患阮瑀書新造舟船取足——又北史賀若弼傳弼撰御授平陳七策上弗省曰公欲

發揚我名我不求

廣載後漢書班彪傳論遠之所記從漢元至武名公宜——家傳

之事甚多疎畧不如其本務欲以多聞——

為功論議淺而不

篤王僧孺禮佛唱導發願文厚德體於蒼莽——侔於礧礧

載魏志張遼傳從攻表譚譚破別將徇海濱破遼東賊柳毅等還鄴太祖自出迎遼引——以遼為盪寇將軍晉書陶侃傳察孝

廉入洛時豫章國郎中令楊暉侃州里也侃詣之暉與同乘見中書郎顧榮榮甚奇之吏部郎溫雅謂暉曰奈何與小人——暉曰

此人非凡器也皇甫冉泊舟丹陽遇雨詩——人皆客離家春是秋

刊載

蜀志諸葛亮傳夫崇德序功紀行命諡所以光昭將

來——不朽拾遺錄昭發于圖緯而——于寶牒章皇王之符瑞叶河洛之禎祥

寄載

蜀志廩竺傳注廩竺嘗從洛歸路傍

見一婦人從竺求——行可數里婦謝去謂竺曰我天使也當往燒東海廩竺家竺因私請之婦曰不可得不燒君可馳去我當緩

行日中火當發乃還家遽出財物日中而火大發

船載

晉書陶璜傳璜夜以數百兵攻董元獲其寶物——而歸柳宗元三

戒黔無驢有好事者——而入高啓送顧別駕之邊郡詩渡江——馬到館燭驚鴉

祖載

北史陸印傳第五弟搏遇疾臨終謂

其兄弟曰大兄疴病如此性至慈愛搏之死日必不得使大兄知之家人至于——方始告之印聞而悲痛一慟便絕舊唐書蘇瓌

傳瓌臨終遺令薄葬及——之日官給儀仗外惟有布車一乘論者稱焉蔡邕疏桓思皇后——之時東郡有盜人妻者亡在孝中

本縣追捕乃伏其辜陸機挽歌死生各異倫——當有時

散載

北史李彪傳帝將復採用會留臺表請收彪彪自言事枉帝遣

左右慰勉之以牛車

一送之洛陽會赦得免

具載

北史魏收傳崔暹爲言于文襄曰國

一非收不可文襄乃啓收兼散騎常侍修國史李白崇明寺佛頂

尊勝陀羅尼幢頌其錄事參軍六曹英寮及十一縣官屬有宏才

碩德含香繡衣者皆

般載

舊唐書裴延齡傳遷戶部侍郎判度支

列名碑陰此不一

請令京兆府以兩歲青苗錢市草百萬

圍送苑中宰相陸贄趙憬議以爲若市送百萬圍草即一府百姓

自冬歷夏

一不丁百役供應須悉傳罷白居易樂府官牛官牛

駕官車漚水

下載

舊唐書吐蕃傳原夫昊穹上臨黃祇一茫茫

岸邊

一沙

載

蠹蠹之類必資官司爲厥宰臣苟無統紀則相

減**附載**

宋史河渠志禁綱

糧載

宋史河渠志江淮發運使賈宗言

五一一煩於剝卸

輕載

宋史河渠志文彥博言去秋開舊沙河取

民力疲於牽挽

輕載

黃河行運欲通江淮舟楫徹於河北極邊

自今春開口放水後來漲落不定所行

威載

管子蛟龍得水而神

舟楫皆一一有害無利枉費功料極多

一可兼載管子天之裁大故能兼覆萬物地之裁大故能容物多而得此焉擔載管子

諸侯之使垂橐而入一而歸故均之人載管子地重一毀敝

民興之是以下維載管子天或一之地或一之天莫之一則地以沈矣物載管子

名而上實也則天以墜矣地莫之一則地以沈矣擔

能者無名從事無事審神異經大荒之東極至鬼府山臂

量出入而觀一所昇載沃椒山脚巨洋海中一海日

載易林一差水載易林一船舟無根以浮歐陽修初輪載易林

躡蹠跌右足食車螯詩一每連軸陸輪動盈車林

一空輿後時失期又韋應物題從姪成耕載鹽鐵論農夫以馬

緒西林精舍詩欲同朱一勿憚移文誚耕載鹽鐵論農夫以馬

乘圖載水經注命歷序曰河圖帝王之階一江河南州界誕

載水經注南鄭洋川者漢戚夫人所生處高祖寵之夫人思慕本

鄉追求洋川米帝爲驛致長安蠲復其鄉更名曰縣用表夫人

極而高驤陸雲夏府君誄——豐美俊穎夙繁**傭載**世說袁虎

人——**編載**史通其於魏也校年則前後不接論地**戢載**班固北

億按言俘獲之多也**寫載**王延壽魯靈光殿賦**世載**蔡邕祖德頌

重以**光載**諸葛亮文——**歎載**陳琳書詩書——**錄載**嵇康聲無哀

事皆效于上世**前載**阮籍首陽山賦察——是云兮何美論之

徵士誄哲人卷舒布在——又**存載**成公綏論隸書體**霄載**陸

文——紫庭霄亦作宵顏延之文躬**肇載**陸機漢高祖功臣頌

瞻宵載注始載於庭輜車辭祖禰也**肇載**赫矣高祖——天祿**薄**

載陸雲答吳王上將顧處徵**溥載**陸雲賦羨厚德之——**弘載**陸雲

詩亦有芳訊——其誠**溥載**——分嘉豐化之大造**弘載**陸雲

君誅將陟太底載陸雲九愍直龍暉以茂載劉琨文——孝連載

郭璞并封獸贊龍闕載孫綽遊天台山賦序不晉載傅亮王侍中

過無頭并封——闕載列於五嶽——於常典晉載碑文元勳盛

德光於王載顏延之釋奠詩妙容載顏延之自陳表雖——悶載謝

上封禪儀注奏該淵載謝莊上封禪儀注奏伏惟陛下謨詳式載

潤圖史施詳——淵載謝莊上封禪儀注奏伏惟陛下謨詳式載

謝莊宣太后歌朱貴載蕭子良啓罪無夏載謝靈運詩周御窮轍

玄王篇——瓊芳大小橫沒——夏載謝靈運詩周御窮轍

拜南郊頌序虞階已泰不能息洞庭銘載江淹爲蕭驃騎謝表

之誅——克寧不能罷會稽之戮銘載荷此盛恩五情——代

載陶弘景葛仙公碑板載庾信移齊河陽執事文是以——之

英哲族冠吳史板載師須時而動自安封域非求拒防

縮載庾信又移齊河陽執事輟載劉禕之酬鄭沁州詩云象載王

文——之畢前旗已迴輟載書暫——竹使方臨俗象載勃

淨惠寺碑靈機入證窮——于
初髻妙諦因心釋羊車於弱冠
滿載李白贈江陽宰陸調詩多
詩

載李白醉後贈王歷陽詩書
禿千兔毫——兩牛腰
暮載白居易官牛樂府一石沙
幾斤重朝載——將何用
空載

韋莊觀軍迴戈詩昨日屯軍
還夜遁滿車——洛神歸
閒載韋莊送薛郎中赴江州詩
散招僧坐暑——客行春
少載

薛能送從兄之太原詩——
琴書去須知暫佐軍
舶載杜荀鶴贈友人赴交趾辟命詩——
海奴環鉦耳象馳蠻女綵纏身

松載杜荀鶴贈元上人詩垂露竹
粘蟬落殼宰雲——鶴棲巢
畢載曾鞏答孫都官書其於君
臣父子兄弟夫婦朋友天

地三辰鬼神山川地理四夷中國風俗萬物
治亂善惡通塞離合憂歡怨懟無不——
託載曾鞏祭袁太監
文先人不幸——

——公舟我生方
聲載曾鞏秘書少監陳公碑銘允淑陳
屯戴德莫疇
公文武之特——于人實告于冊
腹載曾鞏
寄孫

之翰詩孫侯——天下
書崔嵬豈啻重百車
軸載曾鞏謝惠硯詩簡書——
道相聯馳夷走貆通百蠻
命載曾鞏
寄王

介甫詩高樓豁可望——屢攀陟

包載

梅堯臣村豪詩爛傾新釀酒——下江船

舟載

黃庭堅武昌松風閣詩安得此

身脫拘攣——

駝載

陸游塞上曲車載蘊廬——酒漁陽城裏作重陽

張載

晉書——傳載字孟陽安

諸友長周旋

平人也博學有文章至蜀省父道經劍閣因著銘以作誠又宋史

——傳載字子厚長安人世稱為橫渠先生著書號正蒙又作西

銘

趙載

晉書郭璞傳璞門人——嘗竊青囊書未及讀而為火所焚

元載

唐書——傳載字公輔鳳翔人李輔國素

稱其才進拜中書侍郎大歷十二年收載

褚載

全唐詩話——字厚之登乾寧進士

賜死籍其家胡椒至八百石它物稱是

第陸威為郎官載以文投獻數字犯其家諱尋以牋致謝曰

曹興之圖畫雖精終慙悞筆殷浩之矜持太過翻達空函

民所載

易君子得輿——也疏君子居處此位養育其民民所仰載也

大車載

易九二——以有攸往无咎

正義體是剛健而又居中身被委任能堪

受其任不有傾危猶若——以——物也

臭厥載

書若乘舟汝弗濟————傳如

舟在水中流不渡

縮版載

詩——以——作廟翼翼

右人載

儀禮士虞禮鼎入設于西階前東面

北上七俎從設左人抽局鼎七佐食及

受而載

左傳晉公子重耳出于五鹿乞食于

——

——注載于俎佐食載則亦在右矣

野人野人與之塊公子怒欲鞭之

婦人載

左傳晉靈公宰夫胹熊蹯不熟殺之寘諸盎使

子犯曰天賜也稽首——之

——**縛而載**

左傳崔杼盟國人于大宮閭丘嬰以帷——其妻——之與申鮮虞乘而出注二子莊公近臣

令名

載

左傳范宣子爲政子產寓書于子西曰恕思以明德則——而行之

却車載

戰國策齊淳于髡曰今求柴胡桔梗

于沮澤則累世不得一焉及之

副車載

史記外戚世家女亡匿內中牀下扶持出門令拜謁

畢黍梁父之陰則——而——耳

武帝下車泣曰噉大姊何藏之深

十艘載

唐書王諤傳犀象珠琲日——

輜車

也詔——之按女謂修成君也

載

開天傳信記楊妃常有語侵帝帝怒召高力士以——還其家

檻車載

曹植諫取諸國士息表昔管仲親射桓公

後幽囚從魯——使少年挽而送齊管仲知桓公之必用謂少年曰吾爲汝唱汝爲和聲和聲宜走日行數百里宿昔而至則

相齊此臣良史載蘇頌送張說上集賢學士賜宴詩國朝——能事日論思彤史載沈佺期章懷太

子靖妃挽詞——佳熊寵載杜甫詩——呂彭澤載孟浩然盧聲——青宮懿範留望鴻鴈美周宣明府九日

峴山宴元使君詩酒邀崇山載柳宗元陳京行狀若太倉之蓄——琴輟武城彈——之——浩浩乎不可知也一

葦載白居易太湖石詩渡江萬斛載陸龜蒙舴艋詩君看無可載

蘇軾詩君不見詩人借車三犢載蘇軾木山引水詩去國尚能——留得一錢何足賴三犢載蘇軾詩長恐波頭卷室筐

筥載蘇軾雨後行菜詩未任船尾載蘇軾詩去欲將——君行畫船

載李師中詞子規啼破城樓月——曉——笙歌發酒船載崔遵詩

高啟詩記得橫塘沽酒處——明月——琵琶

我雖堪老仕路

有時或爲貧

棚車載

王惲洛中吟——酒都

龜趺載

謝應芳和顧仲

瑛金粟冢燕集詩鶴羣三繞

歸蓬載

高啟春日憶江上詩長記——

嘉樹舞——並——豐碑來

歸蓬載

高啟春日憶江上詩長記——

鷄犬載

高啟答胡博士留別詩湖

鄭景載

零陵先賢傳——名

事國用不足產子一歲輒出口錢民多不舉子產乃勸民勿得殺
子口錢當爲代出郡縣爲之言錢得除民更名白土爲更生鄉

碎

蘇內切
細破也

韻藻壁碎

史記藺相如傳趙王遂遣相如奉璧西入秦秦王大喜
相如視秦王無意償趙城乃前曰璧有瑕請指視王王

授璧相如因持璧却立倚柱謂秦王曰臣觀大王無意償趙王城
邑故臣復取璧大王必欲急臣臣頭今與——俱——于柱矣阮瑞文

質論華——易——金鐵難陶劉潛啟劍匿光芒——符采又柳宗

元南府君睢陽廟碑力窮就執猶抗其辭圭——可——堅貞不虧破

碎史記義縱傳義縱自河內遷爲南陽太守至郡遂案寧氏盡其家後漢書和帝紀匈奴背叛爲害久遠賴祖宗之靈師克

有捷醜虜宋史陳公輔傳詆証聖人大道金史世宗紀

上謂宰臣曰朕服御或舊嘗使澣濯至于方始更易荀子詩

曰涓涓流水不離不塞穀已乃大其輻事以敗矣乃重太息

其云益乎水經注中山夫人祠內有仲山甫冢冢西有石廟羊虎

傾低畧盡賈誼旱雲賦正雲布而雷動兮相擊衝而梁

武帝孝思賦目觸事而心隨感而斷絕杜甫詩滿空星河光

休吳中苦雨詩不動白居易詩一性既完全萬機皆皮日

一江風吹水雪崩騰蘇軾詩西湖忽鳥落魚動鏡陳師道

詩修鱗失水玉參差晚日搖光金陸游詩生涯餘龍具

學問荒唐守兔園又去國不煩碎漢書黃霸傳米鹽靡密初若

堪心平戎空有膽輪困然霸精力能推行之後漢書

韋彪傳詔君年在耆父不可復以增加恐職事重有損焉其

上大鴻臚印綬隋書柳或傳隋承喪亂之後風俗頽壞或多所矯

正上甚嘉之又見上勤于聽受百寮請奏多有——因上疏諫北史賀懷傳懷性寬簡不好——恒語人曰爲政貴當舉綱何必須

大子細也又蘇威傳所修格令章程並行于當世頗傷——唐書食貨志宰相李珣楊嗣復奏堂廚食利錢擾民——宋史王信傳

信論士大夫持論尚刻薄而寢失祖宗忠厚之意革敝類——而不明國家寬大之體遼史蕭孝穆傳嘗語人曰樞密選賢而用何

事不濟若自親——則大事凝滯矣煩又作繁隋書楊尚希傳上時每旦臨朝日側不倦尚希諫曰周文王以憂勤損壽武王以安

樂延年願陛下舉大綱責成宰輔——之務非人主所宜親也宋史胡安國傳安國以疾懇求去高宗曰聞卿深於春秋方欲講論

遂以左氏傳付安國點句正音安國奏春秋經世大典見諸行事非空言比今方思濟艱難左氏——不宜虛費光陰耽玩文米莫

若潛心聖經高宗稱善王僧孺與何——打碎——晉書謝石傳淮肥之役炯書委曲同之鍼縷——譬之米鹽——詔石以將軍假節征討

大都督破苻堅先是童——冰碎——隋書衛玄傳社稷靈長宜令醜徒——謠云誰謂爾堅石——孔稚圭褚先生伯玉碑徒侶判其

——舟子悲其電散庚信小園賦遂乃山崩川竭——瓦裂
大盜潛移長離永滅又孔平仲詩清影——玉——疎音環珮寒齒碎

唐書張巡傳尹子琦謂巡曰聞公督戰大呼輒皆裂血嚼——皆——
何至是巡曰吾欲氣吞逆賊顧力屈耳王令張巡詩巡瞋睨遠聽

皆折怒嚼————鬚張肩鄭元祐汝陽張御史
死節歌皆裂————加憤怒髮直上指目炯然瑣碎鮑照飛白書勢

匪足雙蟲虎————又安能匹柳宗元乞巧文眩耀爲文————排偶
白居易樂府六詔星居初————合爲一詔漸强大元稹代李中丞

謝官表臣生值聖時蔭分天屬雖牽紛入仕或因————之文而執
簡當朝實由睦族而致韓愈聯句竹影金————泉聲玉琮琤曾鞏

雪詩飄飄投夜急————得風儼范聲碎楊思立詩鳥————含羽——騎
成大詩燭花紅————香霧碧徘徊影曳花浮秦韜玉陳宮詩

金城暗逐歌————鐵甕潛隨舞勢休殞碎王昌齡詩賤臣欲
杜荀鶴詩風煖鳥————日高花影重干謁稽首期————

言教碎晉書李密傳張華問孔明————何——密曰昔舜禹皋陶相
與語故得簡大雅詰與凡人言宜碎孔明與言者無已敵

——是

玉石碎

晉書袁宏傳頌滄海橫流——同——陳琳檄吳將校部曲文大兵一放——俱——又南史王僧達傳

後顏師伯詣之僧達慨然曰大丈夫寧當玉碎安可以沒沒求活師伯不荅逡巡而退拾遺記董偃以玉精爲盤貯冰于膝前玉精

與水同其潔澈侍者謂冰之無盤必融濕席乃合玉盤拂之落塔下冰玉俱碎偃以爲樂庾信賦荆山鵲飛而玉碎隋岸蛇生而珠

死岑參京兆府中棠樹降甘露詩千柯玉光碎萬葉珠顆垂范成大詩坐聽一篙珠玉碎不知湖面已成冰尹廷高三巖瀑布詩千

尺素簾寒不捲一潭白玉碎無痕王逢史驪兒詩蕭王馬蹴溲沱冰亞父玉碎鴻門斗許有千秋羊詩戎鹽舂玉碎肥豎壓花重又

劉峻與宋玉山元思書生與漁父同嬉死葬要離墓側金石可碎聲華無寂唐高宗九日詩柳空穿石碎弦虛側月張杜甫詩雲端

水筒圻林

應手碎

晉書石崇傳與王愷以奢靡相尚武帝每助愷表山石碎嘗以珊瑚樹賜之高二尺許愷以示崇崇便以

鐵如意擊之——而——又五燈會元唐朝因禪師微時**珊瑚碎**見
嘗運槌擊土次見一大塊戲槌猛擊之應碎忽然大悟

吳融贈李長史歌碧——震澤中金銀鐙撼龜山下
李咸用富貴曲紅錦障收——樹——至今笑石崇王愷
詩雷震——電斬鯨鯢死蘇舜欽太行道詩淳源一破——
巧心遂去緣嶮巖又柳宗元唐鏡歌鼓吹曲鐵山碎大漢舒二虜
勁連
穹廬

增雜碎

易其稱名也雜而不越疏易之爻辭多載細小之物若見豕負途之屬是——也辭雖——各依爻卦所宜而言之

是不相踰越也後漢書仲長統傳叛散五經滅棄風雅百家——
請用從火隋書經籍志晉太康元年汲郡人發魏襄王冢得古竹
簡書字皆科斗發冢者不以爲意往往散亂帝命中書監荀勗令
和嶠撰次爲十五部八十七卷多——怪妄不可訓唯周易紀年
最爲分了又牛弘傳裴頠議曰尊祖配天其義明著而廟宇之制
理據未分宜可直爲一殿以崇嚴父之祀其餘——皆除之楊萬
里跋陸務觀劔南詩藁詩彫得鄙碎詩名彼故先訊之占夢疏既
心肝百——依前塗轍九盤紆不能施德以止訛言而愛好

——而共信徵祥名彼故老宿舊有德者但訊之占夢之事言其
不尚道德侮慢老成也北史甄琛傳所著文章——無大體時有

理詣又王巖傳每至享會自秤量酒肉

敗碎

禮記鮮魚曰脰祭注
脰直也疏祭有鮮魚

必須鮮者煮熟則脰**細碎**

禮記飯用米貝弗忍虛也不以食道用
美焉爾注食道褻米貝美疏飲食人所

直若餒則——不直**細碎**美焉爾注食道褻米貝美疏飲食人所
造作——不潔故爲褻也金史世宗紀御史臺進所察州縣官罪

上覽之曰卿等所廉皆——事又止錄其惡而不舉其善審如是
其爲官者不亦難乎其併察善惡以聞又宋端修傳上謂端修曰

汝前爲御史以幹能見用汝言多——不究其實及爲大理司直
乃能稱職用是擢汝爲丞新論數粒而炊析薪而爨非苟爲艱難

由性褊恠而——也諸葛亮誠外生書忍屈伸去——廣咨問除
嫌吝韋昭國語解敎至於——有所闕畧白居易和裴常侍薔薇

架詩山榴何——石竹苦尋常又牡丹芳樂府石竹金錢何——
蘇軾詩東坡也是可憐人披挾泥沙收——徐積瓊花詩杏花俗

艷梨花粗柳花——梅花疎陳造詩水禽時弄翮僂影野草爭開

——花王令詩高言足瑕玼俗學牽——僧道潛詩弄日鳥聲喧
——照溪花影靜玲瓏党懷英詩爾雅——編蟲魚辭嚴義密字

見**苛碎**禮記殷周之道不勝其敝疏以殷周文煩失在——故其
疎**苛碎**民不堪敝敝敗也晉書文帝紀爲洛陽典農中郎將值魏

明奢侈之後帝蠲除——不奪農時百姓大悅又刑法志及明帝
即位常臨聽訟觀錄洛陽諸獄帝性既明察能得下姦故尚書奏

決罰近於——按明帝漢明帝也北史伊馥傳拜司空清約自守
爲政舉大綱而已不爲——舊唐書王緯傳緯性勤儉歷官清潔

而傷於——多用刻削之吏督察巡屬人不聊生又李嶠傳夫禁
網尚疎法令宜簡簡則法易行而不煩雜疎則所羅廣而無——

陳師道次韻蘇公西湖徙魚詩享**職碎**周禮天官職內注若今之
容網目漏吞舟誰能烹鮮作——**職碎**泉所入謂之少內疏按王

氏漢官解云小官嗇夫各擅其職謂倉庫少內嗇夫之屬各自擅
其條理所職主由此言之少內藏聚似今之少府但官卑——以

少爲**猥碎**左傳若夫山林川澤之實器用之資皁隸之事官司之
名**猥碎**守注言取此雜猥之物以資器備疏雜猥謂諸雜——

也

兵碎

漢書趙充國傳且羌虜易以計破難用——也

顱碎

後漢書馬融傳殺狂擊頭陷——

摧碎

魏志許褚

傳時汝南葛陂賊萬餘人攻褚壁褚衆少不敵力戰疲極乃令壁中男女聚治石如杆斗者置四隅褚飛石擲之所值皆——賊不

敢進舊唐書魏元忠傳夫中材之人素無智畧一旦居元帥之任而意氣軒昂自謂當其鋒者無不——豈知戎昭果毅敦詩說禮

之事乎蔡邕太守胡公碑惟其傷矣胸肝——鮑照與妹意碎書晉書回沐冠山奔濤空谷礧石爲之——碕岸爲之整落

杜預傳鎮荆南公家之事知無不爲或譏其穴碎晉書陸機傳論——預曰禹稷之功期於濟世所庶幾也遂使——雙龍

巢傾粉碎晉書郭璞傳王導令作卦璞言公有震厄可命駕西出兩鳳粉碎數十里得一柏樹截斷如身長置常寢處災可消矣導

從其言數日果震柏——楊萬里詩珊瑚擊得如——趙壁博城翻手悔又大波一跳入天半——銀山成雪片五燈會元礙不礙

誰爲對大地山刻碎晉書劉琨傳代薛兼爲丹陽尹與尚書令刁河廓然——協並爲元帝所寵欲排抑豪強諸——之政

皆云隗

嚴碎

晉書楊駿傳爲政

糜碎

南史嚴竣傳時議者以銅難

協所建

嚴碎

復諫自用

糜碎

得欲鑄

二銖

錢竣議曰

今鑄

無處

二銖恣行新細天下之貨將一—至盡易林卯與石鬪一—無處

水經注羸縣西六十里有季札兒冢碑石一—靡有遺矣唯跌存

焉柳宗元宥蝮蛇文彼樵豎執爰農夫執耒不幸而遇將除其害

餘力一揮應手一—我雖汝活其惠實大蘇軾跋驚雷出火喬木

一—劉子翬詩初如**任碎**北史甄琛傳里正乃流外四品職輕一

卵殼微趾踐悉一—**任碎**多是下才人懷苟且不能督察故使

盜得容姦**零碎**舊唐書懿宗紀續據戶部牒稱州府除陌錢有折

百賊失理**零碎**色一—請起咸通五年所合送延資庫錢絹逐年

兩限須足其除陌十五文當司仍舊收管白居易老柳樹詩雪花

一—逐年減烟葉稀疎隨分新陳造詩石鼎裏輕碧庭柯一—紅

林逋山園小梅詩剪綃一—**小碎**舊唐書元稹傳唯杯酒光景問

點酥乾向背稀稠盡亦難**小碎**屢爲一—篇章以自吟暢元稹

詩一—詩篇取次書王令詩鱗鬚**去碎**華陽國志閭慮爲綿竹令

爪角尚一—但見蜿蜒相參差**去碎**以禮讓爲本章諺曰閭君

賦政明且昶觸解碎齊民要術合墨不得過二月九月溫苛——以禮讓解碎時敗臭寒則難乾潼溶見風日——紊碎水經

注平興縣城南里餘有神廟世謂之張明府祠水旱之不節則禱之廟前有石碑文字——不可復尋連碎其聲焦

殺鳴烈尤宜促曲急破戰杖——之聲步碎老學庵筆記韓魏公聲雌文潞公——

之相琢碎蔡邕弔屈原文——木碎曹植征蜀論下飛碎劉楨馳射

睇應弦碎碎陸機詩——織細練爲君作縞繡五燈辭碎傅休奕

蔡邕似論言質而毀碎謝靈運撰征賦閭隆安風碎謝朓治宅詩

霜剪江曲碎王儉史議朝會志前史不書蔡邕稱先師胡廣百碎

梁武帝孝思賦曉——填碎梁簡文帝唱導文打珠碎吳均碎珠

於魏闕夜萬斷於中腸填碎塞三途——地獄珠碎賦瀛淮激

電甘海震雷明——矣于川之隈庾信傷心賦膝下龍推掌中——

李煜宣城公輓辭——眼前珍花凋世外春曹伯啓詩星光遜

月明——雲氣停風白練閑高啓雨詩——復絲輕颺迴乍拂楹

又杜牧詩雨滴——璣——苔生紫翠重徐積瓊花詩仙掌秋高玉露

濃蛟人泣下——璣——又張昱蓮塘曲

一點芳心不自持露荷又作璣——電碎——劉令嫺祭夫徐悱文

碎——庾信鶴韻籠推——碑碎——盧思道詩墳荒隧草沒——石苔濃

唐太宗詩——落霞碎——唐太宗詩雲凝愁半嶺——玉樓空營碎

星沈陣卷橫雲裂——霞碎——故人寄茶詩碧沉——脚——香泛乳花輕陸

龜蒙縹緲峯詩蜀綵駁——吳綃盤霧勻又李建

勳薔薇詩錦江風撼雲——仙子衣飄黼黻香

影花明——靨碎——唐太宗詩璜虧夜槌碎——李白詩我且爲君——黃鶴

菊點叢——月落——曉星殘

積詩張良韓孺子——屬車輪郝經詩不須——黃鶴樓

何必翻倒鸚鵡洲大江江頭呼李白我欲與汝蓬山游

星碎——杜甫

有事于南郊賦雷
光碎杜甫萬丈潭詩黑如灣環底清見一炯
繼風升雪颯崔國輔詩羽山一點青海岸雜一溫庭

筠水仙謠夜深天碧亂山姿一波滿船月杜牧少年行連環
羈玉聲綠錦蔽泥虬卷高孫覲詩松雲翠離披竹日破

楊萬里再登垂虹亭詩白晝驚人星滿地日心碎高適詩拜
處萬波來薛季宣詩盪漿水轉山帆影斜

欲鞭撻黎庶令人悲劉長卿詩逆旅鄉夢頻春
風客戴復古詩一聲離岸櫓楚江邊
膽碎岑參詩汗

窺龍渦韓翃詩前鋒直
錦碎韓愈叉魚詩中鱗憐
指陰山外虜騎紛紛應錦碎當目訝珠銷
彩碎韓愈

詩輝斜通壁練
首碎柳宗元南府君睢陽廟碑秦庭終
射沙星惜無衣之賦身離楚楚徒傷帶劍之辭
攪碎

元稹俊鶻樂府瞥然飛下
詠碎元稹落帽臺詩
骨碎白居易新

樂府筋傷非不
剪碎白居易詩
葉碎白居易詩霜菊花
苦且圖棟退歸鄉去紅綃却作團
姜日風梧時

擊碎

白居易琵琶行鈿頭銀篦一節一血色羅裙翻酒汙蘇軾董雙成故宅發地得丹鼎詩琉璃一一走金丹無復神光發舊

壇樓

詩傳聞神龍卧其上寶藏一真瓊瑰何夢桂詩一缺

壺歌

不盡荒臺殘雨夢揚州謝翱鐵如意詩其一起楚舞一起作

楚歌

雙執鐵如意一珊瑚柯張昱唐天寶宮詞霓裳按舞長拍

生殿

梧桐夜未央五燈會元擲下金剛鎚一干聖骨

碎杜牧

詩畫堂檀板秋一一引有時聯十觥汪元量詩一一闌干曲吞聲血淚零楊維禎湖龍姑曲浪中一一岳陽樓萬斛龍

驤半空

立又白居易詩薛能竹筵詩尋多苔色古一一竹

珠聯千

刀截一聲終踏碎聲微陸游詩自笑閒游心未歇青

鞋路入

兩山間一一苔痕地將折影碎李洞詩風搖餅一一沙陷

寒路穿

松塢翠陰斜王阮蓬屋詩劈碎曹松詩一一琅玕意

日一如

秋葉下雨聲灑似夜船中劈碎有餘細泉高引入香

池礫碎

皮日休練漚詩底靜似金膏一一如丹敲碎皮日休潺湲

栗又蘇軾

詩慘澹雲水昏晶熒沙一一敲碎皮日休潺湲

輪月鎔銷半段天邊元鼎聞笛詩牙板急隨聲不斷滿天——玉玲瓏宋无詩數聲金磬秋壇霽——遙天一縷雲黃庚詩一枰子

玉——雲——幾度雪碎王周詩竹聲并——撲碎方干題仙巖瀑布詩午窓驚夢殘——溪色共烟深遠壑流來多石脉寒

空——作凌漸又五噫曾元終碎陳師道西湖從魚詩同生異徹底攪不渾通身——不——趣有如此鉗懸窻間——斷

碎晁冲之墨詩百年相傳文魄碎陸游畏虎詩心寒道月碎陸游詩——彷彿尚見蛟龍背上跡——茆葉底

——知流急風高覺笛清又風生樹影動——水流搖碎陸游詩艣急黃庚詩萬頃波光搖——一天風露藕花香枝——碧

琉璃高士談春愁曲寶塔寂寂苔紋深東風——湘簾影張養浩詩金縷歌殘華鵲月蘭舟——漂湖烟滴碎陸游詩

回萬里關河夢——孤臣犬馬心方回蘭碎陸游詩——作香詩孤蓬酒醒三更雨——愁腸是此聲塵竹裂成直紋紙

碎陸游村舍詩蝶飛窓肋碎陸游悲歌行尊拳纔奮——揉碎楊萬里暮龜坼壁泥乾已——曹射箭盡弓未弦

雨既霽詩水將樹影亂

明瑀碎

楊萬里詩——肝脾只

刺碎

楊萬里詩夜裝

明發走不徹半

白碎

王惲桃花菊詩黃輕——

壓碎

張憲大腹兒詩并刀剪綵

十六幅錦棚

鈿碎

年獻詩花殘——館娃

蹴碎

戴表元看花曲種花郎君愛花好看

花兒女笑花老墻東花開

鬧喧喧馬蹄——墻西草

啗被碎

南史樂順之傳嘗遇病與母隔壁恐

如意碎

南史殷鈞傳梁武帝以永

興公主妻鈞鈞形貌短小爲主所憎每被召入先滿壁爲殷獻字

鈞不勝怒而言于帝帝以犀——擊主——于背按獻鈞之父也

廢印碎

春明退朝錄唐禮部員外廳前有大石諸州送到——皆於石上——之又圖寫祥瑞亦員外所掌今狐綯詩云移石

幾回敲廢印開

逢則碎

揚雄羽獵賦——之

千重碎

唐太宗望雪詩箱何處送新圖

風一駱賓王詩——長王績詩——上下
半斜鵲服碎悲——蝸廬未卜安藤蘿碎——枝幹縱橫裂 一潭碎

岑參詩色向羣木碧蹄碎急岑參衛節度赤驃馬歌揚鞭驟浪花碎

深光搖——碧蹄碎急白汗流弄影行驕——

李白詩岸映松色寒石分——又繡臆碎——韋應物射雉詩羽分

蘇軾詩夜風波浪碎朝露珠璣香繡臆碎——頭弛錦鞘懸

又陸游醉中長歌烟郊射雉縷脈碎——韓愈南山詩晴明出雛衆碎

錦臆碎水亭供鱸金盤空縷脈碎稜角——分繡

韓愈詩龐寒竹碎元稹詩——貞筠又張雨烘梳碎元稹感石

區——詩玲瓏簷花亂蕭屑風竹碎烘梳碎榴詩琥珀

支——燕藍羅碎白居易詩葉剪金波碎白居易詩日脚

支——燕藍羅碎白居易詩葉剪金波碎白居易詩日脚

燈花碎李中詩落壁——叢鬟碎張碧美人梳頭詩金盤解下鶴

翎碎曹鄴賀雪詩拂砌花紛紛碎陸龜蒙詩繁絃似玉青紅碎

翎碎曹鄴賀雪詩拂砌花紛紛碎陸龜蒙詩繁絃似玉青紅碎

次定日事全書 御定佩文韻府 四十七

梅堯臣詩饑禽來往飛遠樹——又

范成大詩梓花紅綻碎粟穗綠垂低

紋綃碎——蘇軾梅花詩——玉

花碎

蘇軾詩縱橫爭看銀刀

琉璃碎

楊萬里詩——忽破——冰雪

劍斫蛇分兩截——

世界碎

陸游夏雨詩嵯峨雲壓——

玉斗碎

陸游

瓶——玉簪折

增——久已——虞姬妝面流餘潛又岑安卿歌

楸梧碎

陸游雨詩

風臺詩鴻門斗碎驪山焚漢楚殘民半爲鬼

——清分

天爲碎

郝經曉起詩心苦——

天狗碎

張憲游黃公洞詩臣

枕簟涼

出土佛

寶珈碎

朱德潤題石崇錦障圖詩嬋娟

和愁碎

尹廷高桐

牙堅

敲蓬雪霰——

霹靂碎

鄭元祐詩海濤翻山——

蘆花碎

楊侯斯

拍枕江聲入夢寒

怒卷河漢如壺漿

雞鳴楓葉飛荒

枯楊碎

高啓詩鳥啄——

村鴈沒——

蟲懸落葉輕

鴛鴦瓦碎

鄭嵎津陽門詩孔雀松殘

水晶宮碎

郝經湖水來詩——洲渚出昆

明老火
飛狂灰

態

他代切意
——亦作儻

韻藻交態

史記汲黯鄭當時傳贊始翟公爲廷尉賓客聞門及廢門外可設雀羅翟公復爲廷尉賓客欲往翟公乃大署

其門曰一死一生乃知交情一貧一富乃知——一貴一賤交情乃見高適邯鄲少年行君不見今人——薄黃金用盡還疎索杜甫久客詩羈旅知——淹留見俗情獨孤乃東都還酬王諫議詩天地變化縣城改獨有故人——在陸龜蒙詩永夜譚玄侵罔象一生——忘形骸袁桷詩妖態後漢書梁冀傳詔封冀妻孫壽爲艱危見——窮愁名益光妖態裏城君壽色美而善爲——作愁眉蹙粧墮馬髻折腰故態後漢書嚴光傳司徒侯霸與光素舊遣步齟齬笑以爲媚惑故態使奉書光投札與之口授曰君房足下

位至鼎足甚善懷仁輔義天下悅阿諛順旨要領絕霸得書奏之
帝笑曰狂奴——也梁簡文帝與湘東王論文書雖是庸音不能
閣筆有慙伎癢更同——王筠東陽還經嚴陵瀨詩釣石宛如新
——依可想韓愈孔雀詩飄零失——隔絕抱長思白居易詩狂
夫與我世相忘——些些亦不妨陸龜蒙嚴光
釣臺詩不是狂奴爲——仲華爭得黑頭公
修態 楚辭招魂姱
房些張衡西京賦振朱屣於盤樽奮
綽態 楚辭大招滂心——姁
長袖之颯纚要紹——麗服颺菁
麗態 麗施只注謂心廣而多
恣也曹植洛神賦柔
逸態 陳琳柳賦偉姿——英艷妙奇張協七
情——媚於語言
命天驥之駿——超越庚信趙國公集
序——橫生新情振起武平一妾薄命綽約多——輕盈
詩態 杜
不自持杜甫驄馬行雄姿——何道岬顧影驕嘶自矜寵
詩客情投異縣——憶吾曹韓愈贈有態 蘇軾墨妙亭詩短長肥
張祕書詩君——多——度靄靄春空雲
瘦各——玉環飛燕誰
敢憎又定惠院月夜詩江雲——清自媚竹露無聲浩如瀉元好
問山居詩林高風——苔滑水無聲虞集謝送牡丹詩青春——

當窓近白髮
多情插帽斜
張態
白居易詩李娟——君莫嫌亦擬
隨時自教取注李娟——蘇妓名

婦人態
駭聞錄李遵懿仕偽蜀有——蜀平太祖曰有此態邪
以瓊頭箭射之正中其腹李不動太祖曰外柔內勁投供

奉官後握兵
江淮號鐵漢
小人態
杜甫詩蜘蛛——
結綴瓜果中

增偏態
戰國策萬端俱起不可勝
理科條既備民多——
庸態
史記屈原傳邑犬羣吠兮
吠所怪也詆俊疑桀兮固

——也曾鞏祭宋龍圖文追
往烈而競逐豈——之能憐
變態
史記司馬相如傳於是楚王乃
弭節裴回翱翔容與覽乎陰林

觀壯士之暴怒與猛獸之恐懼微
神化自若——不窮金壺記明皇親書西嶽碑文刺史徐知仁上
欲受誑彈睹衆物之——書斷

言曰親迂彩筆寫在香箋隨手生姿入神——楚辭吾且儻佻以
娛憂兮觀南人之——劉歆遂初賦玩書琴以條暢兮考性命之

——嵇康琴賦嗟姣妙以弘麗何——之無窮杜甫上白帝城詩
江城含——上一迴新孔平仲寒食郊外詩只此晦與晴——

亦俄 **異態** 史記司馬相如傳蕩蕩乎八川分流相背而一隋書北狄傳論屈申一一強弱相反正朔所不及冠帶所不

加劉向九歎方園殊而不合今鈎繩用而一一梁簡文帝南郊頌序紆餘委蛇丘陵起伏澎湃堯光山川一一梁昭明太子七契一

一蹁跹青姿猗倚柳宗元始得西山宴游記自余爲僇人居是州是州之山水有一一者皆我有也而未始知西山之怪特陳與義

晚晴詩川陵各一 **容態** 後漢書禰衡傳操聞衡善擊鼓乃召爲鼓一艱險常一律 史因大會賓客閱試音節衡爲漁陽參搥

蹀躞而前一一有異聲節悲壯聽者莫不慷慨宋玉招魂一 **巧態** 一好比順彌代些蘇軾慶姬詞天真雅麗一一溫柔心性慧

後漢書宦者博贊舞文一一作惠作威凶家害國夫豈異歸南史陳後主紀帝荒於酒色不恤政事左右嬖佞珥貂者五十人婦人

美貌麗服一一以從者千餘人摯虞鵲賦賦其在 **作態** 後漢書曹水也則一一多姿調節柔骨一低一仰乍浮乍沒 世叔妻傳

若夫動靜輕脫視聽陝輸入則亂髮壞形出則窈窕一一此謂不能專心正色矣阮籍獼猴賦舉頭吻而一一今動可憎而自新蘇

軾詩西湖雖小亦西子縈流——清而丰隆

常態

後漢書邊讓傳舞無——鼓無

游詩弄姿野鷗晴猶斂——江雲晚未歸

定節尋聲響應修短靡跌劉子翬

狗態

後漢書董卓傳徵卓爲少府不肯就上書言所將惶

中義從及秦胡兵皆詣臣曰廩賜斷絕妻子饑凍牽輓臣車使不得行羌胡敞腸——臣不能禁止輒將順安慰增異復上朝廷不

能**弄態**

吳志孫權謂蜀使鄧芝曰山民作亂

奇態

晉書后妃傳敘淫荒挺性蔑西

郊之禮容婉孌含辭作南國之——王融詩掩柳有——實玲瓏

詭態

北史

悽鏘多好聲沈約博山香爐詩瓊安信岳嶠——

徐紇傳紇外似零正內實諂諛時豪勝已必相陵駕書生貧士矯

意禮之其——若此有識鄙焉劉因登隆興寺閣詩海岳神光埋

禹鼎人間——

啓態

莊子喜怒哀樂慮歎變熱姚佚——注此蓋性情之異者

情態

列子太古神聖之人備知

何由窮

萬物——悉解異類音聲會而聚之訓而受之同於人民蕭子良

上謙言表朝辭禁門——即異暮宿村縣咸福便行杜牧柳詩數

樹新開翠影齊倚風——被春迷李山甫牡丹詩曉露精神妖欲動暮煙——恨成堆薛能柳枝詩狂似纖腰嫩勝綿自多——竟

誰憐徐鉉木芙蓉詩似含——衆態列子墨屏單至嘽咍慙慙四人

——愁秋雨暗減馨香借菊叢相與游於世自以智之深也巧

佞愚直婢斫便辟四人相與游於世自以巧之微也穆怗情露讓

恆凌詈四人相與游於世自以才之得也眠姪諂諛勇敢怯疑四

人相與游於世自以行無戾也多偶自專乘權隻立四人相與游

於世自以時之適也此——也其貌不一而咸之於道命所歸也

詐態荀子讒夫多進反覆言語生——人之態不知備爭寵嫉賢

利惡忌妒功毀賢下歛黨與上蔽匿上壅蔽失輔勢任用讒

夫不酒態越絕書飲之以佳態新書——佻志姦態釋名慝態也

能制酒態——以觀其——佳態從容爲說焉有——也蔡

邕橋太尉碑公覺其——多態淮南子上多故則下多詐上多事則

——狀考首服即日伏辜下——易林女工——亂我政事蘇

軾詩吳山故——轉側爲君容陸游詩出岫雲——姿態拾遺記石

——呼風爲獨吟程俱詩山近雲——身閑夢亦幽季倫愛婢

名翔風年始十歲使房內養之至十五無有比其容貌特以——見美阮籍詠懷詩委曲周旋儀——愁我腸吳均三婦豔詩大婦

絃初切中婦管方吹少婦多——含笑逼清庖岑參田使君美人舞如蓮花北銑歌世人學舞祇是舞——豈能得如此樓鑰謝紫

處士寫照詩人言——與俗態神仙傳王大陽好酒常醉或問之真同如照止水窺青銅曰晚學——未除故以酒自驅耳

沈佺期覽鏡詩時芳固相奪——豈恒堅杜甫石笋行惜哉——好蒙蔽亦如小臣媚至尊元稹感石榴詩——能嫌舊芳姿尚可

嘉實泉述書賦假他人之姓字作自己之形狀高風甚少——尤多李山甫答劉書記詩已知捐——時許話風騷王禹偁月波樓

詠懷詩樓居出——澤國多勝遊又劉長卿形態歷代名畫記馮贈別趙居士詩果得僧家緣能遺——人——形態紹正善畫鷹鵠

難雉盡其——首意態法書要錄字格——回翔動靜厥趣相隨眼脚爪毛彩俱妙意態張說觀御書詩魚龍生——鉤劍動鉞輝

杜甫天育驃騎歌是何——雄且傑駿尾蕭梢朔風起徐積姚黃詩一種養成餘——千花瘦盡春肌膚孔平仲食桃詩開花又結

子——何煌煌元好問梨花海
棠詩妍花紅粉妝——工媚嫵

音態

法書要錄施肩吾書如新亭
僧父一往見似揚州人共語

便——**成態**

法書要錄發迹
多端觸變——

萬態

名畫評韋偃常以越筆點簇鞍馬
千變——或騰或倚或斲或飲或

驚或止或走或起或翹或跂盧思道後園宴詩日日相看轉難厭

千嬌——不知窮白居易樂府向背——隨低昂陸龜蒙遊楞伽

精舍詩人間亦何事——相毒蘓吳融詩——千端一瞬中沁園

蕪沒佇秋風曹松夏雲詩一天分——立地看忘回歐陽修石屏

歌豈知鑄鏡刻畫醜與**體態**續詩話林逋梅花詩云疎影橫斜水

妍千狀——不可殫清淺暗香浮動月黃昏曲盡梅之一

憨態

全唐詩話洛陽獻合蒂迎輦花煬帝令袁寶兒持之號司
花女時詔世南草征遼指揮德音勅於帝側寶兒注視久

之帝曰昔傳飛燕可掌上舞今得寶兒方昭前
事然多——今注目於卿卿才人可便嘲之

勇態

宣和書譜徐
浩比肩儒雅

有類仲由
之——**曩態**

屈原九章欲釋階而登
天兮猶有——之——也

瑋態

宋玉神女賦序上古
既無世所未見瓌姿

可勝贊志態宋玉神女賦目略微眇精彩妙態傅毅舞賦姿絕倫

潔軼態傅毅舞賦致態傅毅舞賦於是鄭女進出二八徐侍

變容而改服翼儀態張衡同聲歌素女爲寒態屠門高琴引借極

態馬融廣成頌於是流覽徧照彈綺態陸機日出東南隅行色

態王羲之鸛鵲帖鸛鵲糞白去野黯癡顰令舞態顏延之七繹陳

悲風遡秋埃庾信樂府促柱繁絃非子夜歌聲異前溪羅鄴

春閨詩玉笛豈能留金河猶自浣戎衣曾鞏喜雪詩宛轉花

飛密紆餘狼態孔稚圭上新定法律表獷情濁氣生態梁簡文帝

成葉翠陰如黛佳人採掇動容杜甫曉發美態梁簡文帝等

孤生嬌態

梁簡文帝詠舞詩逐節工新舞——似凌虛宋之問傷曹娘詩河伯憐——馮夷要妹妓王維西施詠君寵益

——君憐無是非吳融詩醉波疑奪燭——欲沉春周震震詩新聲與——取媚巧百端分態梁簡文帝詩登樓望曖曖山川

自——轉態梁簡文帝馬槊譜序眇金精而——交流汗血愛連錢而息影不畏衣香陳後主舞媚娘樂府——結紅裙含

嬌拾翠羽李康成玉華仙子歌——密態梁簡文帝美女篇——凝情五雲裏嬌顏千歲芙蓉花隨流臉嬌歌逐軟聲送

態劉孝綽看妓詩迴羞含態陳後主玉樹後庭花樂府映戶凝嬌出曼臉——表嘖蛾乍不進出帷——笑相迎盧照鄰長

安古意鴉黃粉白車中鄭態江總樂府——透一態薛道衡臨渭出含嬌——情非一迤舞齊絃窈窕琴源應詔詩八

川茲——萬里導長波戴復古棲霞樓即雪態王績觀妓詩雲光景詩——未了——生愈變愈奇人莫測身後落——掌中

回呈態許敬宗七夕應制詩薦鸞態王勃夢遊仙詩電策寢低雲鬢——解霓裳驅龍光烟途儼——臉態賓

王鏐雞子詩刻花爭

寫月競眉新

餘態

謝偃觀舞賦止有——動無遺妍歐陽修詩有如妖韶女老自有——程俱過

紅梅閣詩清妍有

合態

沈佺期觀妓詩嚙歌酣態盧僎詩高情薄

衆芳謝凡卑

遙——

度舞暗成行

酣態

雲漢——坐芳

洲劉商姑蘇懷古詩宮娃——

物態

張旭山行留客詩山光——弄春暉莫爲輕陰便擬歸姚鵠旅

懷詩——

人心漸渺茫十年徒學釣滄浪趙

水態

蘇頌興慶池侍宴應制詩山光

林詩湖外清明——繁曉林鶯舌鬬關關

積翠遙疑逼——

含青近若空元稹詩山容——使君

真態

張建俊師

知杜牧晚秋詩雲容——還堪賞嘯志歌懷亦自如

定菴詩輕風一蕩激——互掀簸獨孤及和李尚書畫射虎圖詩

居然畫中見——若務除惡不顧私蘇軾石屏詩含風偃蹇得——

刻畫始信天有工又——生香誰畫得玉奴纖手

婉態

郭元振

嗅梅花孫覲別如老詩世亂識——塗窮見真情

不自得宛轉君王牀張翥

斂態

王珣美女篇須臾破顏修

柳態

詩——隨歌板齊容綴舞行

——一悲一喜併相宜

柳淡聽箏詩似逐春風知——如隨啼鳥識花情雍陶狀春詩含
春笑日花心豔帶雨牽風——妖杜荀鶴詩風前——間時少雨

後花容

老態

李絳杏園聯句——忽忘絲管裏衰顏宜解酒杯中
王禹偁揚州寒食詩——厭春華病身憂宿醒梅堯

臣元日詩咀橘齒病酸目已驚——楊萬里睡起理髮詩——隨
年覺新涼與睡謀陸游秋光詩舊書細讀猶多味——相尋似有

期尤態

陳鴻長恨歌傳非
徒殊豔——致是

波態

鄭宥署書題閣判精逾史籀得方
仗之宏模績洞張芝改圓池之——

——方千里詞眼尾春嬌——
——溜金樽笑捧纖纖袖

浩態

韓愈芍藥詩——
——狂香惜未逢

停態

韓愈南山詩
——明昏無——

頃刻異

鼠態

柳宗元三戒永有某氏者以爲已生歲直子鼠子神
也因愛鼠不畜猫犬由是鼠相告皆來某氏食而無

禍數歲某氏徙居他州後人來居——爲——如故其人曰是陰類惡
物也假五六猫闔門撤瓦灌穴購僮羅捕之殺鼠如丘嗚呼彼以

其飽食無禍
爲可恒也哉

往態

顧況上湖至破山詩
上非——夢想頻虛結

新態

元稹樂府明皇
度曲多——

花

態

元稹詩——繫於綺閣情軟似綿趙嘏贈女仙詩水思雲情小
鳳仙月涵——語如弦韋莊詩老去不知——有——柳永詞雨意

雲心酒情——
辜負高陽客

霞態

元稹生春詩度曉分
——餘光庇雪融

調態

元稹何滿子歌犯
羽含商移——留

情度意

春態

白居易詩粉黛凝——杜牧丹水詩恨身隨夢去——
拋絃管——逐雲來韓琮霞詩應是行雲未擬歸變成——媚

晴暉蘇軾紅梅詩寒心未肯隨——酒暈無端上玉
肌向子諲詞嬌雲無限飄——暮雨情知更可憐

風態

白居易
燕子樓

詩序盼盼善歌
舞雅多——

醉態

白居易詩野情遺世累——任天真秦韜玉
吹笙歌逸艷初因——見濃春可是韶光與

羅虬比紅兒詩若見紅兒——中——也應休憶李夫人徐鉉薔薇詩
芳心向誰許——不能支党懷英芙蓉詩明粧炫朝麗——羞晚

困
狂態

白居易詩漸以——爲——都無悶到心陸游福建到任謝
表流落有年尚未除於——驅馳無地空竊抱於愚忠蠻

態

白居易東南行夷音
語嘲折——笑睚眦

本態

白居易時世妝樂府妍蚩黑
白失——妝成盡是含悲啼
艷態
衡

白紵辭輕身起舞紅燭前芳姿——妖且妍杜牧張好好詩玉質
隨月滿——逐春舒劉兼秋夕舒懷詩菱鏡也知移——錦書其

奈隔年光劉仲尹詞當年——宵態楊衡七夕詩寢幌凝——妝奩

題詩處好在香痕與淚痕——閑晚愁張籍詩妍姿結——

隱態楊衡遊峽山寺詩烟霞歌態張祐孟才人嘆偶因——減態

杜牧詩梅衰未——羞態杜牧出宮人詩幾向綴珠山態杜牧詩烟
春嫩不禁寒——深殿裏妒拋——臥黃昏濕樹安嬌

雨餘——活王周詩雨晴——有——風晚水無痕黃潛題浪態杜牧
莫氏山莊圖詩——近人猶偃蹇湖光無雨亦空濛——初入

汴口詩檣形榔櫂盡態杜牧阿房宮賦——極妍煙態李商隱咏木蘭詩
斜——迤迤好——肌一容——波痕空映襪——

不勝裾南唐後主詩多謝長粉態李商隱回中牡丹詩前溪舞
條舊相識強垂——拂人頭顧併覺今朝——新雨

態溫庭筠太液池歌平碧淺春生綠塘雲容——連青蒼李咸用
巫山高——雲容多似是色荒見物皆成媚又陸龜蒙自桐江

得釣車詩數幅尚含烟

——三篇能賦蕙蘭詞鬢態

溫庭筠齊宮詞粉香

——伴愁來低態

溫庭筠詩顰詩恨容

偏落淚——

幽態

——溫庭筠題磁嶺海棠花詩

仙態

李郢中元夜詩紅燭影迴——近翠

——定思人

環光動

柔態

——李山甫柳詩強扶——酒

媚態

羅虬比紅兒詩總似紅兒——新莫論干

度笑爭春葛立方賞梅詞却月幽

姿含章——姮娥姑射下仙鄉

香態

羅虬比紅兒詩醉和——濃春睡一樹繁花偃繡幃

雲態

——皮日休詩——不知驟鶴情非會徵吳融詩謫仙醉去——爲野客吟時月作魂劉迎彥美生朝詩——自蒼狗玉輝猶

虹舊態

——陸龜蒙病孔雀詩懶移金翠

古態

——陸龜蒙詩——日漸薄新妝心更勞時態

趙嘏詩久客轉語——薄多情只共酒淹留

鄭谷詩——懶隨人上下花心日被蝶分張

冶態

韓偓殘花詩餘霞殘雪幾多在

薦香——猶無窮王令題滿氏申申亭詩亭前朱朱有——亭下

白白無俗姿曾覲賞牡丹詞——輕盈香風搖蕩畫欄淑景初長

世態

羅隱謝江都鄭長官啓鏤筆才情探驪價重因循——放蕩
宦遊戴叔倫詩却是梅花無——隔牆分送一枝春鄭谷送

韋序赴舉詩波浪不能成——鸞鳳應得入吾曹徐鉉詩離腸似

線常憂斷——如湯不可探趙抃詩年光頭髻華如雪——心清

冷似冰張詠杭州蒙恩獎諭謝表朝風寬簡——慢態李羣玉觀舞

——淳和史官但紀其時雍野老不知於帝力——詩——不能

窮繁姿貌態李羣玉杜丞相棕筵中贈美人詩——妾態司馬扎古

曲向終祇應——天上有歌聲豈合世間聞——思詩春華

惜——秋雅態李咸用萱草詩祇應——芳態薛能楊柳詩晴垂——

草念妾心——未必解忘憂——吐芽新雨擺輕條濕面

春徐鉉柳枝詩唯有美人——鶻態吳融詩雲情——莫誇病態南唐

多意緒解衣——畫雙眉——慵正上仙樓十二重——後主

詩——如衰弱素態王禹偁杏花詩桃紅梨白——野態歐陽修歸雁

厭厭向五年——莫爭春——妖姿兩未勻——亭詩頑姿——

——煩造化勾芒不肯先煦吹王十朋——百態歐陽修鳴鳩詩君不見

餘縻詞——芳安枝頭占得春長久——人心——巧且艱臨危

利害兩相關蘇軾過廬山下詩一時供坐笑——變立談蔡松年詩人道動有患——交相攻元好問論詩詩蘇門果有忠臣在肯

放坡詩

蘇軾咏山茶花詩葉厚有稜

曉態

蘇軾常潤道中詩

誰見森森——嚴种放詩綠萼紅葩——新風流如陣戰愁人飲態

戴復古四老飲圖詩丹青不知誰好手作此——妙入神

凝態

柳永詞——掩霞襟動

匿態

洪邁文——遁今態

楊萬里步過分水嶺

詩古樹無——幽泉有暗聲

晴態

楊萬里下橫山灘望金華山詩山思江情不負伊雨安——總成奇

絕態

陸游南園

觀梅詩洛浦凌波矜——緱山騎鶴想前身

衰態

陸游詩此生本幻戲——轉眼足

客態

陸游詩吾生自信雲舒卷

——誰論

綠態

方回海棠詞——多情紅情不語動搖人意

濃態

趙彥端詞肌膚慳豐姿——瑩如玉色

蘭態

趙師使贈妙惠詞妙曲清聲壓楚城蕙心——見柔情

靚態

趙師使詞有輕盈妍姿——緩步閨風仙苑

輕

態黃機席上詞更燕留——詞劉迎題雪浦人歸圖詩——
翻古調鶯嬌欲嘯曲度新腔喜態——動烏龍水鏡千江月 流

態張文恭詩含情向石態麻九疇跋范寬秦川圖一山一——
華屋——入重閣形似爭長————如布軍 殢態劉

南湖賞蓮詩幽禽隨人作 慵態宋无湘竹杖寄無住詩老宜泉
——意欲和我風零狂 石堵————吟稱烟霞倚瘦肩 秋

態王醇秋夜齋中坐雨詩嬾蟬態白居易西虎丘寺詩娉婷十翠
竹沉————遙春裏夕聲 娥本注容滿————等十妓從遊

鬼物態吳志孫策傳道士于吉作符水治病孫策凌雲態南唐書
怒曰卿安坐船中作————敗吾部伍耶 李後主

建百尺樓以貯宮嬪有官娘者纖麗善舞常作金蓮高六尺令官
娘以帛纏足似新月一鉤翩翩素襪舞金蓮上旋轉有————

閨門態三柳軒雜識梅有山林之風杏有——邪佞態離騷余不
之————桃如倚門市娼李如東郭貧女 怨爲此態

也注終不忍爲——君子態司馬相如封禪頌眈眈穆穆——之
————以自全 注言騶虞和敬之容有似君子也 矜

伐態

潘尼論社交爭之

妍變態

顏延之赭白馬賦——之

抑揚態

梁簡文帝寶馬頌沸毅權

奇之威趨撫——之——

靡曼態

江淹雜體詩序藍朱成彩雜錯之變無窮宮商爲音——之——

不極又符載愁賦爭

修曼態競飾明璫

掩曲態

庾肩吾轉歌扇詩持迴轉作送聲風

千里態

唐太宗

琵琶詩摧藏——

掩抑幾重悲當時態

唐明皇題梅妃畫真詩霜綃雖似——爭奈嬌波不顧人

傾城態

上官

儀詩——比——芳菲

節絕世相嬌二八年歌舞態

崔顥岐王宅觀妓詩還將——只擬奉君王

平陽態

孟浩然美

人分香詩舞學——

——歌翻子夜聲

白鳳態

杜甫薛少保畫鶴詩威遲——非是倉鷗隣

五株態

杜甫阻雨不得

歸漢西甘林詩虛徐

——側塞煩胃襟湘南態

獨孤及酬皇甫侍御詩况聽郢中曲復識——

兒女態

韓愈

贈李觀詩無爲——

——憔悴悲賤貧陸游寄別

不勝態

白居易霓裳羽衣歌

李德遠詩惜別自嫌——

——夢騎羸馬度芳陂

不勝態

裳羽衣歌

烟蛾斂略——
風袖低昂如有情
筠粉態——白居易畫竹歌嬋娟不失脂粉態
白居易

蘭花詩怪得獨饒——
木蘭曾作女郎來
浣紗態——劉長卿美人障子詩空
迴雪態——許

陪王尚書蓮池泛舟詩舞
疑——歌轉過雲聲
風澹態——杜牧途中詩碧溪——
天生態——薛

吳姬詩何人畫得——
枕破施朱隔宿妝
奔競態——韓偓詩間啜入甲——
耗態——陸

蒙鶴屏詩曾無——
頗得連軒樣
別雲態——陸龜蒙小桂詩宛宛
趨時態——袁皓詩拙

閒思與
牧齋
深夜態——羅虬詩若見紅兒——
紅兒態——羅虬詩只如花下

半額
百般態——羅虬詩寫向人間——
與君題作比紅詩又張嬪

澆浮態——曹松道中詩所以——
多令行者違
昇仙態——黃滔去扇詩已知秦女——
無

定態

方干桐廬江閣詩風烟百變————
損心吳激詩繞屋雲烟————
連山草木有真香
靈和態徐鉉

柳枝詩人間欲識——

聽取新詞玉管聲

天與態

王禹偁商山海棠詩別
疑————不類土生根
孤媚態徐積

姚黃詩情貌欲爲——

衣裳却是比丘尼

可憐態

韓琦廣陵大雪詩有時造出
柳絮梨花亂紛撲
井市

態

梅堯臣相招會開寶塔院詩
又効————屈強體非雅

千萬態

歐陽修詞酒美春濃花
世界得意人人————
扶

疎態

蘇軾墨花詩縹緲形
纔具————自完

無人態

蘇軾畫雁詩野雁見人時未起
意先改君從何處看得此——

畫中態

晁以道詩詩傳畫
外意貴有————

燕趙態

張耒到陳午憩小舍詩誓觀
中州————一洗千里窮荒

眼
蜿蜒態

劉子翬古墨詩錦囊珍重
出玄圭雙虬刻作————

紈袴態

陸游三齋墮歌時人
未脫————尚樂華

屋悲
山丘望塵態

陸游化成院詩作此
————豈如返巾冠

童兒態

陸游龜堂雜興詩老翁
不是————無奈蒼中

白日長又楊萬里九日詩正冠
落帽都兒態自笑狂夫老不狂
妝成態楊无咎詞露寵——風扶醉裏身嫣然態

侯真詠含笑詞長眉
倚修竹倚風態侯真詠梅詞浴雪精神——凌波態
立葛

方七夕遊蓮蕩詞出水奇姿
蛇蚓態吳澄秋闈詩白袍蜂啼號態

吳澄題呂公干謁不遇手卷詩妻
兒不作——剛信爐灰冷復然
籠中態劉因送友生詩野鶴乞

索態王惲覓風字歛硯贈侍其府尹昂藏態張養浩憶鶴詩玉立

風流態呂中孚梨花詩洗妝自有千人態尹廷高山居詩羞作炎

涼態鄭玉病中寄兄弟詩世晉季態高得暘題寒林七賢圖詩衣

朝橫陳態吳兆觀伎詩不盡——蟬蛸態
——何可以讓詩世路——人生蟋蟀秋

投蛻見態

蔡邕對問蛻者斗之精氣也失度——

背

補妹切脊
又蒲昧切

韻藻台背

詩黃髮——壽胥與試又黃耆——以引以翼易林耄
老——齒牙動搖中論君子修德始乎筭非終乎——

台又作鮎爾雅黃髮觀齒鮎背耆老壽也注鮎背背皮如鮎魚張
衡南都賦鮎齒眉壽鮎背之叟曹植魏德論黃叟之叟含哺而怡
鮎背之老擊壤而嬉應瑒與西陽令孔德琰書鮎背之叟皓首之
嫠莫不負戈奔走于道路杜甫解悶詩雲壑布衣鮎背死勞生重
馬翠眉須柳宗元愈膏肓疾賦善養命者鮎背鶴髮成童兒善輔
弼者殷辛夏桀爲周漢梅堯臣元日詩舉杯更獻酬各爾祝鮎背
陸游詩昔聞若耶村意象乃物外皤然阡陌間來往
幾鮎背王暉番禺杖詩金蛇僵自勁鮎背痒忘病

樹背

詩焉得
謏草言

——之——瑯嬛記堂北曰背堂南曰襟故陸士衡詩曰焉
得忘歸草言——與襟應璩詩萱草——臯蘇在側

在背

詩是
任是

負以歸肇祀傳抱負以歸于郊祀天疏正義曰以任負異文負一故任爲抱漢書霍光傳宣帝謁見高廟光從驂乘上內嚴憚之若有芒刺一一舊唐書崔日用傳嘗謂人曰吾一生行事皆臨時制變不必重專守始謀每一念之不覺芒刺一于一也郭璞傳詆讚傳詆似羊反眼一一肩背孟子養其一指而失其一而不知也金史完嘉上書諫曰中原之有河東如人之有一一古盜背孟子睥然見人云不得河東不雄萬一失之恐未易取也于面一于一

拊背

史記劉敬傳夫與人鬪不搯其肱一一其一一未能全其勝也又外戚世家上過平陽公主既飲謳者進上望見獨悅衛子夫

是日武帝起更衣子夫侍尚衣軒中得幸上還坐驢甚主因奏子夫奉送入宮子夫上車平陽主一一其一一曰行矣彊飯勉之即貴無相忘揚雄解嘲蔡澤山東之匹夫也西揖強秦之相搯其咽而亢其氣一一其一一而奪其位時也李百藥詩羞聞一一八恨說舞腰輕李白詩雙行桃樹下一一復誰憐高適詩一一念離別依然出戶庭杜牧詩平陽一一穿馳道銅雀分香下壁門拊又作撫後漢書

冠榮傳以臣婚姻王室謂臣將撫其背奪其位退其身受其執遂作飛章以被于臣欲使墜萬仞之阨踐必死之地北史周武帝紀

帝復諭羣臣伐齊以去歲出軍河外直爲撫背未扼其喉全唐詩

話鄭谷幼年司空圖見而奇之歎息撫背曰當爲一代風騷主隋

煬帝檄陳尚書江總檄高壚巨舫相背史記韓信傳蒯通說韓信

東西萬里扼喉撫背水陸千途相背史記韓信傳蒯通說韓信

曰先生相寡人何如通曰相君之面不過牘背史記周勃世家其

封侯又危不安一君之一貴乃不可言牘背史記周勃世家其

欲反逮捕勃治之勃恐不知置辭吏稍侵辱之勃以千金與獄吏

獄吏乃書一一示之曰以公主爲證蘇軾詩絳侯百萬兵尚畏書

一一陸游詩豈惟裁紙尾亦或用一一高庭咎背漢書賈誼傳請

玉詩一朝乃與獄吏對惜無千金書一一咎背漢書賈誼傳請

而制其命伏中蹈背漢書蘇武傳武引佩刀自刺衛律驚自抱持

行說而一一其一一武馳名暨鑿地爲坎置溫火覆武其上其

一一以出血武氣絕半日復息晉書劉毅傳櫻獸之犬鼯鼠一一其

揚雄解嘲范睢魏之亡命也折脇摺髀免于徽索翕肩一一扶服

入搔背

後漢書袁安傳安負暄晴簷令人一曰甚快人意李白詩明星玉女備灑掃麻姑一指爪輕杜甫詩令兒快

一脫我頭上簪李商隱詩直遣麻姑與一可能留命待桑田

牛背

晉書王衍傳嘗因宴集爲族人所怒舉標擲其面衍初無

言引王導共載而去然心不能平在車中攬鏡自照謂導曰爾看吾目光乃在一上矣隋書禮儀志五牛旗左青赤右白黑黃居

其中蓋古之五時副車也晉過江不恒有事則權以馬車代之建旗其上後但以五色木牛象監旗于一使人輿之元稹樂府烏

啄一一足趺力偉徐積詩間烏下一一奔豚穿狗竇陸游詩兒童踏一一安穩如乘舟又船頭眠醉叟一一立村童楊萬里詩行行

上上上上下下三十里又一點目光一一上五絃心在雁行間劉宰詩一一牧童酣午夢不知風雨過前山馬臻詩醉騎一一歸來晚

亂把山花揮帽簷丁鶴年詩留取乾坤雙老眼夕陽一轉背南史看青山張翥詩手持鵲鵲坐一一風柳烟蕪愁殺人蔡廓

傳文帝入奉大統尚書令傅亮率百官奉迎廓謂曰營陽在吳宜厚加供奉時亮已與羨之議害少帝乃馳信止之信至已不及羨

之大怒曰與人共計云何裁——便賣惡
于人李白詩迴旋若流光——落雙鳶 **鞭背** 唐書刑法志太宗

人五臟皆繫于背遂禁無得——元好問堯民 **鵬背** 莊子——之——
野醉圖詩不見只今汾水上田翁——出租錢 **鵬背** 不知其幾千

里也怒而飛其翼若垂天之雲白居易詩——負天龜曳尾雲泥
不可得同遊蘇軾詩遠託鰲頭轉滄海來依——負青山陸游航

海詩行矣跨——弭節蓬萊宮柳貫詩 **鶴背** 南唐近事廬山道士
馬前砂雪行初隱——荒雲落更盤 **鶴背** 忽有鶴降道士喜謂

可上升命山童乘之至斃陳沆詩云龍腰——俱無力傳語麻姑
借大鵬白居易詩曾犯龍鱗容不死欲騎——覓長生司空圖詩

世間不爲蛾眉誤海上方應——吟唐球詩風急雲輕——寒洞
天誰道却歸難元好問步虛詞三更月底鸞聲急萬里風頭——

高高啓詩杏園不羨龍 **炙背** 嵇康與山濤書野人有快——而美
頭貴蓬島應思——間 **炙背** 苾子者欲獻之至尊雖有區區之意

亦已疏矣何遜詩歷齒方嗟賤——豈知豪杜甫詩杖藜尋晚巷
——近墻暄又憶渠愁只睡——俯晴軒又——可以獻天子美

芹由來知野人白居易卯時酒詩煦若春貫腸暄如日——皮日休詩——野人興亦思侯伯憐歐陽修嘗新茶詩可憐俗夫把金

銳猛火——如蝦蟇黃庭堅詩——宵眠楫杓火嚼冰晨飯陸波

蘆陸游詩暑耘日——寒耕泥沒脚范成大詩——簷前日似烘

煖醺醺後紙背陳師道詩詩成落筆驥歷塊不用安西題——

困蒙蒙虞集詩太守時來看山雨每畫——成滄洲

袒示背左傳齊侯誅屨于徒人費弗得鞭之見血走出遇賊于門

史何鑄傳秦檜岳飛故將王貴上變逮飛繫大理獄命鑄鞠之

鑄引飛至庭詰其反狀飛——而——之——背有舊涅盡忠報國四大

字深入汗沾背史記陳丞相世家孝文皇帝既益明習國家事朝

膚理而問右丞相勃曰天下一歲決獄幾何勃謝曰不

知問天下一歲錢穀出入幾何勃又謝不知——出——愧不能對

又後漢書伏皇后紀曹操後以事入見殿中帝不任其憤因曰君

若能相輔則厚不爾幸垂恩相捨操失色俛仰求出舊儀三公領

兵朝見令虎賁執刃挾之操出顧左右汗流浹背自後不敢復朝

請樓鑰詩側行危步汗浹背石角或使衣裳褰

培風背

莊子風之積也不厚則其負大翼也無力故九萬里則風斯在下矣

而後乃今一一負青天而莫之天闕者而後乃今將圖南蘇軾詩擾擾萬生同大塊搶榆不羨一一

增艮背

易一一其一不獲其身行其庭不見其人无咎李商隱獻河東公啓一一却行求心自處

著背

周禮秋官大司

冠凡害人者寘之圜土而施職事焉以明刑恥之注明刑書其罪惡于大方版一一其一

鑿背

儀禮鄉射禮鹿中髻前足跪一一

一容八算釋獲者奉之先首

丘背

爾雅一一有丘爲負丘注此解宛丘中央隆峻狀如負一丘于背上

暴背

戰國策解

凍而耕一一而耨新序百姓飽牛而耕一一而耘杜甫詩棹頭紗帽仄一一竹書光范成大詩快晴信是行人願又恐田家一一耘

暴又作曝蜀志秦宓傳僕得曝背乎隴畝之中誦顏氏之簞瓢咏原憲之蓬戶南史何尚之傳時造華林園盛暑役人尚之諫上不

許曰小人嘗日曝背此不足爲勞丘遲永嘉郡教曝背拘牛屢空于畎畝績麻治絲無聞于室巷盧照鄰七日泛舟詩序邊生經笥

送炎氣以濯纓郝氏書囊臨秋光而曝背李頎曝背野老詩百歲老翁不種田惟知曝背樂殘年劉長卿詩漸老知身累初寒曝背

眠白居易詩屋中有一曝背翁委置形骸如土木蘇軾詩相從結茅舍曝背談金鑒陸游詩百錢布被未議贖老翁曝背兒行歌

唾背

史記外戚世家景帝長男榮其母栗姬與諸貴夫人幸姬會常使侍者祝一其一漢書田延年傳何面目入牢獄使衆人

指笑我卒徒

發背

史記項羽紀項王乃疑范增與漢有私稍奪之權范增大怒曰天下事大定矣君王自爲之願

賜骸骨歸卒伍項王許之

視背

史記孫武傳于是出宮中美人得行未至彭城疽一一而死

寵姬二人爲隊長令之曰汝知而心與左右手背乎婦人曰知之孫子曰前則視心左視左手右視右手後即一一婦人曰諾陳與

義詩更欲訪野

書背

漢書賈山傳陛下即位赦罪人憐其亡髮賜人窮探一其一一書背之中憐其衣赭一其一一白居易詩殷勤一一

後兼寄

襲背

後漢書王霸傳霸與馬武東討周建蘇茂將兵救建桐花詩襲背而先遣精騎遮擊馬武軍糧武恃霸之援戰不甚力

爲茂建所敗霸乃閉營堅壁茂建悉出攻武霸軍中壯士路潤等
數十人斷髮請戰霸知士心銳乃開營後出精騎一其茂建前
後受敵驚頂背後漢書左雄傳監司一相望與同疾疾王度珪
亂敗走詩監司一只相望風謠滿路胡不聽唐庚詩良

久交戰罷一如釋縛周必大詩及時行樂君休厭名噓背後漢書鄧
驛相將一望僧惠洪詩袍袴洗羊負一逃芒針

訓傳注太醫皮巡從獵上林還暮宿殿門下寒疝病發時訓直事
聞巡聲起往問之巡曰冀得火以熨背訓至太官爲求火不得乃

以口一其復呼同廬腹背後漢書黃瓊傳黃門協邪羣輩相黨
郎共更噓至朝遂愈自梁冀興盛一相親朝夕圖謀共

構姦軌又孟嘗傳楊喬薦嘗曰嘗單身謝病躬耕壟次匿景藏彩
不揚華藻實羽翮之美用非徒一一之毛也晉書段灼傳鄧艾臨

死口無惡言獨受一一之誅豈不哀哉又慕容超載記吳兵輕果
可徐簡精騎二千循海而南絕其糧運別救段暉率兗州之軍緣

山東下一一擊之上策也宋史河渠志恩深州所創生堤其東則
大河西來其西則西山諸水東注一一受水兩難扞禦又唐重傳

又聞西夏侵掠鄜延爲——患蘇頌表薦于九方——可
傷于六翮又坐擁股肱之任顧慙——之毛陳師道詩赤手取魚

如拾塊布網鳴肱攻——方岳回史督相啓微如——之毛亦玷
齒牙之論元好問湧金亭示同遊諸君詩我從汾晉來山之面目

——皆經過方夔詩嗟我鳴雁侶避——署背——後漢書李燮傳甄邵詔
寒聲悲哀失身墮泥滓——日推頹

生得罪于冀亡奔邵邵偏納而陰以告冀冀即捕殺之邵當遷爲
郡守會母亡邵即埋尸于馬屋先受封然後發喪變行塗遇之使

卒笞捶亂下大——帛于其——曰諂貴賣友貪官埋母北史慕容
傳尉興慶每入陣自——名于——張說洛州張司馬序旌賢有通德

之教疾惡存——壓背——南史齊宜都王銓傳年十歲時與吉景曜商畧
——之文——先言往行左右誤排柵榴屏風倒——其——神色

不異言——騎背——南史鮑泉傳元帝以世子方諸爲刺史泉爲長史行
談無輟

——爲馬書其——覆背——隋書天文志人爲靈蟲形最似天今人頤前侈
衣作其姓名——臨胷而項不能——近取諸身故知天之體南

低入地北 **胷背**

隋書趙仲卿傳拜朔州總管于時塞北盛興屯田則偏高也仲卿總統之微有不理者仲卿輒召主掌撻其

一舊唐書迴紇傳論蔡邕云邊陲之患爲手足之疥中國之困爲一一之疽

腰背

北史魏咸陽王坦傳初其兄樹見禽坦見

樹既長且賢慮其代已密勸朝廷以法除之樹知之泣謂坦曰汝肆其猜忌忘在原之義一一雖偉善無可稱坦作色而去趙孟頫

詩老農氣力衰

毆背

北史古弼傳弼入欲陳奏遇帝與劉樹基久偃偻一一曲不獲申乃梓樹頭掣下牀以手搏其耳以拳

一其帝奇弼 **拍背**

北史崔暹傳文襄疑文宣佯愚將圖之以問公直皆可其奏暹暹曰嘗與二郎俱在行伍試以手板一一其

一而不瞋李端詩啖我還丹一一我一一令我延年在人代林逋詩一一挾肩行樂事不甘離索向芳菲

龜背

北史劉焯傳犀額一一

一望高視遠以儒學知名孔叢子萇弘語劉文公曰吾觀孔仲尼有聖人之表河目而隆顙黃帝之形貌也修肱而一一長九尺有

六寸成湯之容體也洞冥記黃安冬不著裘坐一神龜廣二尺人問子坐此龜幾年矣對曰昔伏羲始造網罟獲此龜以授吾吾坐

然方迎風而舞顧見盧敖遊乎北海至于蒙穀之上見一士焉軒軒

卷然一而食合梨說文九遠道如一急就篇注鳳神鳥也其

狀麟前而鹿後蛇頸魚尾一燕頤鷄喙鶴立鴛思五采備舉相

鶴經長頸修竦則善鳴一鼈腹則能舞摯虞鵲鵲賦驚頭一

戴玄珥白蘇軾詩回頭望西北隱隱一起又刮毛一上何時

得成捷背舊唐書驃國傳其理無刑名桎梏之具犯罪者以竹五

羶舊唐書史思明傳姿瘦少刺背唐書裴度傳王承宗李師道

事大臣擊度刃三進斷韡一隱背唐書李泌傳泌當取松

裂中單又傷首度冒羶得不死隱背唐書李泌傳泌當取松

宋史太宗紀詔川峽諸州官織錦綺鹿胎面背宋史程顥傳顥資

一六鉢敬正龜殼等悉罷民間勿禁性過人充養有道

和粹之氣手背宋史仁宗紀慶歷二年二月乙未赤背宋史五行

盛于一詔河北疆壯刺一爲義勇軍志紹興初

朱勝非出守江州過梁山龍入其舟纔長數寸——綠腹白尾黑爪甲目有光

方背

宋史路振傳振祭戰馬文曰巉臚角起——

明**珠灼背**

宋史朱壽昌傳壽昌母子不相聞五十年行四方求之言輒流涕用浮屠法——燒頂刺血書佛經力所可致

無不爲者熙寧初與家人辭訣棄官入秦遂得之于同州

推背

宋史藝文志——圖一卷

白背

宋史蒲甘國傳崇寧五年

遣使入貢詔禮秩視注輦尚書省言注輦役屬三佛齊胡敕書以大背紙絨以匣襪今蒲甘乃大國王欲如大食交趾諸國禮凡制

詔並書以——金花綾紙貯以間金釵管簪用錦絹夾襪絨封以往從之齊民要術苗既出壟每一經雨——時輒以鐵齒鋤揆縱

橫杷而

繡背

宋史食貨志景祐初遂詔罷輸錦背——遍地密花透背段

錦背

見上椅背

宋史儀衛志東

宮視事朱髹飾椅塗金銀獸銜紅絨繚結明金團花——案衣則用素羅色皆梅紅蒙帕踏脚同晁補之詩解屨置几前放杖當——

臀背

金史刑志皇統間制杖罪至百則——分決及海陵以脊近心腹遂禁之

簡背

金史烏延察喇傳賊募人刺之

爲護衛阿布薩身長有力奮大刀自後斫察喇察喇回顧以——擊阿布薩折其右臂

銘背

家語孔子入后稷之廟堂右階

之前有金人焉參緘其口而——其——刀劍錄明元帝嗣以泰常元年造一劍長四尺——曰太常蘇軾以雙刀遺子由詩作詩——其

——以待**熊背**

吳越春秋專諸雄額而深目虎膺而——

毫背

易林毛生——國樂民富侯王有德

擁背

飛燕

外傳昭儀曰姊寧忘共被夜闌背——育也——而生

論衡夫蟬之生復黑背——急就篇

黑背

注神爵

長不成寐使合德——姊——耶而腹斑文又左傳衛子叔——侵鄭晉命也

碑背

世說魏武嘗過曹娥碑下楊修從——上

見題作黃絹幼婦外孫釐曰八字白居易詩別後曹家——上思量好字斷君腸

爬背

神仙傳麻姑烏爪蔡經見之心中念

言背大癢時得此爪以——當佳方平已知經心中所念即使人牽經鞭之謂曰麻姑神人也汝何思謂爪可以——邪白居易詩

支分閒事了——向陽眠蘇軾詩莫從唐舉問封侯但遣麻姑更——

壠背

齊民要術稻既生猶欲令人踐——

金背

酉陽雜俎有人八月十五夜望林中白氣如足練就眎之乃一
一蝦蟆疑月中物也韓偓詩魚衝駭浪雪翎健鴉閃殘陽——光

文背

滄浪詩話此不足以書屏幃
可以與閭巷小人——之詞**墨背**老學庵筆記范致能在成
都嘗求亭名于予予曰思

鱸致能大以為佳時

蓬背

畫品拳鸞舷間棲鴉——范成大詩露
重鮮花紫風來——白劉子翬詩夜闌

酒渴漱寒流月

擘背

曹植辨道論方士甘始言車師之西國
照蘆花上——兒生——出脾欲其食少而努行也

袞背

潘岳射雉賦鶯綺翼而

朱背

潘岳滄海賦其禽鳥則鷗鴻鸕鷀
顛搗灼繡頸而——駕鸞鷀鵲——焯熒縹翠葱青

嶺

背

梁元帝庾先生承先墓誌銘風翻——月下松西歐陽修詩飛
泉來從遠——林下曲折寒波翻蘇軾詩自昔有微泉來從遠

梅向林梢出一脈泉從——懸崖出亂灑江邊怪石間陸游詩數枝
——楊萬里詩一泉——來王庭珪詩雨過泉聲鳴——日長

花氣撲人衣元好問觀浙江潮
詩雲蒸楚樹杪雪映商——

舐背

吳均餅說河東長若
之葱隴西——之犢**分背**王

孺與何炯書弟愛同鄉季淫淫承
睫吾猶復抗手——羞學婦人

鳥背

邢邵表徒備——之毛曾
無馬箠之力王安石詩留

歡薄日晚起視飛——孔平仲曹亭
獨登詩落日更憑欄下看飛——

鰲背

庾信謝趙王賁馬并織
啓在命之輕鴻毛浮于

弱水知恩之重——負于靈山李白趙公西侯新亭頌耽耽高亭
趙公所營如——突兀于太清如鵬翼開張而始行劉禹錫詩烟

開——千層碧陸龜蒙釣磯詩坡陀坐——散漫垂龍髮韓維詩
殘碑壓——上有太和字鄭元祐詩金——上鬱藍天納新詩石

斷龍鱗秋雨後苔封——夕陽中馬
祖常詩仙宮名神山——下負六——

雲背

王勃詩翕爾登霞首依
然躡——劉禹錫詩疾

行穿雨過却襟背

岑參詩離憂不可
忘——思樹萱

駝背

杜甫詩馬頭金狎恰——
錦糝糊歐陽原功詩

——負環金絡索象身備駕玉逍遙耶律楚材詩向人忍恥乞其
餘瘦免癘瘵紫——周伯琦詩穉瑜——展匱匣馬頭垂高啓樂

府五雜俎——羈往復還
渡口船不獲已非少年

魚背

元結詩吾愛石湖魚石魚在河裏
——有酒樽繞魚是湖水蘇軾詩

東池浮萍半粘塊
裂碧跳青出——

崖背

嚴武詩楚江長流對楚
寺楠木幽生赤——

龍背

顏真卿詩急
逢——須且

騎戴復古詩我疑脚踏蒼——下瞰八方無外內高廷玉詩跳上
玉——抱得金蟾光又晃冲之詩百年相傳文斷碎仿佛尚見蛟

鯨背

劉禹錫詩日光吐——推敲險悔不來時只跨牛
——宋无詩早知——元稹樂府海——露——橫滄

脫背

韓愈

詩魚鬣欲——
虬光先照硯

船背

白居易詩夜雨滴——風浪打船頭
方回詩前夕適醉卧不省——響

輪背

白居易

易詩輪頭漾漾知風
起——瀟瀟聞雨滴

照背

白居易詩耿耿
殘燈——影

槌背

白居易詩小奴槌
我足小婢——我——

象背

元稹送客遊嶺南詩歌鐘排——炊爨上魚身張
昱輦下曲當年大駕幸灤京——前馱帳殿行

鳳背

王建詩嫁

時明鏡老猶在黃
金縷畫雙——

冷背

鄭谷詩汗流——普施
手氣爽中宵便負心

滿背

唐彦謙詩塵
衣歲晚緣身

賤雨簾更深——秋孔平仲詩將
軍提筆書——城中白丁久奪氣

鴉背

溫庭筠詩蝶翎朝
粉盡——夕陽多

馱背

王禹

傅烏啄瘡驢詩爲我

躡背

歐陽修詩戎帳草

痒背

蘇舜欽詩病膜誰將

百卷書穿皮露春痕連腹

躡背

草起賊戈

揮

痒背

蘇舜欽詩

寶篋刮

虹背

梅堯臣詩長

髮背

王安石詩風豪雨橫費

田背

爲黃台

田背

爲黃台

田背

爲黃台

田背

怡得仙人孤

虹背

橋坐

髮背

王安石詩風豪雨橫費

田背

爲黃台

田背

爲黃台

田背

爲黃台

王安石詩四山脩脩映

荷背

蘇軾詩

游詩風翻半浦亂

白蓮腮雨退紅陸

春日

一

一

一

一

王安石詩四山脩脩映

荷背

蘇軾詩

游詩風翻半浦亂

白蓮腮雨退紅陸

春日

一

一

一

一

笋梢胡天游詩清池

山背

蘇軾詩故人宴坐虹梁南新河巧出龜

瑩人心俯見

葉

楊萬里詩道場

一

一

一

一

教人到

山背

蘇軾詩故人宴坐虹梁南新河巧出龜

瑩人心俯見

葉

楊萬里詩道場

一

一

一

一

德清

蟆背

蘇軾蝦蟆培詩

似覆孟蟆頭如偃月

峰背

蘇軾巫山詩窮探到

屋背

蘇軾

採斫黃楊子

屋背

蘇軾

採斫黃楊子

屋背

張耒詩孤亭出

石磴

相牽攀陸游蒼

犢背

陳造詩居惟羨魚

鄉復欲老

一

一

一

一

一

一

一

游詩原上老翁眠

籬根

小婦牧羊

沙背

陳師道詩窮秋積雨

不破塊霜落西湖露

羣方變詩綠蕪高

一

一

一

一

一

一

羣方變詩綠蕪高

籬根

小婦牧羊

沙背

陳師道詩窮秋積雨

不破塊霜落西湖露

羣方變詩綠蕪高

一

一

一

一

一

一

羣方變詩綠蕪高

籬根

小婦牧羊

沙背

陳師道詩窮秋積雨

不破塊霜落西湖露

羣方變詩綠蕪高

一

一

一

一

一

一

羣方變詩綠蕪高

籬根

小婦牧羊

沙背

陳師道詩窮秋積雨

不破塊霜落西湖露

羣方變詩綠蕪高

一

一

一

一

一

一

羣方變詩綠蕪高

籬根

小婦牧羊

沙背

陳師道詩窮秋積雨

不破塊霜落西湖露

羣方變詩綠蕪高

一

一

一

一

一

一

羣方變詩綠蕪高

籬根

小婦牧羊

沙背

陳師道詩窮秋積雨

不破塊霜落西湖露

羣方變詩綠蕪高

一

一

一

一

一

一

羣方變詩綠蕪高

籬根

小婦牧羊

沙背

陳師道詩窮秋積雨

不破塊霜落西湖露

羣方變詩綠蕪高

一

一

一

一

一

一

更河流去却經詩秋色浮——風水蘆花滿黃庚詩寒生——天
將雪冷入魚腮水欲冰貢師泰詩十年客枕鷄聲月千里歸帆——

——霜揭俟斯詩——**露背** 陸游詩長魚吹浪聲恐
欲成霜林梢初泣露 人巨龜——浮齋論 **童背** 陸游詩詩

藥笈挂驢鞍又驢肩 **上背** 陸游詩荒坡茫茫牧牛
雙酒榼——一琴囊 童板角——捷如風 **龜背** 陸游詩簞

殘水——時 **獸背** 陸游詩異硯出漢嘉溫潤蒼玉
時出小灘 質因形作——得墨如點漆 **穩背** 陸游詩輓

危坐小幟障 **城背** 楊萬里詩野鴨成羣忽 **尻背** 元好問詩西南諸
燈便細書 驚起定知——有船來 峰不知數蕩海鯢

——**鏡背** 元好問詩——**捫背** 王惲苦熱歎——**赭**
露 秦書八字環中央 汗流窺井湯泉沸 **鯉背** 郝經

詩衝風倒影——搖 **馬背** 劉秉忠詩萬里嵐光乘——**一川紅葉**
金瀾滉漾青環偏 上鼇頭又古諺少所見多所怪見索駝

言——**驢背** 曹伯啓詩豪家此日勝金樽——愁詩睡正昏 **羸背** 張

腫——張雨詩帕頭蒙寒——駝泥滑穩于杯渡河

題華山圖詩大笑失脚白
歸來石上長鼾眠

鸞背

高啓詩海影無塵月如
夢仙骨不欺——重

脊背

五燈會元

退身三步

汗流

足出背

洪範五行傳牛禍作——而
于——下奸上之象也

判鋪背

柳宗元段太尉逸事焦
令譴盛怒召農者曰我

畏段某耶何敢言我取——上
以大杖擊二十垂死與來庭中

蒼生背

李咸用富貴曲珠珍索
得龍宮貧膏腴刮下——

東軒背

蘇軾詩雙鵲先我
來飛上——

梅花背

楊萬里詩月輪貼至——
錯認梅枝作桂枝

珠掘

背

姚英詩翠翹——
小殿夜藏鉤

刻謚于背

金史禮志神主用栗依唐
制諸侯用一尺——

背

蒲昧切弃——通作倍
又姓也又補妹切

韻藻百背

戰國策蘇代曰三晉百倍秦百欺秦不爲不信不爲無行史記穰侯傳夫三晉之相與也秦之深讐也一相一

也百相欺也

分背

史記袁盎傳司馬夜引盎起曰君可以去矣吳王期旦日斬君乃以刀決張道從醉卒直隊出司馬與一

袁盎解節毛懷之馳去遂歸報莊子夫馬陸居則食草飲水喜則交頸相靡怒則一一相踉馬知已此矣荀子民語曰欲富乎忍

恥矣傾絕矣絕故舊矣與義一一矣潛夫論一一奔馳窮東極西

心尚未決張衡南都賦日將逮昏樂者未荒收驩命駕一一迴塘

二背

聞見錄梁景不善書每起草必用蜀箋趙安仁善書起草必用舊紙人號一一

捐背

潘岳寡婦賦榮華燼其始茂兮

良人忽以一一注言已容色始

觸背

傳燈錄首山念和尚拈竹篋示衆曰喚作拳是——不喚拳

是——莫有契之者故

叢竹有——關之說

豈敢背

左傳楚子伐鄭子駟將及楚平子孔子矯曰與大國盟口血未乾而背之可乎子駟子展曰吾盟固云唯彊是從今

晉不我救則楚彊矣盟誓之言——之史記項羽紀張良曰請往謂項伯言沛公不敢倍項王也又沛公曰願伯具言臣之不敢倍德也又庾信段永神道碑銘吏不能欺兵無敢背

增竟背

詩鞠人忮忒諧始——

離背

詩王命召伯定申伯之宅疏以申伯忠臣不欲——王室

當先營彼國以安定其必故王乃命召伯先營謝邑以定申伯往居之處何晏景福殿賦——別趣駢田胥附縱橫踰延各有攸注

善背

詩民之罔極職涼——民之行失其

無背

詩不明爾德時中者主由爲政者信用小人互相欺違

無臣側無人也箋無臣無人謂賢者不用又周禮卿執羔大夫執雁疏雁以北方爲居但隨陽南北木落南翔冰泮北徂其大夫亦

當隨君

違背

書人之彥聖而違之俾不達傳人之美聖而——壅塞之使不得上通禮記正義序其爲義疏者南人有

賀循賀瑒庾蔚崔靈恩沈重宣皇甫侃等北人有徐道明李業興李寶鼎侯聰熊安等其見於世者皇熊二家而已熊則——本經

多引外義猶之楚而北行馬雖疾而去逾遠矣金史百官志諸圖
哩圖哩一員從七品掌部落詞訟訪察——等事宣和書譜王子

韶作字解二十卷大抵與王安石之
書相——故其解藏於家而不傳
反背 書只與胥漸泯泯勢勢

三苗之民漬於亂政起相漸化泯泯爲亂勢
勢同惡皆無中于信義以——詛盟之約
不背 周禮凡行人之

正其主面亦——客注常視賓主之前却得兩鄉之而已儀禮鄉
飲酒禮疏燕禮司正降自西階右還北面取——其君此亦降自

西階亦右還北面
取——大夫也
皆背 左傳晉侯之入也許賂中大夫既而——
之史記公孫弘傳嘗與公卿約議至上前

皆倍其約
好背 戰國策中山與燕趙爲王齊閉關不通中山之使
以順上旨
欲割平邑以賂燕趙出兵攻中山藍諸君患之曰

齊恥與中山侔名不憚割地賂燕趙以攻
中山燕趙——而貪地吾恐其不吾據也
悖背 史記龜策傳君子
謂夫輕卜筮無神

明者——
攜背 魏志臧洪傳郡將遘牖里之厄陳留克創兵之謀
——人道
謀計棲遲喪忠孝之名杖策——虧交友之分
抱

背

晉書天文志日旁如半環向日爲一青赤氣如月初生背日者爲一又日旁抱五重戰順抱者勝日一一一爲破走一者順

氣也一者逆氣也兩軍相當

見背

晉書李密傳臣以險釁夙遭

翻

順抱擊逆者勝故曰破走

背

舊唐書尉遲敬德傳敬德與尋相舉城來降太宗大悅引爲右一府統軍從擊王世充於東都既而尋相與武周下降將皆叛

諸將疑敬德必叛囚於軍中屈突通殷開山請即殺之太宗曰敬德若懷一一之計豈在尋相之後耶遽命釋之

乖背

唐

書蕭瑀傳高祖常有勅而中書不時宣行高祖責其遲瑀曰皇基

初構事涉安危遠方有疑恐失機會比每受勅臣必勘審使與前

勅不相一一者始敢宣行遲晚之懃實由于此淨住子今既妙理

難精觸向一一一念之間造過無量劉向上列子書力命篇一推

分命楊子之篇唯貴放逸二義一一不似一家之書何承天文一

一五經故見棄於先聖謝靈運辨宗論然則二聖建言何一一之

甚哉曾鞏秋懷詩片心皎皎

鄉背

宋史何鑄傳鑄遷殿中侍御史上疏論士大夫言不由中而首

事一一衆醉冥冥勢凌突

尾——行險自售而設意相傾者爲事君之失鄉又作向洛陽伽

藍記魏李延實爲青州刺史莊帝謂曰懷塼之俗世號難治時不

曉懷塼之義問溫子昇溫曰齊土風俗淺薄太守初至皆懷塼叩

頭以見意及代去以塼擊之言其始終——也李康運命論以闕

看爲精神以——爲變通劉長卿陪鄭中丞宴餘干後溪詩夕陽

山——春草水東西許棠過分水嶺詩雲勢奔騰時——水聲鳴

咽若東西蘇軾訪張山人詩

路迷山——人在灤西東

逃背金史太宗紀詔女真人先有附

居而復之其奴婢部曲昔雖

——今能復歸者並聽爲民

戴背金史天文志正隆六年二月甲辰朔日有暈珥——

金史天文志大定二十九年二月甲子辰刻日

上有重暈兩珥抱而——背而復抱凡三四次

剖背韓非子賞于無功使讒諛

以詐僞爲貴誅於無事

九背水經注衡山東南二面臨映湘川自

使偃僂以天性——

者歌曰帆隨湘

迴背水經注張重對明帝曰日南風氣暄暖日影

轉望衡九面

仰當官民居止隨情面向東西南北——無

定下背

易林——其
上資明其讓

棄背

顏氏家訓先夫人——之時屬世荒饑
家塗空迫兄弟幼弱棺器率薄藏內無

塋王羲之書周嫂——切割心情白居易

四背

全唐詩話盧員外
綸作擬僧之詩僧

樂府古稱色衰相——當時美人猶怨悔

清江作七夕之詠劉隨州有眼作無眼之句宋

怨背

賈誼論時政
疏刑罰積而

雍無眼作有眼之詩詩詠以爲——或云四倒

民——禮義
收乘書人性有畏其景而惡其迹——而走迹

積而民和親却背
逾多景逾疾陸倕石闕銘前賓四會——九房

北通二轍南湊五方注天子廟及路寢皆

儻背

劉向戰國策敘當
此之時秦國最雄

如明堂制然路寢在門北故云——也

諸侯方弱蘇秦結之時

箕背

馬融廣成頌右脅三塗左概
高嶽西據衡陰——王屋

奔背

陳琳

爲袁紹與公孫瓚書遂

恒背

陸機文選無世不
對而事千載——

佯背

傅休奕鬪雞
賦或——而

陵躡——因壘館穀

引敵或畢永背

謝靈運辯宗論若其——空談翻
爲末說若始終相扶可尋教而至

側背

謝靈運歸
塗賦路威

命于強禦

夷而詭狀山

遠背

梁武帝斷酒肉文諸僧尼常聽涅槃經爲當破

而異形

曾聞此說爲當不聞若已曾聞不應

背

梁武帝斷酒肉文噉食衆生是

右背

梁簡文帝七勵左

南背

梁簡文帝傷離詩偃師雖

北連轆轤

漢背

沈炯爲王僧辯與貞陽侯書鄭拒子忽左史是之

東背

庾信五張寺碑

銘西臨砥柱

疑背

高適秋胡行從來自隱無

顛背

常袞李憐訪賀收西京表枝梧

者面縛中軍

已背

武元衡白蜀葵詩敷榮時

新恩

僧背

李嘉祐蔣山開善寺詩客尋朝磬至

日背

元稹南昌灘詩畬餘粟麥黃山腹

水燈背

元稹詩

時背

白居易雪夜小飲贈夢得詩

湄燈背

居易詩鐵檠移

時背

久將

作散仙皮日休詩高蹈

跡背

白居易詩喧

獨背

李商隱詩覺來正

爲幽懷是事兼

閒相

是平階雨

燈枕手眠杜荀鶴登靈山水閣貽釣者詩未勝漁父間垂釣——
斜陽不采人高啓惜花歎只應——東窓臥夢裏相隨高下飛

間背

秦韜王詩笑吟山色同

暮背

秦韜王釣翁詩朝攜輕櫂穿雲去——寒塘戴月回

谷背

鄭準寄進士崔魯範詩山高鴈斷音書絕——鶯寒變化遲

偶背

薛能失鶴詩——雕籠與我遠四方端佇竟忘歸

令

背

薛能贈歌人詩拜深知有意——不無心

早背

羅鄴鴈詩——胡霜過戍樓又隨寒日下汀洲

初背

陸龜蒙歸鴈詩

似悲邊雪音猶苦笑背

辛棄疾即事詞——行人歸去門前稚子啼聲

自背

陸游齋中雜題間將西蜀

團窠錦

南唐落墨花

鵲巢背

酉陽雜俎——太歲燕伏戌巳

一朝背

嵇康論先師所立而——之

不忍背

庾信丘乃敦崇

傳崇清淨爲政廉明爲法人——吏不忍欺

八水背

杜審言義陽公主山池詩池分——峰作九山疑

公道背

孟雲卿詩事將

遠帆背

錢起詩——歸鳥孤舟低上

斜日背

——塵遠馬蹄生

潮入郎士元詩歸帆背南浦

錢起詩——鄉

相逢背

陸龜蒙自遣詩唯餘病客

求名背

黃滔夏川

樹春潮迎客船

道中詩征行渾與——

孤城背

蘇軾初別子由至奉新作

世所背

——九月中旬往夏州

曾鞏詩我道——

初意背

陸游雜感詩如何疾

——君知餘有誰

兩已相背

書藻火粉米黼黻絺繡傳黼若斧形黻爲——周

黼謂白黑爲形則斧文近刃白近上黑取斷割焉黻黑與青

簡與

爲形則——

取臣民背惡向善亦取君臣有合離之義

禮背

嵇康與山濤書——相——嬾與慢相成

心與事背

梁武帝與僧書信可謂

貌是情非

穢

於廢切
惡也

韻藻起穢

書今予命汝一無——以自臭恐人倚乃身

除穢

左傳齊有

彗星齊侯使禳之晏子曰無益也祇取誣焉天道不詔不貳其命

若之何禳之且天之有彗也以——也君無穢德又何禳焉若德

之穢禳之何損後漢書天文志字或謂之彗星所以——而布新

也春秋繁露天之欲利人非宜其欲利穀也——不待時况穢人

乎淮南子聖人討强暴平亂世夷險——白虎

德穢

見疏穢國語

通魂者芸也情以——魄者白也性以治內

樂以——其——

去穢

國語文王以文昭武王——民之——後漢書楊震

而鎮其浮

傳政以得賢為本理以——為務魏武帝述志

令故在濟南始除殘——平心選舉傅亮

滌穢

史記樂書天子躬

感物賦辭存麗而——旨既雅而能通

滌穢

于明堂臨觀而萬

民咸蕩——邪——斟酌飽滿以飾厥性晉書左貴嬪傳蠲蠶——與

時同新鮑照河清頌序鳴禽躍魚——河渠至祥也陸機漢高祖

功臣頌寧亂以武斃呂以權——紫宮徵帝太原

濁穢

史記屈原

張協洛襍賦漱清源以——今攬綠藻之纖柯

濁穢

傳濯淖汙

泥之中蟬蛻于——以浮游塵埃之外不獲世之滋垢矚然泥而不滓者也漢書李尋傳誅放佞人防絕萌芽以盪滌——消散惡

積母使得成禍亂李尤辟

蕪穢

史記司馬相如傳墳墓——而不修兮魂無歸而不食漢書楊惲傳

田彼南山——不治種一項豆落而爲其後漢書陳蕃傳蕃年十五嘗閒處一室而庭宇——父友同郡薛勤來候之謂蕃曰孺子

何不灑掃以待賓客蕃曰大丈夫處世當掃除天下安事一室乎

隋書高祖紀逮于暮年持法尤峻喜怒不常過于殺戮詣武庫見

署中——不治于是執武庫令出開遠門親自臨決新論雜者孔

甲尉繚尸佼淮南之類也明陰陽通道德兼儒墨合名法苞縱橫

納農植觸類取與不拘一緒然而薄者則——蔓衍無所係心也

楚辭雖姜絕其亦何傷兮哀衆芳之——賈誼早雲賦廓蕩蕩其

若條兮日昭昭而——東方朔七諫似周道之平易兮然——而

險戲曹植自序所著繁多然——者衆劉楨賦襲初服之——成

公綏芸香賦去原野之——植廣夏之前庭劉因

處穢

漢書司馬

雪翠軒詩正教——洗欲空誰爲千年棟梁惜

以爲身殘——動而見尤欲益
反損是以獨鬱悒而誰與語

行穢

漢書楊惲傳惲材朽

賊穢

後漢

書鍾離意傳時張恢坐賊伏法資物詔班羣臣意得珠璣
悉以委地曰此——之寶誠不敢拜乃賜庫錢三十萬

形穢

晉書

衛玠傳風神秀異見者皆以爲玉人王濟玠之舅也每見玠輒嘆
曰珠玉在側覺我——徐陵答李顥之書一日復其草土思縈衣

裾披素清顏但覺——白居易

夢穢

晉書殷浩傳或問浩曰將

墓詩——肌肉腥出沒于泥沙

冀何也浩曰官本臭腐故將得官而

掃穢

晉書趙至傳與嵇蕃書

夢尸錢本冀土故將得錢而——

掃穢

曰思躡雲梯雄心四據

披艱——

解穢

羯鼓錄明皇聽琴曰速召花奴將羯鼓來爲我——

蕩海夷嶽

解穢

蘇轍蘭詩知有清芬能——

更憐細葉巧陵霜

朱子栴榔詩却藉芳辛來

——雞心磊落看堆盤

有何穢

南史劉繪傳郡人有姓賴所居名穢里刺謁繪繪嘲之曰
君——而居穢里此人應聲曰孔丘何闕而居闕里繪

嘆其
辯速

增荒穢

易九二包荒用馮河注體健居中而用乎泰能包含——
受納馮河者也晉書馮跋載記今疆宇無虞百姓寧業而

田畝——

有司不隨時督察令家給人足不亦難乎宋史河渠志
大川溝瀆淺塞——合行濬導梅堯臣元日詩何當往京口竹里

翦——

蘇軾讀孟郊詩作
孤芳擢——苦語餘詩騷

陸穢

詩其鏘斯趙以薺茶蓼疏王肅云
茶——蓼水草然則所由田有原

有隰故並舉

草穢

詩茶蓼朽止黍稷茂止箋——既除而禾稼茂
吳志孫皓傳吳郡言臨平湖自漢末——壅塞

水陸穢草

今更開通長老相傳此湖塞天下亂此湖開天下平水經注平樂
村有石穴出清泉中有潛龍每至大旱左近村居輦——著穴中

龍怒須臾水出蕩其——

可穢

禮記衰衣衾不見裏注爲其——傳
休奕澡盤銘水之清猶——也德之

修不可

惡穢

禮記其數八疏冬云其味鹹其臭朽者孔傳云
水鹵所生故味鹹又水受——故有朽腐之氣瑕穢

禮記故聖王修義之柄禮之序以治人情疏修理義之要柄修理禮之次序以治正人情使去其一一之惡養其菁華之善也左傳

山數藏疾瑾瑜匿瑕注匿亦藏也雖美玉之質亦或居藏一一國語注佚荒怠一一暴虐其政腥臊馨香不登舊唐書劉晏傳使僕

前洗一一率聲愚懦當憑經義請護河堤春秋繁露內有一一必見之外故君子不隱其短論衡通人造書文無一一郭璞疏宜因

郊祀作赦以受穢周禮爲其井匿除其不蠲去其惡臭疏謂于宮蕩滌一一中爲漏井以一一又爲匿豬使四邊流水入焉

邪穢周禮以地產作陽德以和樂防之注陽德謂分地利以致富富者之失不驕奢則吝魯故以和樂防之樂所以滌蕩一一

道人之正性者也風俗通義笛者滌也所以滌蕩一一納之于雅正也郝經書磨崖碑後詩誰能與世見此不朽業蕩攘一一蠲祆

病垢穢詩揚之水白石鑿鑿疏言激揚之水波流湍疾行于石上洗去石之一一使白石鑿鑿而鮮明左傳有汾澮以流其

惡注惡一一爾雅蠲明也疏蠲除一一使令清明隋書楊伯醜傳伯醜好讀易隱于華山開皇初被徵入朝被髮陽狂遊行市里形

體——未嘗櫛沐白居易自覺
詩抖擻——衣度脫生死輪

腥穢

左傳嘉粟旨酒謂其上下皆有嘉德而無違心也所謂馨

香無譏戾也疏謂其國內上下羣臣及民皆有善德而無違上之心若民心不和則酒食——由上下皆善故酒食馨香王惲平原

行滔天——思一掃

汙穢

史記秦紀虛囹圄而免刑戮除去收帑之罪使各反其鄉里後漢書李膺

傳膺免歸鄉里居陽城山中天下士大夫皆高尚其道而——朝廷宋史周敦頤傳敦頤徙知南昌富家大姓黠吏惡少惴惴焉不

獨以得罪于令爲憂而又以——善政爲恥參同契耕耘宿——細微得條暢楊載詩街流——盡竇湧波濤惡汙亦作洿後漢書

仲長統傳降爵削土稍稍割奪卒至于坐食奉

祿而已然其——之行淫昏之罪猶尚多焉

陷穢

漢書蕭望之傳君不深思

——于**苗穢**漢書嚴延年傳延年報張敞書曰河南莠盛——何可茲——不鋤魏志公孫淵傳注若——害田隨風烈火芝艾俱

焚**塵穢**

後漢書曹世叔妻傳盤浣——服飾鮮潔沐浴以時身不垢辱是謂婦容陸雲九愍雖懷芳而握瑜懼輕——之我——

王獻之辭中書令書

叨穢

後漢書范滂傳後詔三府掾屬舉謠言動成——轉難爲顏

尚書責滂所奏劾猥多疑有私故滂對曰臣之所舉自非——姦暴深爲民害豈以汙簡札哉

損穢

後漢書宦者傳序至元之

世史游爲黃門令勤心納忠有所補益其後弘恭石顯以佞險自進卒有蕭周之禍——帝德焉

疾穢

後漢書華陀傳若疾

發結于內針藥所不能及者乃令先以酒服麻沸散既醉無所覺因剗破腹背抽割積聚若在腸胃則斷截漚洗除去——既而縫

合傳以神膏四五日愈一月之間皆平復

蒙穢

後漢書楊秉傳時郡國計吏多留拜爲郎秉上言三署見郎七百餘人帑

藏空虛浮食者衆而不良守相欲因國爲池澆濯——宜絕橫拜以塞覲覲之端

蒙穢

後漢書周燮黃憲徐穉姜肱申屠蟠

傳贊道苟違運理用同

盪穢

後漢書班固傳于是百姓滌瑕——廢與其遐樓豈若——而鏡至清盪亦作蕩晉書涼王暍傳

思留侯之神遇振高浪以——舊唐書五行志宋務先疏曰誠願坦然更化以身先之端本澄源滌瑕——

潛穢

後漢書班

固傳爾乃移師趨險並蹈

不穢

後漢書班固傳論若固之序事不

窮虎奔突狂兇觸履

不穢

激詭不抑抗膽而詳而有體

使讀之者亶亶而不厭信哉其能成名也

自穢

魏志王烈傳王烈

魏志王肅傳肅吝惜財物而治身

自穢

者字彥方聞名在

原寧之右辭公孫度長史商賈

卒于海表隋書梁睿傳睿以威名太盛恐爲時所忌遂大受金賄

以任昉彈劉整文薛包分財

艾穢

蜀志蔣琬傳

取其老弱高鳳

艾穢

職是掌寶泉述書賦或

于匿迹或

榛穢

蜀志郤正傳總羣俊之上畧含薛氏之三計數

喪真于矜工

張陳之秘策故力征以勤世拔華英而不遑豈

暇修枯箴于一哉南史宋武帝紀分命羣帥北徇司充許鄭風

靡鞏洛載清百年一朝掃滌此又公之功也榛亦作纂曹植

弱體說曹子遊乎陂塘之濱步乎

羣穢

晉書宣帝紀將掃

之藪夏侯湛賦端眺蒿萊側盱

羣穢

還過故鄉肅清萬

里總齊八荒班固答賓戲方今大漢灑掃夷險芟荒廓帝紘

恢皇綱基隆于義農規廣于黃唐元稹詩嚴霜蕩蓬斷麻亦

折苛穢

晉書刑法志蠲其一一存其

幽穢

晉書郭璞傳論自可居常待終顧心委運何至

銜刀被髮遑遑

貪穢

晉書張天錫傳臨清流則貴廉潔之行覽蔓草則賤一一之夫隋書趙王侗傳自古代有

于一一之間哉

貪穢

草則賤一一之夫隋書趙王侗傳自古代有

屯剝賊臣逆子無世無之至如字文化及本性兇頑恣其一一或交結惡黨或侵掠貨財事重刑篇狀盈獄簡荀悅三游論不求無

益之物不畜難得之貨絕靡麗之飾過利欲之巧則淫流之民定而一一之俗清矣

古穢

晉書夫餘國傳國中有一一城本穢

貉之

氛穢

晉書沮渠蒙遜載記上望掃清一一下冀保寧家福北史崔鴻傳世祖雄才敵畧聞曜威靈農戰兼修掃清一一

城也

氛穢

史崔鴻傳世祖雄才敵畧聞曜威靈農戰兼修掃清一一

一歲垂四紀而寰宇一同應場西狩賦盪無妄之一一揚靈乎八區

通穢

晉書苻堅載記堅引羣臣會議曰吾統承大業垂二

十年芟夷一一四方畧定隋書煬帝紀于是親總六師用申九伐

殄茲一一克嗣先謨宋史西蜀世家進冊命昶文曰既定壺關之

亂復剪淮夷之凶暨

煩穢

晉書華嶠傳初嶠以漢紀一一慨然有荆及衡洗蕩一一改作之意會爲臺郎典官制事由是得

偏觀

攢穢

齊書明帝紀詔曰舊國都邑望之悵然況乃自經南面

秘籍

負展宸居而瑩壠一一封樹不修豈直嗟深牧豎悲甚

信陵而

隱穢

南史到治傳尋遷御史中丞號爲勁直少

混穢

南史

已哉

與劉孝綽善下車便以名教一一首彈之

宗傳義恭因使尚書令柳元景奏興宗及尚書袁愍孫私相

蟲穢

許與自爲選署亂羣害政一一大猷于是除興宗永昌太守

南史何佟之傳時又有遂安令劉澄爲性彌潔在縣

糞穢

隋書田

埽拂郭邑路無橫草水剪一一百姓不堪命坐免官

祖受禪拜襄州總管專以立威爲務或寮使姦贓部內劫盜者無

問輕重悉禁地牢中寢處一一令其苦毒自非身死終不得出

鄙穢

隋書王劭傳論劭久在史官既撰齊書兼修隋典

醜穢

隋書

好詭怪之說尚委巷之談文辭一一體統繁雜

化及傳化及弟智及幼山頑好與人羣鬪所共遊處皆

媼穢

隋書

不逞之徒以父功賜爵濮陽公蒸淫一一無所不爲

傳其俗一一蒸報

滓穢

隋書經籍志道經有諸服餌辟穀金丹玉

于諸夷中最爲甚

漿雲英蠲除一一之法不可彈記梁武帝

申飭選人表若限歲登朝必增年就官故貌實昏童籍已踰

立——名教於斯爲甚孫楚反金人銘莫貴澄清莫賤——聲穢

北史盧道虔傳尚孝文女濟

南長公主主驕淫——遐邇踐穢北史崔光傳尋石經之作起自

官私顯隱漸加剝撤由是石經彌減文字增缺今求遣國子博士

一人堪任幹事者專主周視驅禁田牧制其——料閱碑牒所失

次第量險穢管子山物之高者也地——不平易則山不得見荀

厥補綴險穢子今之所謂處士者無能而云能者也無知而云知

者也利心無足而佯無欲者也行偽——而彊高言謹慙者也以

不俗爲俗離蹤而跂訾者也石林詩話王荆公少以意氣自許故

詩語惟其所向不復更爲涵蓄如平治——非瘠穢荀子不知節

無力潤澤焦枯是有材之類皆直道其胸中事瘠穢用裕民則民

貧民貧則田——以——田畜穢韓非子后妻淫亂主母——外

——以——則出實不半畜穢內混通男女無別是謂兩主毳穢

新書目清而潤澤若濡田穢韓詩外傳政險

無——雜焉故能見也田穢失民——稼惡麤穢中論苟——暴

——麤穢麤穢麤穢麤穢麤穢麤穢麤穢麤穢麤穢麤穢麤穢麤穢

啄穢

水經注大禹葬于會稽有鳥來爲之耘春拔草根秋一其

魄穢

漢武內傳奢則使真離而

神穢

漢武

內傳形慢

去穢

神仙傳麻姑至蔡經家以經弟婦新產求少許米擲地變成丹砂以米一其也

愆穢

腦血淫漏

真詰抱真栖太寂金姿日愈

殘穢

文中子漢之統天下也其除一與民更始而興其視聽乎

嬰豈似一一中慘慘無聊生

淺穢

景龍文館記內殿奏合笙歌其言一一

十穢

法書要錄庾元威論書近何令貴隔勢傾朝野聊爾疎漏遂遭一一

之棄穢

離騷不撫壯而一一今何不改乎此度也郭璞蟬贊潛蛻一一飲露恒鮮

株穢

王褒九懷皇門開兮照下土一一

除兮

衆穢

王逸九思意逍遙兮欲歸一一盛兮杳杳四十二章經佛言革囊一一爾來何爲去吾不用

流穢

張衡溫泉賦溫泉汨焉以一一兮

大穢

張衡疏况以一一用禮郊廟

雜穢

蔡邕疏虛僞一一難以勝言

凶穢

曹植論蕩滌一一勦除醜類韓愈論佛骨表况其身死已久枯朽之骨一一之餘豈宜令入宮禁

名穢

曹植七啓一一我身

位累我躬岑安卿古意濬冲執牙算武

子蓄金埒積鏹不能施——身亦減

無穢 曹植漢二祖優劣論計功則業殊比隆則

事異旌德則靡

愆言行則——

浮穢

嵇康論呂子曰析理貴約而

鬱穢

嵇康答難養生論——

——氣蒸自

澤穢

嵇康答難養生論滌垢——志凌青雲

在穢

傅休奕蟬賦潛玄昭于后土兮雖——而愈馨

臊穢

阮籍答伏羲書勞玉躬以役物守——以自畢

招穢

夏侯湛抵疑若僕之言皆糞土之說消磨灰爛垢辱——適可

充衛士之嬰

負穢

木華海賦若其——臨深虛誓愆祈則有海童盈掃除之器

有——心迷懷霧情戚

聞穢

潘岳馬汧督誅牧人逶迤自公退食——鷹揚曾不戢翼

濯穢

陸

懼歌行遲遲暮春日天氣柔且嘉元吉隆初巳——遊黃河沈佺期詩——憐清淺迎祥樂獻酬

奸穢

陸雲請防不法啓軍

都督李嬰行實——朱子齋居感懷詩東京失其御刑臣弄天綱西園植——五侯沉忠良

刊穢

陸雲文旌善版築——紫

縵

耘穢

傳咸御史中丞箴良農——勿使能植

梗穢

傅亮進宋公爲宋王詔百稔——滌于崇朝祖宗遺憤雪于一

旦

妨穢

顏延之表雖容載有塗而——滋積

被穢

謝朓三日侍宴曲水詩上巳惟昔于彼禊流——河澌張樂春疇

臭穢

梁武帝斷酒肉文菜蔬魚肉俱是一惑心若是能安便是甘露上味心若不安便是——下食韓愈譴瘧鬼詩乘秋作寒

熱翁姬所罵譏求食

身穢

梁簡文帝謝建湟繁懣啟臣障難多災——饒疾

紛穢

陶弘景十賚文

滌蕩——

慝穢

徐陵徐則法師碑志士名賢飄然長騫滕蘊榮利——風塵

溷穢

王維爲薛使君謝婺州刺

史表洪波退流必盪其——

朽穢

韓愈論佛骨表今無故取——之慶雲所潤不遺于荆棘

其非御史不舉

藉穢

柳宗元弔屈原文陷塗——兮榮若繡黼

叢穢

元稹蟲豸詩序通其失臣實恥之

剗穢

白居易詩新園聊——舊屋且扶顛

觸穢

張璠宿開照寺詩不教人——偏說此山靈

却穢

唐無名氏賀河

清表蕩邪——挹之無遜於甘
舊穢蘇軾浚井詩云何失——底
泉薦潔明馨用之可資于玄酒

——忽剗銷
微穢蘇軾寄周安孺茶詩有如剛耿性不
新涂坦平夷
微穢受纖芥觸又若廉夫心難將——瀆
淨穢蘇軾詩豈

惟忘——兼
腐穢王令夢蝗詩我時憤且驚噪舌生
以洗榮辱
腐穢條枝謂此——餘敢來爲人譏
拋穢戴復古詩

羣雞——不汝厭
羣雞我護惜

穢曹植歸思賦城邑寂以
空虛——而荆蓁
形貌穢李端病後遊青龍寺詩病

衣巾穢吳融平望蚊子詩人筋爲爾斷人力
爲爾枯——且甚盤饌腥有餘
頽綱穢耶律楚材詩

新朝明
德香

御定佩文韻府卷七十之二

謹按第六頁前六行納新舊作廼賢今改後倣此

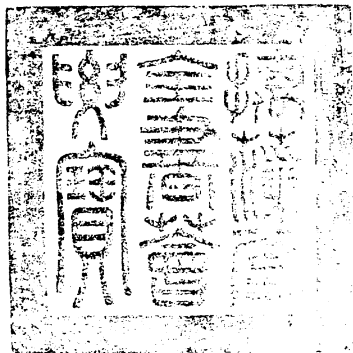
十五頁前八行圖克坦舊作徒單今改 二

十六頁後八行薩都拉舊作薩都刺今改 六

十五頁前八行察喇舊作查刺今改後放此

後一行阿布薩舊作阿不沙今改後放此 七

十頁前一行圖哩舊作禿里今改



總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣何思鈞
謄錄監生臣張元信